

PARQUE CHACABUCO ENCENDIDO

CERRARON LAS LISTAS

La Comuna N° 7 tendrá desde diciembre de este año una nueva Junta Comunal elegida por los vecinos de Flores y Parque Chacabuco.

.....

MUJERES CON HISTORIA

En el Credicoop se organizó un encuentro sobre ciencia, derechos humanos y cultura con Barrancos, Montenegro, Villalonga y Levy.

.....

ASAMBLEA 227

EL OUTLET DE LAS
GRANDES MARCAS

TARJETAS 1 PAGO

ChristianDior
ROCHAS

PANTALONES
desde
\$1990

CAMISAS
desde
\$1190

AMBOS
desde
\$6990

SACOS
desde
\$4900

Av. Asamblea 227. L a V. de 9 a 19 hs. Sab. de 9 a 13 hs.
Tel. (011) 4922-5386

Pastas Artesanales



el sabor de una buena pasta!!!

Avda. Asamblea 884 - CABA

4926-2223

Plomería - Gas - Destapaciones

Instalaciones y Reparaciones de:

Cañerías y Artefactos de todo tipo.

Desagote de Sótano.

Atención a Consorcios.

Saraza 1570

4922-7215

11-2190-7386



Cecilia Gulias
M.N. 52.740

LIC. EN PSICOLOGÍA
PSICOANALISTA

Niños
Adolescentes
Adultos

153313.0252

cecigu604@hotmail.com



Asociación de Fomento Vecinal

Villa
Miraflores

Taekwondo - Zumba - Gimnasia para mujeres - Patín - Boxeo - Kickboxing



f /VILLAMIRAFLORES

Av. Cobo 1770/80 - Bajo Flores/Parque Chacabuco

>>EDITORIAL

La promo de Mauri

El marketing y la publicidad buscan persuadir y ganar adeptos entre las personas, porque su fin es sumamente sencillo: se trata de vender, vender y vender. De lo contrario, no tendrían ninguna razón de ser para estar en este mundo. Lógicamente también son un instrumento de transmisión cultural y de representación de cada una de las sociedades en las que inscriben sus contenidos e historias comerciales. Hagamos juntos este ejercicio y pensemos en la serie publicitaria de uno de los bancos más importantes del sistema financiero de nuestro país. Situación 1 (hace algunos años): "Amor, me hace falta un sacón que me haga sentir que estoy viva". Esto dice la señora que protagoniza el aviso para poner el acento en el consumo, es decir; en la capacidad de compra de las familias en un contexto donde la producción y la protección del mercado interno fueron dos ejes centrales de un "modelo" de país. Situación 2 (actual): "Ay mi amor no seas ridículo, al techista hay que pagarle y si vos tenes tu cuenta sueldo en el banco puedes pedir un adelanto". Esto le reprocha otra señora al mismo marido en la saga publicitaria y resulta impactante a la vista la escena de este diálogo donde él sostiene un vaso de té donde cae la gotera, enfriándolo... como sucede con la economía cuando el "círculo virtuoso" desaparece ante la timba financiera y la dolarización de las tarifas, ambos símbolos de una política económica "sincera" y "abierto al mundo". La question se resume al estilo Ivo Cutzarida y su "corta la bocha". La promo del banco revela el "antes" y el "después" de Mauricio Macri.

Propietario: Cooperativa de Trabajo La Tabla Limitada. Dirección: Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424). Teléfono: (54-11) 2067-2488. E-mail: info@cooperativatataba.com.ar. Web: www.cooperativatataba.com.ar. Creación del medio: Noviembre de 2011. Tirada: 2.000 ejemplares. ISSN N° 2250-4966. RPI N° 5354656. Director: Fernando Javier Zuker. Editor Responsable: Gustavo Viera. Redacción: Antonella Bruno, Juan Bertrán, Nerisa Bosco, María Gabriela Perugini y Nicolás Rosales. Fotos: Nicolás Rosales. Impresión: Gutten Press, Tabaré 1760/72, CABA. Tel: 4919-1411. Diseño: Manzano Estudio. Avisos Publicitarios: 15-6733-0614. Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y las secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios. "Declarada de interés cultural y en materia de comunicación social por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Mario Bonino a la labor periodística por UTPBA Año 2015".

Adherimos a:



>>FRASENÓMETRO



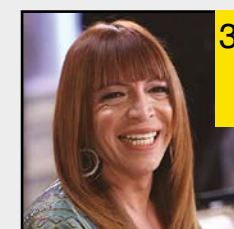
1

"Su cáncer tiene un nombre y se llama televisión. Ella tendría que haber bancado a su marido en el momento, como hizo Yanina Latorre". Esto dijo Chiche Gelblung en la TV con Ángel de Brito sobre Beatriz Salomón y su entonces marido Alberto Ferriols, que ofrecía cirugías a cambio de sexo.



2

"No es con Ud. señor cartero. Mande saludos al dueño del correo. No se acepta devolución del paquete!!!". Al precandidato presidencial José Luis Espert todavía le duele la partida de Alberto Asseff hacia las filas cambiemitas, pero más le duele haber sido señalado por él como PRO K.



3

"No sabía que Lionel Messi me tenía tatuada". Luego de un partido de la selección en la Copa América, se le vio a Messi el tattoo que tiene en su hombro izquierdo. Lizy Tagliani reaccionó rápido en las redes sociales confundiendo con la madre del astro y explotó el sentido de la ironía, su fuerte.

>>AGENDA GRATUITA



Teatro al Ver Veráz

El director es el nexo entre los actores y el público para improvisar creativamente en escena. Por el Grupo de Psicoteatro. VIERNES 12 A LAS 20HS. C.C. Marco del Pont, Artigas 202, Flores.



Alquimia

Danza aérea. Una transformación en acto, transitando el arte de danzas en el aire atravesados por la música. VIERNES 19 A LAS 20HS. C.C. Adán Buenosayres, Asamblea 1200. Parque Chacabuco.

La programación de VACACIONES DE INVIERNO está disponible en www.lacomuna7.com.ar, el sitio que marca la agenda pública del barrio.

>>HORÓSCOPO DEL MES

CÁNCER

(Del 22 de junio al 21 de Julio)

Ocupaciones y **Negocios**: Todos Juntos con Consenso trata de asegurar amnesia e impunidad desopilante para cualquier cancerbero.

Amor: Este asteroide indica aferrarse a la carne sincera.

Enemigo: Este coso acosa. Si, sería más justo el plomo, ocurre que sólo hay boletas.

Sorpresa: Al entrar en la órbita de Leo, verá al tal, tal cual.

✉ POR TÁBATHA





OBRAS COMUNALES

Hubo riego para el Boulevard Bilbao y arreglos de veredas a montón.

Año eleccionario y se sacan a relucir las obras para atrapar la memoria a corto plazo de los votantes. Una de ellas es la del sistema de riego del Boulevard Francisco Bilbao. Luego de muchas gestiones por parte de los vecinos y vecinas de la zona, finalmente comenzaron a trabajar en un nuevo sistema de riego para alegría de ese espacio verde. La colocación de las cañerías comprende desde Varela y hasta Portela. "Me reuní bastante con los vecinos ahí en el lugar y ahora se está solucionando el tema", manifestó Claudia Mamone, de la Junta Comunal N° 7. El boulevard Mariano Acosta también fue intervenido con trabajos de jardinería y mantenimiento. Además, continúan los trabajos de puesta en valor de la Plaza Flores y la reparación de veredas que habilitan un tránsito más seguro. En la intersección de Nazca y Rivadavia y en las calles Recuero al 2.600, Manco Capac al 1.300, Santander al 3.000 y Lautaro al 1.200, entre otras, se hicieron este tipo de trabajos e intervenciones.

📍 Av. Francisco Bilbao al 2600.



Salud en Flores

Se inauguró el Centro de Salud Nivel 1 Flores 5 (ex CESAC 48) en Av. Gral. Francisco Fernández de la Cruz y Av. Perito Moreno.

