

Los que saben de REDES



CARNAVAL 2018
Corso de Culpina
La alegría del pueblo
en Flores Sur

MEDIO AMBIENTE
Los mosquitos porteños

INSTITUCIONES
Museo del Inmigrante
Italiano en Parque Chacabuco



NO LE OFRECEMOS SÓLO UN SERVICIO, LE BRINDAMOS UNA SOLUCIÓN.

**EFICACIA**
S.R.L.**Control de Plagas - Saneamiento Ambiental - Fumigaciones**

- DESINSECTACIONES • DESRATIZACIONES • AHUYENTAMIENTO DE PALOMAS Y MURCIÉLAGOS
- LIMPIEZA Y DESINFECCIÓN DE TANQUES DE AGUA POTABLE • MANTENIMIENTO DE PARQUES Y JARDINES

Atendemos industrias, empresas, comercios, instituciones públicas, consorcios.
Programas MIP para industrias de todos los rubros.

ABONOS MENSUALES DE CONTROL INTEGRADO DE PLAGAS
 ENTREGAMOS CERTIFICADOS EXIGIDOS DE ACUERDO A NORMAS VIGENTES

www.eficaciafumigaciones.com

atencionalcliente.eficacia@hotmail.com

TEL: 4301-1706 | CEL: 15-2015-2513

ACUBAT
CENTRO DE BATERÍAS



Somos importadores
de Baterías Varta.

- Amplia variedad de modelos
 - Stock permanente
 - Precios competitivos

VARTA

LURDECK

Baterías MOURA

Whirlpool

YUASA

Boedo
Avenida Pavón 4000
Tel/Fax: 4922-2719

Parque Avellaneda
Avenida Directorio 3798
Tel/ Fax: 4672-3748

Más sucursales en Mataderos, Barracas y San Martín

<http://www.acubat.com.ar> - [bateriasacubat](#)



EMPAÑADAS

**Comprando 2 docenas,
la Tercera es de
REGALO**

4924-8022

Av. Asamblea 530 - Parque Chacabuco
www.terceradocena.com.ar - [terceradocena](#)

TALLER DE ARTE



El Rincón de Neike

- | | |
|-------------------|---------------|
| • Pintura al Óleo | • Tejido Deco |
| • Decorativa | • Crochet |
| • Sobre Cerámica | • Amigurumi |

Taller Integral para Niños - Seminarios

Av. Centenera 1200 - CABA
 15-6223-1918 / 15-6661-7923
elrincondeneike@gmail.com - [elrincondeneike](#)

FESCADERIA

de José Luis
Ercolano

Lobo de Mar
 PESCADOS Y MARISCOS
 NACIONALES E IMPORTADOS



Centenera
1279

4923-0800

8 DE MARZO: PARO DE MUJERES

En vistas del **#8M 2018**, las mujeres de todo el país se organizan para una nueva marcha, esta vez bajo el lema “*si nuestras vidas no valen, produzcan sin nosotras*”. La congregación principal será en el Congreso y se pedirá



Foto: Lobo Suelto

por la **sanción de leyes** que le pongan fin a la violencia de género en todas sus formas y por la **igualdad de oportunidades** sin distinción de género. **Natalia Oreiro** grabó la canción “La Marea Feminista” para alentar la movilización y, más cerca de nosotros, en Flores, la **asamblea feminista “Flores para Acabar”** produjo un texto para reflexionar sobre el “Paro de Mujeres”. Titulado “**¿Por qué paramos?**”, se inicia con un claro mensaje: “*Paramos para darnos espacio, debatirnos, pensarnos, acariciarnos y reconocernos. Paramos para organizarnos, porque no hay paro sin organización*”. Debemos **hacer visible el tema** y contribuir al máximo con su comunicación. Es nuestra tarea como medio vecinal, cooperativo y popular.

FRASENÓMETRO



“¿Tu suegra le dice GATO al presidente?”. Beto Casella se hizo un picnic en el programa de Andy Kusnetzoff por Telefé cuando se reveló que la suegra de Marcos Peña, actual jefe de gabinete, tiene simpatías políticas con el kirchnerismo.



“No me interesa que esté enfermo”. Dorys del Valle dio una nota a la Revista Pronto y reactualizó los momentos que le tocó vivir luego de su separación con el capocómico Emilio Disi, quien padece en la actualidad un cáncer de pulmón.