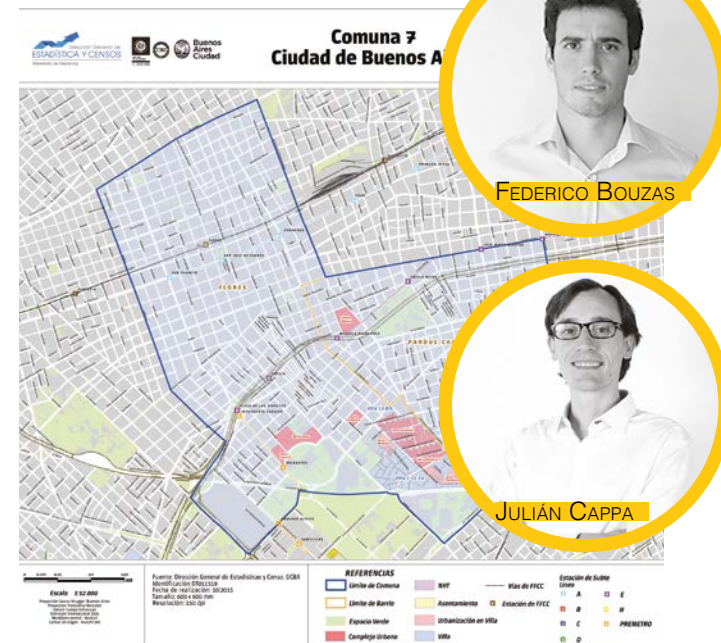
Con la participación de Horacio Rodríguez Larreta y Ana María Bou Pérez, se inauguró el nuevo Centro de Salud Nivel 1 Flores 5 (ex CESAC 48) en Cruz y Perito Moreno. Para realizar este nuevo edificio de más de 700 metros cuadrados, se demolieron los edificios existentes en el predio y se construyeron instalaciones para el Centro de Salud y para la Casa Madres del Paco. Calculan que atenderá a una población de más de 20 mil pacientes y ya posee doce consultorios, enfermería, vacunatorios, farmacia, depósito de leche, esterilización, sala de espera, SUM, oficinas de administración y jefatura, sala de descanso para los profesionales de la salud, sanitarios públicos, vestuario para el personal, depósitos y áreas de apoyo técnico. Este es el quinto Centro de Salud que se encuentra trabajando en la zona. En el mismo, también funcionan los CESAC 19, 20, 31 y 40.

📍 Av. Francisco Fernández de la Cruz y Perito Moreno.

Oficializaron a los precandidatos a comuneros

Juntos Somos el Cambio y el Frente de Todos presentaron a quienes competirán en las PASO por las candidaturas a presidente e integrantes de la Junta Comunal de Parque Chacabuco y Flores.

Todos los flashes disparan a Horacio Rodríguez Larreta-Diego Santilli y a Matías Lammens-Gisela Marzotta, los binomios de las dos fuerzas electorales que se perfilan como principales competidoras para gobernar la Ciudad de Buenos Aires en las próximas elecciones del 27 de octubre, pero antes, habrá Primarias, Abiertas, Simultáneas y Obligatorias (PASO) el Domingo 11 de Agosto. Yendo al terruño de las Comunas, también habrá contienda para definir los candidatos a integrar la nueva Junta Comunal de Flores y Parque Chacabuco - Comuna 7. Allí, ambas coaliciones definieron quiénes serán sus representantes en el gobierno de proximidad con los vecinos y vecinas de estos barrios. Por el oficialismo, Federico Bouzas (foto 1), actual Director de Protección y Desarrollo Sostenible, encabeza la lista seguido de Ramona Carmen Jofre, actual comunera. Continúan en orden de aparición Nestor Iglesias, Natalia Bevivino, Gonzalo Tirso Rodrigo, Irma Romano y José Taladriz. Por el lado opositor, el Frente de Todos promueve a Julián Cappa (foto 2) como primer precandidato para la Junta Comunal, junto con Silvia Sbravatti, Ulises Bertinetti, María Eva Alfonzo, Leonardo Demonty, Carla Moya y Juan Cruz Ayala. Ambas fuerzas políticas apuestan a la juventud para ocupar el puesto de presidente de la Junta Comunal y ello no



representa en absoluto un dato menor en la consideración general. En las próximas ediciones te invitaremos a conocer en profundidad a cada uno de ellos/as.

Los Gigantes de la Pizza
Hágalo a Lasa

Promociones

2 Muzza	Napolitana + Muzza
\$460	\$540
Calabreza + Muzza	Morrones + Muzza
\$540	\$540
6 Empanadas + Muzza	Fugazzeta + Muzza
\$440	\$540

Asamblea 199 | 4921-1236
4922-2255

Frutería y Verdulería Andy

ENVÍOS A DOMICILIO

4922-9844

Av. Asamblea 925 CAPITAL

TALLER DE ARTE

EL RINCÓN DE NEIKE

- Pintura al Óleo
- Decorativa
- Taller Niños
- Vitrofundición
- Sobre Cerámica
- Seminarios

Av. Centenera 1200 - CABA
15-6223-1918 / 15-6661-7923
elrincondeneike@gmail.com - @rinconneike

DAR LUZ ILUMINACIÓN
MATERIALES ELÉCTRICOS

Horario:
Lunes a Viernes
9 a 13 - 15 a 20 hs.
Sábados 9 a 13:30 hs.

Av. Asamblea 965
4923-6970 / 7559
arielgarabal@hotmail.com
darluz@fibertel.com.ar

TODO PARA SU HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO

A quemar el muñeco

El 21 de junio se hizo la primera “Fogata de San Juan” organizada por el colectivo cultural de Parque Chacabuco y un grupo de escuelas. Un solo objetivo: encender y defender la identidad del barrio.

Para el viernes 21 de junio anunciaban lluvias y tormentas. Entonces peligraba la propuesta y la realización de la “Fogata” en Parque Chacabuco, en la esquina de Cachimayo y Saraza. Pero la suerte se corrió para el lado de los buenos. Las nubes amenazantes se fueron como por arte de magia, casi como teniéndole miedo al fuego que se aproximaba. ¿Pero a qué le habrán temido en verdad? ¿Al cambio de estación? ¿Al solsticio? ¿Al año nuevo de los pueblos originarios? Quizás a todas estas razones juntas. Porque aquel día, el más corto del año, fue un momento para que los vecinos del barrio se junten para compartir

la actividad. Los concurrentes a la jornada se manifestaron con entusiasmo y ansiedad por la quema del “muñeco”, elaborado por los niños y las niñas del nivel inicial de las escuelas públicas de la zona. Como marca la tradición popular, el muñeco recibió deseos, frases de las cosas o situaciones que cada uno quería dejar atrás, para renovar las energías. Este muñeco más luego sería fuego y al final cenizas. Además un poco de música en vivo. Una merienda. Sonrisas dibujadas en las caras tanto de padres como de madres. También teatro clown. Payasos y payasas docentes de la “Escuela de Arte Chacabuco” que funciona

de noche en la Escuela Primaria Común N° 10 Juan Agustín Maza de Cachimayo 1657. Llamaron al fuego con una danza desenfadada que despertó algunas carcajadas de chicos y grandes. Luego, un grupo de percusión hizo bailar a todos y todas. Antes se había desarrollado un taller artístico de escritura sobre “qué querés quemar”, para registrar lo bueno y lo malo que cada uno quiere que se vaya. Asimismo hubo un taller de dibujo y pintura y uno de extensil. Se hizo un mural. Estampados de posters con el logo de la fogata, colgaban de hilos entrecruzados entre los árboles de una de las veredas, otros ya tenían dueño, porque los asistentes se los podían llevar. Gabriela Cano, coordinadora de la escuela artística, conforme con las actividades, comentó: “Venimos promoviendo la recuperación de las fiestas populares en los barrios y la jornada de hoy tiene que ver con el recuperar la calle y la cultura popular. La comunidad fue muy participativa”. Por otra parte, Martín D’Alessandro, uno de los organizadores y miembro del Colectivo Cultural Parque Chacabuco, explicó algunos de los objetivos de la actividad, poniendo la mirada sobre el concepto de identidad: “Como colectivo, esta es la primera fogata que hacemos en el barrio. Queremos recuperar las fiestas populares, encontrarnos en la calle. Recuperar la cultura y la identidad barrial. Que no se pierdan, porque vemos que hay una transformación muy grande en la ciudad y en el barrio. Nosotros acá lo vemos con la llegada de comercios, de nuevas construcciones”. En este último punto se refirió a la llegada de las franquicias sobre la Avenida Asamblea, que le quitan lugar al minorista comerciante y tradicional del barrio, eso que se conoce como el famoso proceso de “gentrificación” que no hace más que desplazar

“El muñeco recibió los deseos de cada uno para renovar las energías, más luego sería fuego y al final cenizas”.