“Esperaba más de este gobierno”. Entrevistado por Luis Novaresio, el conductor de América, Alejandro Fantino, dejó traslucir su verdadero pensamiento. Por lo menos confirmamos para quién trabajó en todo este tiempo.

AGENDA COMUNAL

GRATIS**MARZO 2018****TE JUBILASTE SONASTE**

► Viernes 16 a las 20.30hs.

Un hombre se jubila y comienza a descubrir cosas que hasta el momento ignoraba.

Centro Cultural Adán Buenosayres
Eva Perón 1400 (Bajo Autopista)

**LAS CRIADAS**

► Sábado 17 a las 19hs.

La obra es un clásico y se desarrolla en un contexto de grandes movimientos y luchas sociales.

Espacio Cultural Marcó del Pont
Artigas 202

Propietario: Cooperativa de Trabajo La Taba Limitada - Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424) / **Teléfono:** (54-11) 2067-2488 / **E-mail:** info@cooperativataba.com.ar / **Web:** www.cooperativataba.com.ar / **Creación del medio:** Noviembre de 2011 / **Tirada:** 2.000 ejemplares / **ISSN N°** 2250-4966 / **RPI N°** 5343027 / **Director:** Fernando Zuker / **Editor Responsable:** Gustavo Viera / **Redacción:** María Isabel Cingolani, María Gabriela Perugini, Juan Bertrán y Nicolás Rosales / **Fotos:** Ana Lavazza / **Impresión:** Gutten Press - Tabaré 1760/72, CABA / Tel: 4912-2899 / **Diseño:** cer-multimedia.com.ar / **Área Comercial:** 15-6733-0614 (Daniela). *Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios.*



“Declarada de interés cultural y en materia de comunicación social por la Legislatura de la Ciudad de Bs. As.”

“Ganadora del Premio Mario Bonino a la labor periodística por UTPBA Año 2015”



Un templo que busca recobrar su valor

La Iglesia Medalla Milagrosa de Parque Chacabuco se someterá a una restauración y puesta en valor del edificio a partir de marzo.

El Padre Sergio se frota las manos. Está ansioso porque se presume que en marzo arranca el proyecto tan querido por la comunidad de la parroquia y para el barrio: **la puesta en valor del templo Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa**.

La iglesia cumplió 76 años. De estilo neorrománico, y con más de 150 vitrales originales, es el **templo con mayor cantidad de vitrales** en la ciudad y es una parte importante de nuestro patrimonio religioso y cultural. En el año 2009 fue **declarada de interés histórico artístico nacional** por el Congreso.

Las crónicas de la época dicen que fue diseñado para que fuera el más grande de la ciudad. *“El primer proyecto era más alto pero el Arzobispo de esa época no les permitió que sea más alto que la Catedral Metropolitana. No podía haber un templo más alto que la catedral”*, cuenta con una sonrisa el Padre Sergio.

Si bien no es un templo tan viejo, en su momento fue concebido para una ciudad que no es la actual. La inmediata cercanía con la Autopista 25 de Mayo y el subte provoca **vibraciones que afectan su estructura y polución que ensucia la fachada y los vitrales**. Hace unos 10 años se realizó un trabajo de limpieza en la fachada, pero el smog se volvió a impregnar en las paredes exteriores del templo. Y en los últimos tiempos han surgido problemas de filtraciones. Era imperioso realizar refacciones.

El proyecto nació por la inquietud de **Daniel Laje**, un miembro de la comunidad en una muestra de Arte BA. Se acercó al puesto de la **Universidad Nacional de San Martín**, vio las tareas que realizaban y se puso a hablar con ellos.

El Padre Sergio calificó al encuentro como *“providencial porque se entusiasmaron, vinieron y vieron, y ellos fueron los que sugirieron hacer un proyecto a través de mecenazgo”*. Entonces fue la Universidad quien tomó la iniciativa y presentó el **proyecto a través del régimen de promoción cultural** (mecenazgo) que



tiene el gobierno porteño desde el área de cultura para recibir aportes y financiar las obras de restauración.

A través de este régimen, los contribuyentes que tributan en el Impuesto sobre los Ingresos Brutos, pueden destinar parte del pago de los mismos a apoyar Proyectos Culturales. El proyecto fue aprobado, pero no por la totalidad del monto. *“Estamos muy contentos porque todo ha sido reciente. Cuando lo aprueban, hay un año para juntar el dinero. Entonces, comenzamos un proceso de difusión. Pero solo demoramos dos semanas en conseguir el dinero. Fue muy rápido”*, relató Sergio.

Agregó que si bien se tuvo que reducir el alcance del proyecto porque no se aprobó la totalidad de lo presupuestado, **no descartan utilizar otro método para recolectar los fondos que faltan** para hacer toda la obra. *“Ya nos han sugerido abrir una cuenta como ha hecho Roberto en la Parroquia Santa Isabel de Hungría”*, continuó el Padre.



El doctor en Arquitectura de la Universidad de San Martín, **Martín Capeluto**, estará a cargo de la obra que estiman comenzará en marzo. La primera parte del proyecto será de diagnóstico. El equipo del proyecto analizará el **estado total de la estructura**, incluyendo los vitrales. Pero en la búsqueda de efectos para entusiasmar a los fieles, **el Padre Sergio solicitó que en la primera etapa también se incluyan obras**. *“En esta primera parte se agregó restaurar los vitrales del frente de las puertas que son los más visibles, inclusive hay uno que está roto, y la iluminación de la fachada”*. Los **vitrales** del artista catalán **Antonio Estruch** serán la punta de lanza del proyecto que buscará **que el templo recobre el brillo y el valor que posee** para el Parque Chacabuco y para la Ciudad de Buenos Aires.

Se reinauguró el Patio Félix Liceaga

El espacio ubicado en Zuviría y Del Barco Centenera fue renovado por completo.

La puesta en valor de este espacio del barrio de Parque Chacabuco fue **diseñado en conjunto** entre el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y los vecinos en el marco del Programa BA Participación Ciudadana.

Cuatro millones con cien mil pesos fueron los fondos que se utilizaron para la ejecución de la obra que **renovó integralmente la accesibilidad al lugar**, con rampas, zona de juegos e inclusivos, y la reparación de los juegos existentes.

Además se **estrenó mobiliario urbano en la parte de descanso** y se plantó tanto césped como nuevos ejemplares de árboles. Como parte del pedido de los vecinos de mayor seguridad en el lugar, **se elevó el enrejado perimetral**.



De la inauguración, que contó con **shows de malabares y refrigerio naturales**, participaron el Secretario de Atención y Gestión Ciudadana, **Facundo Carrillo**, el

presidente de la Junta Comunal 7, **Guillermo Peña**, y los comunitarios del oficialismo **José Atamian y Claudia Mamone**.

Tiempo de Escuela

Colaboración de Liliana Gonzalez*

En marzo inicia el año lectivo y la compra de los útiles escolares, en especial el cuaderno de clases, **predispone para que la motivación de aprender despierte en la familia**. Quienes tienen hijos pequeños, y los observan, encuentran en ellos alegría. Si, la **alegría de lo nuevo por venir**. Reconocer y cuidar esa emoción a lo largo del año colabora para que el aprendizaje tenga lugar. Los niños nos recuerdan con su actitud, el **impulso natural para crecer**. Acompañarlos en cada etapa, con amor y atención, los fortalece en su seguridad. Escuchar sus preguntas y sus comentarios los equipa con un buen anticuerpo: la **confianza en sí mismos**. Prestemos atención a las experiencias que van viviendo para intervenir a tiempo. **Disfrutar la crianza en tiempo de escuela** les hace bien a todos. Y casi sin darnos cuenta, el **aprendizaje tiene lugar** en esos momentos dedicados entre nosotros y nuestros hijos.



“Trabajaremos en conjunto y realizar acciones solidarias

Luciano Loiácono y Martín Oliva administran “Parque Chacabuco” y “Barrio de Flores”, dos grupos de Facebook que se perfilan como medios alternativos de comunicación vecinal en la Comuna 7.

Luciano A. Loiácono es abogado egresado del Instituto Universitario de la Policía Federal Argentina (IUPFA). Ejerce su profesión en el Poder Judicial y también se desempeña como profesor de derecho en prestigiosas universidades de nuestro país. Vive en Parque Chacabuco desde pequeño y hace alrededor de diez años creó el grupo “Parque Chacabuco” en Facebook con el objetivo que los vecinos se reencuentren a través de las redes sociales.

Por su parte, **Martín Oliva**, más conocido como “Cachi”, a su vez Director de la murga “Los Impresentables de Flores”, heredó el grupo “Barrio de Flores” hace siete años. El mismo cuenta con más de 27 mil miembros y cien post diarios. Ambos grupos se perfilan, debido al alto tráfico web, como medios de comunicación vecinal en línea, ya que siguen el minuto a minuto de lo que acontece en toda nuestra Comuna 7.