LA FOGATA DE SAN JUAN

La Fiesta de San Juan, también llamada víspera de San Juan o noche de San Juan es la festividad del nacimiento de San Juan Bautista por parte del cristianismo el día 24 de junio. Algunos vinculan la festividad o algunas de sus celebraciones en ritos de origen pagano previos o ajenos al cristianismo. En países europeos-mediterráneos la realización de hogueras de fuego suele ser un elemento habitual. La llegada del solsticio de verano se celebra en toda la geografía española con ritos y tradiciones ancestrales. Muchos piensan que San Juan es la noche más corta del año (en el hemisferio norte) o la más larga (en el sur); aunque esto suele ocurrir el día 21 de junio; alargándose en ciudades la fiesta hasta el amanecer. La noche de San Juan ha adquirido la magia de las antiguas fiestas paganas que se organizaban con el solsticio de verano. El origen de esta costumbre se asocia con las celebraciones en las que se festejaba la llegada del solsticio de verano, el 21 de junio en el hemisferio norte, cuyo rito principal consiste en encender una hoguera. La finalidad de este rito era “dar más fuerza al sol”, que a partir de esos días iba haciéndose más “débil” y los días más cortos hasta el solsticio de invierno. Simbólicamente, el fuego también tiene una función “purificadora” en las personas que lo contemplaban. Hoy esta tradición traída por los inmigrantes a nuestra ciudad, se replica en muchos barrios.

a las costumbres autóctonas, transformando los espacios urbanos supuestamente “deteriorados”. “Se va corriendo la franja de casas bajas para traer nuevos edificios y nuevos habitantes. No nos parece mal esto, sino que apostamos a esa identidad que supo tener el barrio. Queremos volver a integrar a las escuelas, a los clubes, organizaciones sociales y cooperativas con la comunidad barrial. Conformando una red que contenga a todos”, agregó en esta línea de pensamiento Martín. Sin dudas que este tipo de eventos ayudan a la participación y a visualizar que hay una organización comunitaria, en beneficio de los barrios. “Elegimos esta esquina en particular porque aglutina tres escuelas, la 10, 15 y 23 del Distrito Escolar 8. También participaron la UTE (Unión de Trabajadores de La Educación) que aportó la “Biblioteca Ambulante Juanito Laguna”, organizaciones políticas, sociales, culturales y los bomberos del barrio”, complementó D’Alessandro. La jornada había arrancado a las 16:30 cuando los pibes y las pibas salieron de la escuela. El muñeco de pronto se prendió fuego, acompañado por el sonido que aportó otro taller de percusión de niños y niñas. Las miradas se concentraron en las llamas de la fogata, que crecía desde abajo hasta el cielo. La mirada atenta de un bombero a modo de precaución traía tranquilidad. Se quedaron hasta el final. El bombero apagó el fuego y el humo invadió la esquina. Los sueños y deseos renovados volaron hechos cenizas con destinos inciertos, pero bien grabados en las retinas de los más pequeños. “Cuando el barrio se enciende es cuando se ve la verdadera identidad”, concluyó Diego un tanto emocionado.

LABO
fotográfico
FOTOGRAFIA PROFESIONAL

Del Barco Centenera 1269 - CABA
Tel: 4923-4656
Cel: 113199-7769
fotovision@fibertel.com.ar - info@labofotografico.com.ar
www.labofotografico.com.ar

CERRAMIENTOS
MULTIAL-DESIGN

Asesoramiento profesional
Presupuesto sin cargo

Protección de Balcones
Frentes

Techos Fijos y Corredizos
Obras Nuevas y/o Reformas

VIDRIOS POLICARBONATOS

Saraza 1098 - Esq. Centenera - Cap. Fed.
Tel.: 4925-2444 / 15-6788-1717

COPY-PLAS

- FOTOCOPIAS
- DUPLICACIONES
- ANILLADOS
- ENCUADERNACIONES
- PLASTIFICADOS
- FÁBRICA DE SELLOS DE GOMA
- PILAS PARA RELOJ
- FORMULARIO DE CENAT
- CERTIFICADO DE REINCIDENCIA

AV. LA PLATA 1421, LOC. 12. CABA
Tel. 0800-333-2346 / 4924-1070
copy-plas@hotmail.com.ar // copy.plas@gmail.com

Tu bebé merece
sólo lo mejor ...
mejor Creciendo.

Creciendo
MEGA BABY STORE

www.creciendo.com | f t y

Sucursal FLORES: Boyacá 41 - Tel: 4634-2973/0454

Huesitos
PET SHOP
alimentos y accesorios

Av. Asamblea 892
PARQUE CHACABUCO **4921-8001**

ENTREGAS A DOMICILIO

Av. Rivadavia 3207 - C.A.B.A.	4867-6060
Av. Rivadavia 3597 - C.A.B.A.	4862-6800
Av. Jujuy 115 - C.A.B.A.	4957-7666
Mansilla 2995 - C.A.B.A.	4821-0962
Italia 56 - Avellaneda	4222-0909
Av. San Juan 1952 - C.A.B.A.	4304-8668
San Juan 2346 - C.A.B.A.	4941-3443
Entre Ríos 1093 - C.A.B.A.	4304-5034
Belgrano 1737 - C.A.B.A.	4381-0359

**ABIERTA LA INSCRIPCION
A CURSOS Y TALLERES**

dayloplas
Estética y salud
Sue FLORES

PELUQUERIA	MAQUILLAJE
ESTETICISTA	PEDICURIA
COSMETOLOGIA	MANICURIA
REFLEXOLOGIA	DEPILACION

BOYACA 240 Tel.: 4631-8595
f DAYLOPLASFLORES

Optica Centenera
Contactología
CENTENERA 1249 - 4923 7155

Desde 1964 en Parque Chacabuco
Audiología - Lentes de contacto.
Test visual s/cargo. Recetas en el día.
PROMO MULTIFOCALES \$3990
CON ARMAZÓN INCLUIDO

12 CUOTAS SIN INTERES TODOS LOS DÍAS.
PAMI SIN CARGO.
DESCUENTO OBRAS SOCIALES.

>> HOMENAJE

Un tal Dante Gullo

Sentidas palabras de Guido Veneziaie hacia este vecino y dirigente político del barrio Parque Chacabuco.

Te hablo como un joven peronista. Arranqué a militar en la Unidad Básica Jorge Gullo y después tuve el honor de inaugurar junto a él la Unidad Básica en el Barrio Rivadavia I el 6 de agosto del 2011. Dante Gullo fue un norte, una guía, un tipo que siempre estuvo bien parado en la historia y en los lugares que tenía que estar. Es similar a los pañuelos de las Madres de Plaza de Mayo: "Cuando no sepas qué hacer, seguí a los pañuelos". Un poco para nosotros, los jóvenes, y para la política en general, Dante Gullo era eso: un modelo a seguir, un buen vecino, un dirigente histórico que nació, se crió y vivió durante toda su vida en el mismo barrio, Parque Chacabuco, donde se forjó y militó. Aún con su historia en la casa donde murió, en donde desaparecieron a su madre, siguió viviendo ahí. Para mí el "Canca" fue un padre político y una fuente inagotable de consultas y consejos. Él siempre se caracterizó por juntar a los compañeros, por el encuentro, por los asados, por compartir la comida, la unión... Su visión del país y del peronismo va de la mano. Marca con fuego la historia y tiene que ver con jugársela. Eligió estar de un lado y luchó por esas ideas. Muchas



veces me pongo a pensar cómo un tipo estuvo 8 años y 8 meses preso y en esa estaba en prisión -por ser peronista-, mientras estaba ahí, desaparecían a su madre y a su hermano. Gullo cuando salió lo primero que dijo fue: "Hoy más que nunca soy peronista". Entonces el valor de las ideas por sobre todas las cosas. No claudicar, no doblarse, no romperse, no quebrarse, no traicionar. Eso fue Dante Gullo. Su constante trabajo por la unidad del peronismo y la obsesión para que nadie se queda afuera, con capacidad de diálogo y escucha. Los dirigentes pueden hablar bien, pero no todos tienen esa capacidad de escuchar al otro. Eso se vio reflejado en su velatorio. Desde Leopoldo Moreau hasta el "Coti" Nosiglia; desde el padre de izquierda Paco Olivera a Carlos Accaputo, presidente de la ultra social de Buenos Aires; desde Julio Barbaro hasta las ofrendas florales de Cristina y Máximo Kirchner. Eso representaba el "Canca": la unidad.

HELADERAS
COMERCIALES Y FAMILIARES
SPLIT
FRIO CALOR

SERVICIO TÉCNICO - REPARACIONES INSTALACIONES

Carga de gas
Cambio de motor
Termostato
No Frost
Garantía escrita
Factura C

**REFRIGERACIÓN Y
AIRE ACONDICIONADO**
Reparación, Instalación, desinstalación
Sistemas SPLIT, Multi SPLIT, INVERTER

SH Servicios
HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO

11 5111-9994
info.shservicios@gmail.com

La Marquesa
Robostería • Resto • Bar

RESTAURANTE
RABASTERIA • PESCADOS • MARISCOS

Av. del Barco Centenera 1229, CABA.
Martes a Sábados de 12 a 23:30 hs.
Domingos de 12 a 15:30 hs.
Tel. 11 2678-6645 (Delivery)

f /La Marquesa
@La_Marquesa1
Email: lamarquesa1229@gmail.com

La Noche de los Oficios

El 13 de junio el CFP N° 24 organizó este encuentro abierto para mostrar lo que se hace y se produce en sus talleres de formación profesional.

Mucha gente se acercó a la esquina de Morón y Artigas para entrar a "La Noche de los Oficios" organizada por el Centro de Formación Profesional N° 24 el jueves 13 del mes pasado, en lo que representa un espacio que se consolida en el barrio cada vez más y que muestra la actividad de los talleres de formación profesional que se desarrollan en esta institución educativa. Las luces de colores instaladas en el techo alumbraban el salón principal entre banderines que colgaban, dejando ver un poco más adelante los puestos de los talleres de "Artesanías", entre ellos el de "Alfarería". Hacia el fondo, más colores. Eran los bolsos exhibidos por el taller de "Diseño de Telas". Al costado, una máquina de "Serigrafía" y una chica que tomaba una sopa de maní. Una caja con una luz apoyada sobre un pupitre sirvieron para practicar la "Fotografía de Productos". En el medio, otro grupo de personas del taller de "Oficios de la Construcción" cruzaron opiniones alrededor de un bacha de baño y su instalación hogareña. Arriba, los concurrentes deseosos de un cambio de look se pudieron cortar el pelo con el taller de formación en "Peluquería" y otros prefirieron hacerse unos "Masajes". Entre música de fondo y un aire solidario en ebullición, conversamos con Sergio Lesbgueris, director de la escuela: "Más allá de poner en común lo que se hace en los talleres, afianzamos a la escuela como



parte del territorio de Flores y de la comunidad. Una cooperación que va creciendo cada vez más, que va compartiendo saberes. También vínculos y afectos que van armando una ingeniería e inteligencia colectiva. Estamos muy contentos porque la escuela crece, gana identidad barrial. Queremos continuar construyendo comunidad en el barrio". Más tarde, hubo clases abiertas al público de "Electricidad", un desfile de oficios, rifas y sonrisas por doquier, que se mezclaron en una energía especial, esa que cuesta describir con palabras y que se siente cada vez que uno entra y sale del CFP N° 24.



CLASES DE MUSICA

**PIANO
TECLADO
CANTO**

Educación Vocal
Lenguaje Musical

Blues
Improvisación

¡Elegí tu repertorio!

☎ 115695.3363
✉ adrymercu@hotmail.com

Residencia Geriátrica Vernet S.R.L



Seriedad y responsabilidad, 33 años de trayectoria en la atención de nuestros mayores.

Av. VERNET 163 (Altura: Av. LA PLATA 1400)
TELÉFONO: 4921-6218 / 4921-1941
WWW.RESIDENCIAVERNET.COM.AR
INSTITUTOGERIATRICOVERNET@GMAIL.COM
REG. N° 0345 - CAT. A-C

BANCO CREDICOOP

COOPERATIVO LIMITADO

En Banco Credicoop
te ofrecemos los mejores créditos,
con las mejores tasas.

Adhesión Comisión de Asociados
Parque Chacabuco
Sucursal 041
Av. La Plata 1435
C.A.B.A.

📱 / Veinte flores
☎ / 11 6997 4510 / 11 5795 2541
✉ veinte flores@gmail.com

TALLERES 2018 Asamblea de Flores // Avellaneda 2177

ESCUOLA DE MUSICA <i>Miraflores</i>	TALLER DE <i>Orquesta Escuela</i>	TALLER DE <i>Tango</i>	Tela y <i>Trapezio</i>
TALLER ABIERTO DE <i>Trapezio</i>	<i>Danzas Bolivianas</i>	Diseño Creativo para Emprendedores	TALLER DE <i>Maniacas</i>
<i>Taekwondo</i> ITF ARGENTINA	Atención PSICOLOGICA comunitaria	<i>Danzas Arabes</i>	TALLER DE <i>Cerámica</i>

ACUBAT

CENTRO DE BATERÍAS



Somos importadores
de Baterías Varta.

- Amplia variedad de modelos
- Stock permanente
- Precios competitivos



Boedo
Avenida Pavón 4000
Tel/Fax: 4922-2719

Parque Avellaneda
Avenida Directorio 3798
Tel/ Fax: 4672-3748

Más sucursales en Mataderos, Barracas y San Martín
<http://www.acubat.com.ar> - [f bateriasacubat](https://www.facebook.com/bateriasacubat)

EL HOGAR OBRERO - Cooperativa de Consumo, Edificación y Crédito Limitada

Edificación de viviendas para el asociado.
Servicios para el asociado y la comunidad:

*Pioneros del cooperativismo en nuestro país,
desde 1905, trabajamos por la cooperación libre.*



☎ 4905-5550 ✉ institucional@eho.coop
Av. La Plata 543, Primer Piso, C.A.B.A.
www.eho.coop

MI BARRIO
MI CLUB

TEATRO
PATÍN ARTÍSTICO
FÚTBOL INFANTIL MIXTO
FUTSAL FEMENINO
FUTSAL MASCULINO
FUTSAL PROMOCIONAL
FORMACIÓN LABORAL
PROGRAMA ADOLESCENCIA

C.S.C. DEPORTIVO Flores Sur

☎ 2075-2461
PILLADO 1076

[f Centro Social y Cultural Flores Sur](https://www.facebook.com/CentroSocialyCulturalFloresSur) [@eflores.sur](https://www.instagram.com/eflores.sur)

El Mercado en Flores
Desde 1910. Un lugar de encuentros...



Parrilla - Café - Postres - Pizzería - Fiambres - Comidas
Microemprendimientos - Artesanías

Abierta la inscripción a los cursos y talleres de
Arte Francés, Yoga, Gimnasia Artística,
Pintura, Cine y Clases de Apoyo para todo.