Revista La Taba: ¿Qué características destacan de sus grupos y de Facebook y cómo los administran?

Luciano Loiácono: Debido a la gran cantidad de publicaciones y comentarios diarios que recibimos, mi hermano y yo somos los administradores del grupo, además, contamos con dos personas más que nos ayudan como moderadores. No se acepta publicidad porque para eso creamos exclusivamente el grupo “Ventas y Servicios de Parque Chacabuco”, en el cual los emprendedores y profesionales pueden ofrecer sus servicios. Es un grupo que fue creado para los vecinos, para unirlos, para contactarlos. Su finalidad es informar sobre los temas que más nos preocupan, autoconvocarnos para pedir, por ejemplo, mayor seguridad y realizar diversas acciones solidarias y culturales, entre otras cosas.

Martín Oliva: Nuestro grupo es para hablar y debatir temas del barrio en el que se pueden compartir fotos y anécdotas históricas. Permite publicidad de emprendimientos o comercios del barrio, con cierta periodicidad. Contamos con la sección “Archivos” en la cual los usuarios pueden pedir recomendaciones



de profesionales y servicios de Flores. Además, los viernes son los días dedicados a la promoción de los emprendedores y también se realizan sorteos, entre otras cosas.

RLT: ¿Qué cantidad de miembros tienen los grupos y cuál es el promedio de publicaciones diarias?

LL: “Parque Chacabuco” actualmente cuenta con 7 mil miembros. Tenemos un flujo de alrededor de 100 publicaciones diarias. Por otro lado, el grupo de servicios cuenta con 3.500 usuarios y también acepta publicaciones de ventas y servicios de emprendedores y profesionales que residan por fuera de la comuna para que los vecinos tengan una amplia oferta. Ellos mismos van recomendando profesionales y así el grupo fluye y se retroalimenta.

MO: “Barrio de Flores” tiene al momento 27.171 miembros con un promedio de cien nuevos usuarios y post por día. Esto conlleva que le dediquemos un promedio de tres horas diarias a la administración y moderación del grupo.



para reclamar mayor seguridad y culturales en la comuna”

RLT: ¿Cuáles son los temas que marcan la agenda de los grupos?

MO: Sin dudas, la inseguridad lidera el ranking de los temas más hablados por los vecinos de Flores. Esto se incrementó luego del asesinato de Brian Aguinaco y aún es algo que nos preocupa a todos. Los vecinos, muchas veces, usan el grupo para hacer catarsis sobre las problemáticas que los afectan. Canalizan sus reclamos a través del grupo, piden mayor presencia policial y medidas para paliar la inseguridad, entre otras cosas. También se publica información sobre mascotas perdidas y encontradas y búsquedas laborales, tanto pedidos como ofrecidos. Con frecuencia publicamos información cultural sobre el barrio, por ejemplo, subimos una foto de una casa histórica del barrio y los vecinos aportan información y comparten recuerdos y anécdotas. En "Archivos", tal como les contaba anteriormente, se encuentra la sección de "Servicios de Flores", que posibilitó el armado de una red para la contratación vecinal.

LL: Sin dudas, coincido con "Cachi". La inseguridad es el tema más hablado. También hay muchos post sobre la nueva pista de atletismo, que genera controversias entre los vecinos, ya que hay muchos que acuerdan con las normas de seguridad y otros que no; así como también hay vecinos que se quejan por el uso del espacio verde del parque por parte de los grupos de entrenadores físicos. Como administradores, circulamos mucha información útil del barrio. Publicamos las fechas en las que estará Buenos Aires Market y la Feria de las Colectividades, dos clásicos del Parque Chacabuco; cuándo habrá atención veterinaria gratuita e información sobre la Feria Artesanal. En síntesis, mucha información gira en torno al Parque Chacabuco, que es un emblema del barrio.

RLT: Si bien concuerdan que la inseguridad es un tema preocupante que lidera el ranking de los tópicos más hablados en ambos grupos, ¿qué acciones positivas han surgido a través de la interacción vecinal?

LL: Espontáneamente en nuestro grupo los vecinos propusieron organizar un torneo de ping pong en el Parque Chacabuco; y ya están convocándose para los próximos encuentros (risas). Éste año queremos hacer un "Perchoro Solidario" y trabajar en conjunto con "Barrio de Flores" para reclamar por mayor seguridad y llevar adelante acciones socioculturales.

MO: La solidaridad vecinal existe, aunque los hechos delictivos la opaquer. En "Barrio de Flores" los vecinos que estaban solos se organizaron para pasar las "fiestas" juntos. Así como también se armó un grupo que los viernes cocina y reparte comida en la Plaza Varela para la gente en situación de calle. Otras de las propuestas es celebrar el próximo aniversario del barrio, entre otras iniciativas que iremos desarrollando.



Promesas Incumplidas

Colaboración de Adriana Magrone*

La gestión es parte de un gobierno elegido democráticamente y por ello **podemos realizar críticas sobre las promesas** que hizo en el año 2017 y que no se cumplieron, así como también marcar situaciones que retrocedieron en materia educativa.

Se prometieron vacantes para todos. Las escuelas de la ciudad estuvieron abarrotadas de alumnos, especialmente en los distritos de la zona sur. Pero no hubo construcción de nuevas escuelas y jardines.

Lo que hubo son **11.000 alumnos sin vacantes** y hermanos en escuelas distintas que dificultan la asistencia y la escolaridad. Hubo emergencia en relación a la falta de jardines de infantes, algo que no se ha resuelto.

La **entrega de computadoras y tablets para niños de sala de 5** no sólo no se cumplió sino que la reparación de los equipos entregados a los alumnos de la primaria se demora mucho y no se entregan tampoco a los alumnos nuevos ni a los docentes que ingresan al sistema escolar.

Se pintaron las fachadas de las escuelas pero el interior de rejas y ventanas -que no figuran en pliegos-, quedan a cargo de las escuelas porteñas.

En relación a los comedores escolares, **se han disminuido las raciones** sin considerar que hay niños con importantes cuadros de desnutrición. En las escuelas de jornada simple, **las viandas han comenzado a ser de menor calidad y cantidad**, al igual que las raciones de leche.

En cuanto a la **reforma en la escuela media**, además de inconsulta, es necesario decir que destruye su último año al

plantear que **los estudiantes realizarán pasantías en forma gratuita**, permitiendo a los empresarios obtener mano de obra barata, recortando contenidos de distintas materias.

Como es sabido, **la remuneración de los docentes es una más de las promesas incumplidas** de la campaña electoral de Cambiemos, con un spot de Macri que decía que los docentes iban a ser *“respetados, cuidados y bien remunerados”*.

En 2017 el gobierno puso fin a las paritarias nacionales, dejando libradas a su suerte a cada provincia. **¿Cuándo entenderán que es el estado nacional que debe hacerse cargo de los sueldos de la educación y dejar a las provincias la infraestructura?**

A fines de año, el gobierno bonaerense invitó a los docentes a desafiliarse de sus sindicatos y ahora les ofrecen un 12% cuando se sabe que la inflación será de un 20% o más, sin cláusula gatillo para no ajustar por el índice inflacionario.

También hay que decir que **se han cerrado escuelas** en el Delta, alumnos que no tienen modo de concretar su escolaridad. Por otra parte, la escuela N°25 DE.1° de Retiro fue desmantelada para su reparación, algo todavía que no se concretó y hoy se usa de garaje. **¿Dónde irán los 500 chicos que asistían allí?**

Tiempos difíciles para quienes elegimos la docencia, volveremos a las aulas a seguir haciendo lo mejor por nuestras infancias, tan doloridas en estos tiempos, atravesados por la desigualdad estructural y el sufrimiento social, conscientes de la realidad de nuestras escuelas y con sensibilidad crítica.

* Directora de Escuela Primaria.



"Esto es un poco mantener la historia"

El Museo del Inmigrante Italiano está en Parque Chacabuco y José Napoli nos guió por el legado de sus antepasados que vinieron a vivir al país .

En el Pasaje Provincias Unidas 353 se encuentra el “Círculo Albidónés de Buenos Aires” donde funciona el **Museo del Inmigrante Italiano**. Recupera la historia de quienes vinieron al país entre **fines del siglo XIX y mediados del siglo XX**. José Napoli, de la comunidad, fue nuestro guía.



Revista La Taba: ¿Cómo surgió el museo?