Ramón L. Falcón 2714
4611-2686 - Barrio de Flores

AMAZONAS  URBANAS



Av. Rivadavia 6255
Tel. 4633-9500

Cooperativa de
Peluqueros y Estética
Buenos Aires Ltda.

ZINGUERIA ASAMBLEA

Fabricación, Colocación y Reparación de:
Techos - Tinglados
Galpones - Ventilación Industrial



Zinguería en general
Standard y a medida



Av. Asamblea 280 - Capital Federal - Tel.: 4922-6980
zingueria_asamblea@hotmail.com

SIGMA
COMPUTACION

SERVICIO TÉCNICO
PC- NOTEBOOK - NETBOOK - ALL IN ONE

15-6769-6768
leonardosanchezpc@gmail.com
LeonardoSanchezPC

legislatura.gov.ar

VIVIR MEJOR ES LEY.

 **LEGISLATURA**
Ciudad Autónoma de Buenos Aires



TU NOTEBOOK/PC ANDA LENTA - VIRUS - MALWARE



- No es necesario dejar la computadora, se trabaja On-Line.
- Costos accesibles.

Miguel Bruno // 114093.2291 // mabrunoar@gmail.com

Diseño & Alojamiento
de Sitios Web



15-6570-3970
hernanferreiros@gmail.com

REPARACIONES MOROCO

Arreglos, refacciones
para el hogar

1127885380
57749008

Para mí en papel

ADUC lanzó la campaña #elquedecidesosvos para que las empresas de servicios cumplan con la Ley 27.250 y que los usuarios y consumidores reciban sus facturas y resúmenes bancarios en papel.

Desde que a los porteños les llegan las facturas solo por correo electrónico o se descargan desde las páginas web de las empresas, se multiplicaron en gran cantidad los problemas. Esto tiene que ver con la desigualdad en el acceso al servicio de internet y con el desconocimiento informático de algunos sectores sociales vulnerables que alberga nuestra ciudad. Lo sustancial es que las empresas de servicios niegan el envío de las facturas y resúmenes en papel y aquí radica la defensa del derecho de los usuarios y consumidores: según la Ley 27.250 -que modifica el Art. 4 de la Ley de Defensa del Consumidor- el envío de resúmenes, facturas e información confidencial debe ser gratuito y en formato papel impreso, salvo que el cliente solicite otra vía como el correo electrónico. En



este sentido, la Asociación por la Defensa de Usuarios y Consumidores (ADUC) lanzó una campaña para informar sobre este asunto de interés público para los porteños y acompañar en cada caso las denuncias y reclamos que fundamenten este incumplimiento por parte de las empresas. Por otra parte, de acuerdo al nuevo Código Civil y Comercial, también se establece que los proveedores se encuentran obligados a suministrar al consumidor en forma gratuita, cierta, clara y detallada todo lo relacionado con las características esenciales de los bienes y servicios que provee, las condiciones de su comercialización y toda otra circunstancia relevante para el contrato. En el eje central de este tema, resulta lógico que la información deba ser siempre gratuita para el consumidor y proporcionada con la claridad necesaria para permitir su comprensión ya, que como se advierte, toda la economía vinculada con el consumidor "debe cumplir con el deber de suministrar de manera gratuita, información en papel impreso a menos que el consumidor expresamente opte por un sistema distinto". Algo absolutamente necesario, en una sociedad donde conviven analfabetos informáticos, con generaciones tech. Siempre el que decide y elige es el usuario y las empresas no pueden aludir a ningún tipo de excusa o justificación como la del ahorro del papel por cuestiones medioambientales, la modernización de las comunicaciones y otros datos mitificados. Esta campaña #elquedecidesosvos puede seguirse en Facebook "Paramienpapel" y en Twitter @paramienpapel, donde se obtiene mayor información sobre el asunto y también el formulario online para dejar su denuncia, sumarse al reclamo ciudadano y generar las acciones legales pertinentes. Desde ADUC aclaran que el reclamo además puede llevarse de forma personal a la sede social de la misma (ver fotografía).

 **ADUC**
Asociación por la defensa de usuarios y consumidores

USTED TIENE EL DERECHO A DECIDIR CÓMO RECIBE SUS RESÚMENES DE:

-  **Bancos**
-  **Telefonía**
-  **Prepagas**
-  **Consumos**
-  **Tarjetas de Créditos**
-  **Servicios Públicos**
-  **Servicios Privados**
(TV por cable, internet, etc.)

Las empresas que prestan estos servicios están obligadas por la Ley de Defensa del Consumidor a enviar sus comunicaciones y resúmenes de forma impresa.

Sin su conformidad NO pueden enviarlas por e-mail.

ADUC está a su disposición para actuar en su defensa. Solo debe enviar a info@aduc.org.ar el siguiente formulario:

- Nombre: _____ - DNI: _____
- Domicilio: _____ - Teléfono: _____
- Empresa que incumple: _____

Lavalle 1646 Piso 7° Dpto A, CABA - Argentina • Contáctenos: 011-5022-2615

Historias de Mujeres que hacen historia

Así se llamó el encuentro multidisciplinario que organizaron los vecinos de la Comisión de Asociados del Banco Credicoop de Av. La Plata y Asamblea, con más de 100 asistentes y las presencias de Dora Barrancos, Victoria Montenegro, Gabriela Villalonga y Claudia Levy.



Las mujeres en el arte, en la ciencia, en los derechos humanos y en la música. Las mujeres, puestas en agenda, para poner en visibilidad todo lo que falta para lograr la igualdad y la equidad de género. En la "XVI Semana de Boedo" la Comisión de Asociados del Banco Credicoop Filiar 041 apostó a generar un espacio de este tipo el sábado 29 de junio, una tarde noche fría y lluviosa que no impidió que el Auditorio Pedro Cymeryng de Av. La Plata 1435 esté colmado. El encuentro abrió con la muestra "Sujetas Insujetas" del Colectivo de Fotografías "Fisgona", una serie de fotografías que resaltan la lucha colectiva y anónima de las mujeres en las calles a través de manifestaciones con diferentes consignas. "Nos impactaron la marea verde, las chicas jóvenes que tienen una mirada ya transformada en relación a su lugar como mujeres y a muchos de sus derechos. Y quisimos traer un poco el registro histórico de estos años", manifestó Cecilia Dalla Cia, una de las fotógrafas. Luego, llegó el tiempo de la palabra y Roxana García, por parte de

"Es profundamente ideológico el desprecio por los derechos y por la vida de este gobierno" (Victoria Montenegro).

la Comisión de Asociados, auspició de presentadora. El primer turno fue para Dora Barrancos, quien fue directora del CONICET y actualmente es candidata a senadora nacional por la Ciudad de Buenos Aires por el Frente de Todos. "A pesar de los últimos cambios, el reconocimiento de la mujer en la ciencia tiene muchas aristas oscuras y silenciadas", afirmó fresca y picante, a pesar de haber realizado dos charlas más durante el día. Resaltó en términos generales que el modo en que la ciencia se arquitectó es patriarcal. Contó la historia de Rosalind Franklin, una científica que obtuvo los datos que permitieron definir que el ADN tiene estructura de doble hélice, pero que no fue premiada con el Nobel. También aportó evidencia de lo que significa la tontería humana de discriminar a las mujeres, como que no podían entrar a la universidad y cuando lo hicieron sus títulos demoraban más que el de los hombres. Recién en 1948, luego de la guerra, se logró la paridad. "Vieron que las feministas tenemos algo de impacto", ironizó la prestigiosa científica. Además, Dora

MAREA VERDE

La cantante, pianista y compositora Claudia Levy fue la encargada de ponerle la melodía al cierre del encuentro. Está presentando su nuevo disco "Marea Verde", con un claro mensaje sociopolítico: un homenaje acerca de la lucha de las mujeres en reclamos de igualdad de derechos y oportunidades. Este cuarto disco es diferente por la diversidad de sus géneros y de sonoridad. Aquí Levy despliega su creatividad con más libertad, sin atarse a ningún estilo en particular y sin perder su sello personal, como en la canción que da nombre al disco, una chacarera con una fuerza increíble.