José Napoli: El museo pertenece al Círculo Albidonés de Buenos Aires, una sociedad del pueblo Albidona que está en Calabria. Nuestra idea fue armarlo porque no hay un museo así de específico en la ciudad. Se inauguró el año pasado y tratamos de dejar en la memoria lo que los italianos han hecho en este país. Dividimos la muestra en lo que los italianos trajeron cuando vinieron y lo que los italianos hicieron en el país. Ahora que el museo empezó a funcionar la gente dona cada vez más cosas y estamos tratando de que todos los colegios de la zona puedan venir para que los chicos aprendan. El objetivo del museo es siempre educativo, es decir, no es un rejunte de cosas para guardarlas. Uno debe ser custodio del material pero después éste tiene que tener una función educativa.

RLT: ¿Cómo era la llegada a la Argentina?

JN: Los inmigrantes tenían que tener permisos para poder viajar. La mujer tenía que dar el permiso para que el marido pudiera venir y alguien lo tenía que recibir. Habitualmente, venía primero el varón que trabajaba un tiempo hasta tener una posición. La mayor parte de la inmigración italiana fue

de trabajos manuales y vivía principalmente en conventillos. Cuando conseguían un poco de dinero, los de Albidona se compraban la casa por Parque Chacabuco que era alejado del centro (entre La Plata, Directorio, Cruz, Riestra y Cobo) y por eso nuestra trascendencia acá. El objetivo era que los hijos estudiaran para progresar.

RLT: ¿Cuál es la importancia de un lugar como éste y qué actividades realizan?

JN: Estamos muy entusiasmados porque esto es un poco mantener la historia. No tenemos que olvidar nuestros orígenes, porque culturalmente enriquece. Acá hemos enseñado a bailar tarantela, a hacer comida italiana, hemos hecho escuchar música italiana y tenemos actividades como entrevistas con inmigrantes que cuentan por qué vinieron acá. Además hay clases de organetto, una reunión de las familias y participamos de los Buenos Aires Celebra.

Para concertar visitas al museo comunicarse a:
jnapoli@intramed.net



ZINGUERIA ASAMBLEA

Fabricación, Colocación y Reparación de:
Techos - Tinglados
Galpones - Ventilación Industrial



Zinguería en general
Standard y a medida



Av. Asamblea 280 - Capital Federal - Tel.: 4922-6980
zingueria_asamblea@hotmail.com

DANIEL LUCA

TÉCNICO MATRICULADO CACAAV

REPARACIONES GENERALES

PLOMERIA PINTURA ELECTRICIDAD
CARPINTERIA CONSTRUCCION

AIRE ACONDICIONADO
HELADERAS

Instalación Reparación
Mantenimiento
Carga

Cel. 153470-2451 / Tel. 4922-5802
email: luca.dany@yahoo.es C.A.B.A.



PROMOCIÓN INAUGURACIÓN

RESERVAS DE TURNOS

11-3319-7949

pabloecocca@hotmail.com
Av. Vernet 395

CERRAMIENTOS

MULTIAL-DESIGN

Asesoramiento profesional
Presupuesto sin cargo

Protección de Balcones
Frentes

Techos Fijos y Corredizos
Obras Nuevas y/o Reformas

VIDRIOS POLICARBONATOS

Saraza 1098 - Esq. Centenera - Cap. Fed.
Tel.: 4925-2444 / 15-6788-1717

Cambio de aceite y filtros - Frenos
Tren delantero - Cambio de pastillas

Av. Vernet 69 - CABA

Tel. 4922-9407

tune.up.oil@hotmail.com

11-5454-1146

COPY-PLAS

- LIBRERIA
- FABRICA DE SELLOS DE GOMA
- PILAS PARA RELOJ

AV. LA PLATA 1421 LOC. 12 C.A.B.A.

Tel.: 0800-333-2346 / 4924-1070

copy-plas@hotmail.com.ar - copy.plas@gmail.com



LABO

fotográfico

FOTOGRAFIA PROFESIONAL

Del Barco Centenera 1269 - CABA
Tel: 4923-4656

fotovision@fibertel.com.ar - info@labofotografico.com.ar
www.labofotografico.com.ar



GAIA

ALMACÉN NATURAL



PRODUCTOS ORGANICOS Y NATURALES

DIRECTORIO 1220

FIAMBRERIA

Noelia

Pastas caseras elaboradas por
LA JUVENIL

TARTAS - EMPANADAS - SANDWICHES

Entrega a domicilio sin cargo - **4921-4183**

EMILIO MITRE 724 - CAPITAL

VENTA DE COSMETICOS

LINEA CORPORAL

LINEA CAPILAR

LINEA FACIAL

LINEA PÉDICA

LINEA SOLAR

Productos y
accesorios para
el profesional
y público

BOYACA 240 Tel.: 4631-8595

DAYLOPLASFLORES



Millanel
La cosmética que te hace ver cada día más linda.
Contactame
Irma. Cel. 15-2859-0562