se dio tiempo de contar que durante su gestión en el CONICET se pudo expandir el universo de científicos y científicas. "El 53% son mujeres, hay mucha más paridad y después de Octubre hay que hacer mucho más", dijo con el traje de candidata. "Las mujeres aún hoy siguen siendo las gerentes de la casa. Por eso, para que haya más mujeres con poder en todos los ámbitos, se necesita un gran amparo y políticas activas del Estado, junto con la sociedad civil", y cerró con un llamado a una huelga general indeterminada de las amas de casa para que se conozca esta situación. "Difícil hablar después de Dora", prosiguió Victoria Montenegro, legisladora de la Ciudad por el bloque de Unidad Ciudadana. Lo que resulta "difícil" es desvincular a Victoria de los derechos humanos, que para ella hoy representa un "desafío". Relató un poco de su historia en la recuperación de la identidad y del rol de las Madres de Plaza de Mayo para que ello no quedara en el olvido. "Un grupo de mujeres fue el único cabo suelto que dejó la dictadura. Qué podrían hacer esas mujeres quebradas de dolor". Fueron esas mujeres las que impidieron dejar la historia atrás, avalando el fuerte discurso de la "reconciliación". "Si no examinábamos la historia íbamos camino a repetir la historia", sostuvo Vic-

toria para resaltar el momento: la llegada del kirchnerismo y la triada Memoria-Verdad-Justicia. La legisladora afirmó que los tiempos actuales son de "resistencia", para no seguir perdiendo derechos en educación, salud, y soberanía, que tanto se lograron conseguir. "Es profundamente ideológico el desprecio por los derechos y por la vida de este gobierno", manifestó Victoria, y puso como ejemplos los asesinatos convertidos en política de Estado, los 44 submarinistas del ARA San Juan, el olvido de Malvinas en



los mapas oficiales. Ante este escenario, dejó un mensaje de esperanza, de lucha, de defensa por los derechos y de amor por la vida. "No hay nada más hermoso que la vida, que la lucha, que la democracia". Un trabajo más minucioso, hasta quirúrgico, del decir y el hacer. Desde el teatro y la investigación. Para producir sentidos sobre las problemáticas sociales. La actriz y dramaturga Gabriela Vilallonga argumentó que "desde el teatro independiente hacemos micropolítica con producciones que cruzan los emergentes sociales". En cooperativa, con procesos grupales, llevó a las tablas las obras "Mujer Terrestre", "Yo, Ramón" y "Ensoñada 1968", que en lo profundo "desnaturalizan conductas sociales que traen matrices de aprendizaje que provienen de lo patriarcal y del fascismo", sostuvo Gabriela, más la importancia de contarlos con poética, en un lugar como el teatro: "Esto nos está sosteniendo. El arte lo hacemos para estar vivos". Las mujeres han tomado la palabra. Que se conviertan en hechos concretos.

Estudio Contable e Impositivo

Dr. Horacio Giura y Dr. Diego A. Giura
Contadores Públicos UBA

Avenida La Plata 1364

Tel. 4921-5848 | 4922-3759
estudiogiura@speedy.com.ar

GABINETE PSICOLÓGICO Y PSICOPEDAGÓGICO

Responsable: Lic. Alicia Marta Dellepiane
(Universidad de Buenos Aires)

NIÑOS - ADOLESCENTES
ADULTOS - FAMILIA Y PAREJA

Días de Atención: Lunes de 16 a 19hs. - Sábados de 12 a 13hs.

Cel.: 15-5866-1347 - Email: psimanuelugarte@gmail.com

Facebook: Cde Manuel Ugarte
CENTRO DE ESTUDIOS MANUEL UGARTE
Emilio Mitre 977, Parque Chacabuco

ACTIVIDADES

× **ENTRENAMIENTO FUNCIONAL**
Lunes, miércoles y viernes de 18 a 19 hs.

× **ZUMBA**
Lunes, miércoles y viernes de 19 a 20 hs.

× **BACHATA**
Lunes, miércoles y viernes de 20 a 21 hs.

× **KICK BOXING / FULL CONTAC**
Martes y jueves de 19 a 20 hs.

× **TAEKWONDO**
Sábados de 13.30 a 15.30 hs.

× **PERCUSIÓN**
Martes de 20 a 22 hs y miércoles de 20 a 21.30 hs.

× **DANZAS AFRICANAS**
Jueves de 20 a 22 hs.

× **YOGA**
Miércoles y viernes de 17 a 20 hs.

× **JARDINERÍA**
Sábados de 10 a 12 hs.

× **ROBÓTICA Y PROGRAMACIÓN**
Sábados de 14 a 17 hs.

× **PINTURA PARA CHICOS**
Viernes de 18 a 20 hs.

× **TALLER DE ARTE Y PINTURA**
Martes a viernes de 16 a 20 hs.

× **COMPUTACIÓN PARA ADULTOS**
Reservar turno.

× **REIKI**
Reservar turno.

× **SANACIÓN UTERINA**
Fecha programada.

ALQUILER DE SALÓN PARA FIESTAS Y EVENTOS

Av. Eva Perón 1934 | 4632.4317 | clubmalvinas2018@gmail.com



>> HISTORIAS DEPORTIVAS

Correr por América

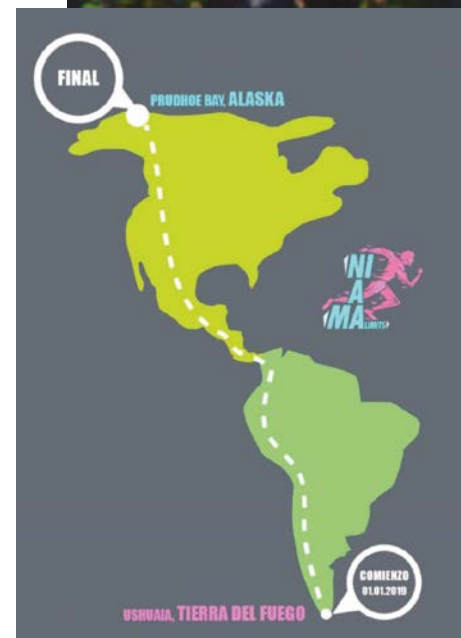
Juan Pablo Niama Savonitti es un atleta de la ciudad que decidió recorrer toda América con un fin solidario: reunir donaciones para la comunidad sorda del mundo.



“El 1 de enero de 2019 salgo desde Ushuaia hasta llegar a Alaska buscando unir las 3 Américas”.

que deben pasar los que sufren estos trastornos. “El 1 de enero de 2019 salgo corriendo desde Ushuaia hasta llegar a Alaska buscando unir las tres Américas. Planeo correr entre 45 y 55km diarios. Además, he decidido sumarle una causa solidaria: La promoción y difusión de la lengua de señas con la intención de mejorar la integración entre la comunidad sorda y el resto del mundo. Si todo sale como planeado, serán aproximadamente 950 días los que necesitaré para cruzar el continente (2 años y medio)”. Podes contribuir y seguir su travesía en www.niamalimits.com. “Cuanto más donaciones reciba más alto será el apoyo brindado a la comunidad sorda del mundo”.

En junio de 2016 Juan Pablo Niama Savonitti (36 años, Recoleta) empezó a realizar sus primeros kilómetros en Sofia, Bulgaria. Hasta ese momento, se entrenaba en CrossFit y no sabía lo que significaba correr más de 5k. Un compañero de trabajo -perteneía a una empresa de informática-, lo invitó a una carrera llamada Vitosha. Aceptó la invitación pero qué detalle... faltaban dos días y la carrera era de 100 km! La montaña



MRR

Carpintería

DE UN EXTREMO AL OTRO...
DEL RÚSTICO AL ESTILO.

Cabreadas, entrepisos y escaleras.
Trabajos en madera maciza y afines.