Remises L&L
4921-1238 - 4923-2885
SERIEDAD - PUNTUALIDAD - EXPERIENCIA
Con este cupón 10% de descuento



veterinaria - mascotas
alimentos y accesorios

Av. Asamblea
892
PARQUE CHACABUCO

4921-8001

ENTREGAS A DOMICILIO

Av. Rivadavia 3207 - C.A.B.A.	4867-6060
Av. Rivadavia 3597 - C.A.B.A.	4862-6800
Av. Jujuy 115 - C.A.B.A.	4957-7666
Mansilla 2995 - C.A.B.A.	4821-0962
Italia 56 - Avellaneda	4222-0909
Av. San Juan 1952 - C.A.B.A.	4304-8668
San Juan 2346 - C.A.B.A.	4941-3443
Entre Ríos 1093 - C.A.B.A.	4304-5034

Pastas Artesanales



el sabor de una buena pasta!!!

Avda. Asamblea 884 - CABA

4926-2223



Promociones

2 Muzza

\$300

Napolitana + Muzza

\$390

Calabresa + Muzza

\$390

Morrones + Muzza

\$390

6 Empanadas + Muzza

\$290

Fugazzeta + Muzza

\$390

Asamblea 199

4921-1236 / 4922-2255



PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE LA
MEDALLA MILAGROSA

Lunes y Viernes de 9:30hs. a 10:30hs.

Martes y Jueves de 18hs. a 19hs.

Miercoles de 16hs. a 17hs.



Para disfrutar todos los días de la semana

Curapaligüe 1185 - Entrada por Asamblea - Secretaría
Tel: 4925-0255 / 4921-2165



Comidas Caseras al Mediodía Pan dulce artesanal
Servicio de Lunch Pan y Galletas sin Sal

J. M. Moreno 1457/59- CABA- 4922-7099



Café - Bar
Picadas - Tapas

BIBLIOTECA MIGUEL A. RODRÍGUEZ

Domingos a Jueves de 16:00 a 21 Hs.

Cafetería y bebidas opcional

Cachimayo 890 (esq. Zuviría) - Tel. 4921-8555

[f](#) Toro Bar Do Bar

Confitería - Restaurant



SERVICIO A DOMICILIO [4432-3316](#)
Av. Directorio 1295



Luna-María
VETERINARIA



Alimentos y Accesorios para Mascotas
PERROS / GATOS / CANARIOS

Av. Asamblea 202 - Tel.: 2104-0256



Carpintería

DE UN EXTREMO AL OTRO...

DE RÚSTICO AL ESTILO.

Cabreadas, entrepisos y escaleras.
Trabajos en madera maciza y afines.

Teléfono: 15-6652-5785 / 4918-2342

Email: info@mesaratonarustica.com.ar

Web: www.mesaratonarustica.com.ar

Lic. Paula Quinteiro Vila - Psicóloga UBA

Especialista en Terapia Cognitivo Conductual



Consultorio: Av. Corrientes 2554 5ºB

Email: pquinteirovila@gmail.com Cel: 15-6827-5918

Mariana Lago

CONTADORA UBA

[15-6266-7161](#)

CONTADORALAGO@GMAIL.COM

[f](#) SERVICIOS - CONTABLES - CDORA. MARIANA LAGO

Estudio IDM

Abogados Penalistas - Civiles y Familia.

Realizamos Amparos de Salud.

[15-4025-2518](#) de 10 a 18hs.

[f](#) Estudio Jurídico IDM

Liliana Isabel González

Lic. en Ciencias de la Educación

Operadora en Psicología Social

Recibo consultas y realizo tratamientos que mejoran el aprendizaje.