Teléfono: 15-6652-5785 / 4918-2342
Email: info@mesaratonarustica.com.ar
Web: www.mesaratonarustica.com.ar

CABRERA & ASOCIADOS
NEGOCIOS INMOBILIARIOS
4922-1522 / 4921-0447
propiedadescabrera.com.ar

Doblas 1327
Tel./Fax: 4921-0447 / 4922-1522
www.propiedadescabrera.com.ar

YOGA

PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE LA
MEDALLA MILAGROSA

Lunes y Viernes de 9:30hs. a 10:30hs.
Martes y Jueves de 18hs. a 19hs.

PASE LIBRE \$650



Para disfrutar todos los días de la semana

Curapaligüe 1185 - Entrada por Asamblea - Secretaría
Tel: 4925-0255 / 4921-2165

OPTICA COFA ASAMBLEA 840 4922 4003
ORTOPEDIA

- Alquiler y venta de aparatos ortopédicos (sillas de ruedas, bastones, muletas, tripodes).
- Plantillas de todos los materiales, pedigrafía SIN CARGO.
- Línea completa de neoprene (rodilleras, fajas, muñequeras).

PROMO BIFOCALES \$2490 CON ARMAZÓN INCLUIDO
ANTEOJOS PARA PAMI SIN CARGO

NUEVO TAMAÑO
CONSULTAR AL
116733.0614

Los Mistales
Taller Los Mistales
11-5403-9830

Taller de Tejidos
Galería Dufou Local 77 (Flores)
Bonorino 274 (Flores)
Pasaje El Maestro 34 (Caballito)

CLASES DE GUITARRA

1567289746
@alejombcmusic



Subo a un vagón de subte de la línea E. Todos los hombres están sentados y las mujeres paradas. Estoy junto a cuatro hombres con sus celulares. Uno mira una serie, otro mata muñequitos, el más alto escucha música y el más grande revisa los chat del WhatsApp. En los asientos de atrás hablan dos hombres.

El hombre A le pregunta al B:

-¿Un asado el viernes?

B responde:

-Voy a estar ahí porque invitan a un asado los del torneo de dobles que se jugó de noche. No un asado, una mariconeada de esas de choripan y algo más al pan.

A dice:

-No es para despreciar. Una mariconeada es que te inviten a comer calabaza a la parrilla. Eso es cosa de mujeres.

Me cambio de lugar y escucho a otros tres hombres: X, Y y Z.

Hombre X dice:

-Me gusta el café con medialuna y le pongo edulcorante.

El hombre Y responde:

-A mí dame azúcar. El edulcorante es de minas.

El hombre X le responde a Y:

-Es para compensar.

El hombre Z interviene diciendo:

-¡Cosas de mujeres son esas!

Me acerco a los otros tres asientos y escucho.

Primer varón dice:

-Las mujeres no tendrían que jugar al fútbol. Es un deporte violento, de roce.

Segundo varón dice:

-Y ahora quieren jugar rugby...

Tercer varón dice:

-Dejalas que hagan lo que quieran. Igual las minas que juegan fútbol tienen unos cuerpazos que si te agarran te parten al medio.

Cansada me apoyo sobre el pasa-



manos de la punta, cierro los ojos y me veo en un enorme patio techado sostenido por columnas estriadas que lo rodean. Hacia la derecha hay una pista de carreras. A la izquierda el gimnasio y los piletones de agua tibia. Por detrás de mí, una zigzagueante escalinata. Estoy en la parte más alta de las gradas bajo la cúpula central. Todos los dialogantes vemos un jardín de laureles y un maestro dice:

-Vientos de laurel soplan en el camino de las mujeres.

-¿Es el laurel símbolo de gloria y honor?- le pregunto al maestro.

-El laurel nos conecta con las fuerzas telúricas de la tierra equilibrando nuestros centros energéticos- me responde.

-¿Por eso los hombres llevan en la cabeza una tiara de laureles?

-La llevan porque el laurel es la energía del sol, energía masculina. Su astro regente es el sol y su elemento el fuego.

Abro los ojos. Llego a la estación Medalla Milagrosa. Me bajo. Subo la escalera mecánica. Miro la hermita de la Virgen y siento sobre mi cabeza una tiara de laureles.

📍 Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

YA INCAUTAMOS MÁS DE 450 TONELADAS DE DROGA

Juntos estamos cambiando nuestro país en serio



Presidencia de la Nación

Buzos y Camperas de Egresados y Egresaditos

18

- Camperas
- Buzos
- Chombas
- Remeras

Av. Varela 1134
Local 9 - 4631-5570

 La Casa del Egresado
eltallerdeelisa@gmail.com



 **LABORATORIO DENTAL**

Prótesis dentales completas y parciales - Flexibles
Acrílicas - Cromos
Placas miorelajantes

Reparaciones en el acto - Prótesis en el día

 **HASTA 12 CUOTAS SIN INTERÉS CON MERCADO PAGO**

 Celular: 15-7001-2065  Lunes a Viernes de 9 a 18hs.

ESTUDIO JURIDICO
Dra. Marta Elena Méndez
Asesoramiento de empresas
Asuntos civiles y comerciales
Tte. Gral. J. D. Perón 1605, 2° piso 7
Tel./Fax : 4382-2500 - C.A.B.A.



 **elecris srl**
Instalaciones electromecánicas

Industria 366, Glew, Bs. As. www.elecrissrl.com.ar
Tel.: 02224-423794 / 02224-432676 licitaciones@elecrissrl.com.ar

 **Por publicidad consultar al**
116733.0614

 **ANUDAR**
ESPACIO DE SALUD MENTAL

Lic. Mariana Mathey Doret
Psicóloga - UBA

ADOLESCENTES - ADULTOS
PSICODIAGNÓSTICOS - APTO PSICOLÓGICO

Consultorios  PARQUE CHACABUCO
 MICROCENTRO

 +54911 56971888  info@anudar.com.ar

www.anudar.com.ar

Calzados

ENIO

Asamblea 926.
Tel.: 4924.2913

Varela 1192.
Tel.: 4631.0674

ESTUDIO DS - RR.LL.

Adm. de empresas, comercios y pymes • Relaciones laborales
• Lq. de sueldos • Adm. de personal y obra • Seg. e Higiene •
Personal externo • Búsquedas y selección

jrdario@hotmail.com.ar / 1127685380 / 1157749008

FIAMBRERIA
Noelia **Pastas caseras elaboradas por LA JUVENIL**

TARTAS - EMPANADAS - SANDWICHES

Entrega a domicilio sin cargo - 4921-4183
EMILIO MITRE 724 - CAPITAL

 **ENCENDIDO FERNANDEZ**
ELECTRICIDAD - ENCENDIDO - INYECCIÓN ELECTRÓNICA

Diagnóstico computarizado // Afinación del automóvil

Saraza 905, CABA
Tel. 4923.9461
encendidofernandez@hotmail.com

 **CD**
citrofusion & mosaicismo

HECHO CON AMOR

Cursos
Buscanos en  

>>MANO A MANO: HORACIO GIURA

“La cooperativa es una herramienta de cambio”

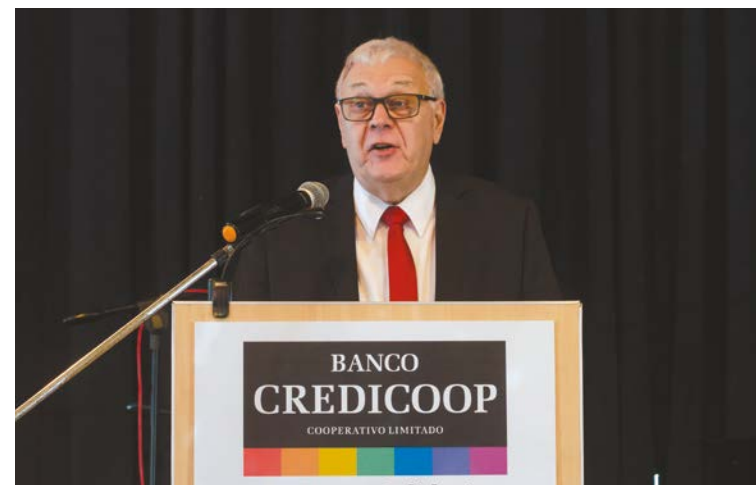
En la filial Parque Chacabuco hablamos con el vicepresidente 2° del Banco Credicoop sobre la historia de las Cajas de Crédito, el vínculo con la zona y la situación actual de los comercios.

Revista La Tabla: ¿Cómo se originó esta filial?

Horacio Giura: Era la Caja de Crédito Parque Chacabuco, que a mediados de los '60 se mudó a esta dirección (La Plata 1435). Pero había sido fundada por los comerciantes de Asamblea y de Boedo en 1927. El momento de mayor desarrollo fue en los '50 y '60 con un gran aporte comercial del gremio del calzado, el gremio gráfico y muchos comerciantes de Asamblea. Estuvo bien durante muchos años pero en determinado momento la dictadura militar del '76 decidió prácticamente la desaparición de las cajas de crédito al no permitirles la operatoria de cheques, la operatoria comercial y pedirles capitales mínimos muy altos. Hubo un movimiento popular de enfrentamiento muy alto, las pymes y las entidades de bien público hicieron un movimiento de apoyo para evitar la desaparición de las cajas de crédito y eso dio lugar al nacimiento de los bancos cooperativos. Credicoop fue uno de esos bancos, donde 44 Cajas de Crédito renunciaron a su individualidad y aportaron su patrimonio al nacimiento del banco cooperativo, que fue autorizado a funcionar el 19 de marzo de 1979.

RLT: ¿Cuál es la visión que tienen como banco cooperativo?

HG: Don Pedro Cymeryng, que fue un comerciante de la Av. Asamblea, fue quien le dio una presencia política a la Caja de Crédito. Nosotros tenemos una visión del cooperativismo que va más allá de la prestación de un servicio. Pensamos que la cooperativa es una herramienta de cambio. Una cooperativa puede influir en la sociedad en la medida en que nosotros aunamos la prestación del servicio con una visión democrática. Eficiencia y democracia no son antagónicos y no es un bien de las so-



“Una cooperativa puede influir en la sociedad en la medida que le aúne a la prestación del servicio una visión democrática”.

ciudades anónimas sino que al sumarle democracia a la visión de la empresa tenemos un plus. Nosotros consideramos que tenemos una ventaja comparativa importante que es la vinculación con la comunidad. Acá en Parque Chacabuco desde la década del '60 en adelante esa vinculación siempre fue muy importante.

RLT: ¿Cómo ves la situación comercial del barrio?

HG: Nosotros no estamos en una isla. Al calzado principalmente la importación los mata. Pero todos los gremios. Si vos recorrés Asamblea o avenida La Plata ves la cantidad de locales que van cerrando. Al haber menos consumo es imposible que la gente esté bien. La economía está mal. Nosotros estamos muy sólidos y tratamos que el empresario no se endeude. Notamos una baja en la bancarización, o sea, hay menos empleados, y el empresario se va achicando necesariamente porque es el mercado interno el que se achica.

RLT: Para cerrar, ¿tenés alguna anécdota de tus años en el banco?

HG: Soy hinchista de Huracán y este es un barrio de San Lorenzo, pero me ha tocado apoyar al grupo que busca el regreso a Tierra Santa. Apoyamos las cosas que consideramos que son justas. Después en el día a día tenemos infinidad de socios que más de una vez necesitan una mano y uno trata, dentro de las normas, poder favorecer al socio aportando el conocimiento que uno tiene.



Conservatorio sobre Violencia de Género

El miércoles 26 se celebró el segundo aniversario de la organización "Mujeres Líderes", creada por Gladys Romano, con una jornada de reflexión que tuvo como oradoras a Tuñez y Calcagno.



Una mirada contenedora, una caricia por la espalda, abrazos, aplausos. Hubo mujeres que se animaron a contar sus historias. Las que antes se callaban. Las que gracias a la gran lucha que viene dando el feminismo salen a la luz. De a poco, como se puede, es un proceso lleno de dolor. Lo pueden caminar algunas mujeres y no debería ser solitario. Tiene que existir un en-

torno favorable, íntimo, cercano, para acompañar. A veces aparece el Estado, con herramientas directas. Esto lo saben bien Fabiana Tuñez -Directora Ejecutiva del Instituto Nacional de las Mujeres- y Mariana Calcagno -Jefa de Gabinete de la Dirección General de la Mujer-, ambas invitadas por María Cristina Gorchs, miembro de la Junta Comunal N° 7. En una ronda concurre,

las disertantes pusieron el foco en la importancia de extender y usar los brazos que brinda el Estado para luchar día a día contra la violencia de género. En esta línea remarcaron la importancia de hacer uso de la línea directa para las mujeres 144. "La Dirección de la Mujer existe hace 30 años y hoy tenemos una gerencia que se encarga de la promoción de la igualdad de oportunidades y de la prevención y otra que se encarga de atender las mujeres víctimas de violencia. Este año logramos tener un Centro Integral de la Mujer por Comuna", planteó Calcagno. Por su parte, Tuñez se autodefinió como una militante social y feminista, anteponiendo el cargo que hoy le toca asumir: "Podimos hacer muchas políticas públicas a partir de convenios entre la ciudad y las provincias para aunar protocolos de género. Se ha ampliado la línea de atención 144. Esta es la primera puerta que tenemos que abrir. Si bien todavía no toma denuncias, está dando respuestas. Más del 40% de los llamados son de mujeres que se comunican por primera vez con un organismo público. Las mujeres se están animando a llamar. Las políticas de género e igualdad tienen que ser políticas de Estado y accesibles para todas en todo el país".

Av. Juan Bautista Alberdi 2479.

DÍA DEL PERIODISTA
Salutaciones de Manon Laugier y Susana González

ACCIÓN GÉNERO
luchando y creando

sumate!
Vicky: 11 5825 8035
empoderadas.acciongenero@gmail.com

Club Social Colón
Zañartu 817, Parque Chacabuco
1939 2053-7471

Actividades

Para chicos	Para Adultos	Para Adultos Mayores
<ul style="list-style-type: none"> •Apoyo Escolar •Baile Recreativo •Ed. Física •Inglés •Patin 	<ul style="list-style-type: none"> •Funcional •Tango •Teatro •Zumba •Yoga 	<ul style="list-style-type: none"> •Gimnasia •Tango •Yoga

Gratuito
Asesoramiento Jurídico y Asesoramiento de ANSES

Club Social Colón **clubsocialcolon**

ESTANCIA LA VICTORIA

Corte de cerdo 1ra calidad - Embutidos caseros chorizos rellenos y de carne exótica como de pato de ganso y ciervo- **Milanesas** pollo - cerdo - carne vacuna y exóticas- **Pescado - Pollo y huevos de campo - Productos congelados:** Papas mc Caín, nuggets, fingers de pollo, croquetas de verduras

Av. Emilio Mitre 744
Tel.: (11) 40458017

estancia la victoria
estancia la victoria

Envío sin cargo

Asoc. Comercios Unificados Parque Chacabuco

Centenera 1354
114177-0121

PESCADERÍA de José Luis Ercolano
Lobo de Mar
PESCADOS Y MARISCOS NACIONALES E IMPORTADOS
Centenera 1279 **4923-0800**

CONFITERIA Y PANADERIA Gafferata

Comidas Caseras al Mediodía Pan dulce artesanal
Servicio de Lunch Pan y Galletas sin Sal
J. M. Moreno 1457/59- CABA- 4922-7099

tercera docena EMPANADAS
Comprando 2 docenas, la Tercera es de REGALO
4924-8022
Av. Asamblea 530 - Parque Chacabuco
www.terceradocena.com.ar - terceradocena

La Ciudad no se limpia sola, la mantenemos limpia entre todos.

Levantemos la caca de nuestras mascotas y dejémosla en el contenedor.
Más información en buenosaires.gob.ar/ciudadverde



  /BACiudadVerde

 11-5050-0147



**Buenos
Aires
Ciudad**



BA Vamos
Buenos
Aires