Consultas: 11-6525-8556

elecris srl
Instalaciones electromecánicas

Industria 366. Glew, Bs. As.
Tel.: 02224-423794 / 02224-432676

www.elecrissrl.com.ar
licitaciones@elecrissrl.com.ar

Maximus Barber



BARBA \$100 - CORTE \$150
CORTE Y BARBA \$200 - JUBILADOS \$100

📍 Av. Asamblea 572 - Horarios: Lun. a Sab. 10:00 a 20:00hs.
Facebook: Maximus Barber - WhatsApp: 11.6826.0432 - Instagram: Maximus Barber

Adrianno HELADERIA ARTESANAL & CAFE



DELIVERY SIN CARGO
CONSULTA LA ZONA

4923 - 0898
AV. DEL BARCO CENTENERA 1204 - CABA (PQUE. CHACABUCO)

PROBA EL SABOR DE LA SEMANA
Facebook: ADRIANO HELADERIA

LA COMUNA 7

PORTAL DE NOTICIAS

El Portal de Noticias de Parque Chacabuco y Flores



Anunciantes
2067-2488

Publicidades
2067-2488

www.lacomuna7.com.ar
Cooperativa de Trabajo La Taba Ltda.

AIRE ACONDICIONADO

Servicio Técnico
Instalaciones - Reparaciones
Electricidad. Técnico matriculado.
Grupos Electrógenos.
Reparación mecánica y eléctrica.



Av. Asamblea 1128 - Local 16
Cel. / WhatsApp: 15-3838-9920 - 15-2378-3631
Facebook: Power Full Solution
www.powerfullsolution.com

¿Y ahora qué?

ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Clínica psicoanalítica con adolescentes



PSICOLOGA Lic. Cecilia Gulias - M.N. 52.740
Cel.: 15-3313-0252 - Parque Chacabuco

Plomería - Gas - Destapaciones

Instalaciones y Reparaciones de:
Cañerías y Artefactos de todo tipo.
Desagote de Sótano.
Atención a Consorcios.

Saraza 1570
4922-7215
11-2190-7386



Buzos y Camperas de Egresados y Egresaditos

18

- Camperas
- Buzos
- Chombas
- Remeras



Av. Varela 1134

Local 9 - 4631-5570



La Casa del Egresado

eltallerdeelisa@gmail.com

ESTUDIO JURIDICO Dra. Marta Elena Méndez

Asesoramiento de empresas
Asuntos civiles y comerciales



Tel./Fax : 4382-2500

Tte. Gral. J. D. Perón 1605, 2º piso 7
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

ACCIÓN GÉNERO
luchando y creando

sumate!
Vicky: 11 5825 8035
empoderadas.acciongenero@gmail.com

BANCO CREDICOOP

COOPERATIVO LIMITADO



En Banco Credicoop
te ofrecemos los mejores créditos,
con las mejores tasas.

Adhesión Comisión de Asociados

Parque Chacabuco
Sucursal 041
Av. La Plata 1435
C.A.B.A.

Taller de Mosaico y Esmaltado Cerámico

Clases particulares y grupales

Venta de figuras artesanales en

cerámica para mosaico y/o souvenir

Murales en mosaico y/o cerámico esmaltado a pedido



v_n_rivas@hotmail.com - 11- 4470-4459
 Viviana Rivas - VR Mosaic and More

EL HOGAR OBRERO - Cooperativa de Consumo, Edificación y Crédito Limitada

Construcción y financiación de viviendas.
Servicios para el asociado y la comunidad.

*Pioneros del cooperativismo en nuestro país,
desde 1905, trabajamos por
la cooperación libre.*



110 años 1905 - 2015

4905-5550 institucional@eho.coop

Av. La Plata 543, Primer Piso, C.A.B.A.

www.eho.coop



Av. Directorio 1281
Tel.: 2058-5962 / 2067-5345
15-3796-3653



lunes }
 a jueves }

promo
\$200
 el kilo
 promoción válida en pote de 1kg.

viernes, sábados }

promo
\$420
 2 kilos
 promoción válida en pote de 1kg.

Llevando 2 de ¼ **\$155**

2 Cucuruchos \$120 - Viernes, Sábados y Domingos

**Tartas, sanwiches,
 ensaladas y más...** **Café con leche
 con 2 medialunas \$65**

Lunes a Jueves de 8 a 23hs. - Viernes de 8 a 24hs.
 Sábado de 9 a 1 de la madrugada - Domingos de 10 a 23hs

Simeone's

Café con Leche + 2 medialunas \$65

Menú Mediodía
Plato del día + lata + café \$160

José María Moreno 807 - CABA - Tel.: 011-2122-8287



Pedidos al 4923-9990 / 15-3020-2585
15-3020-2585

Ma. a Vie. 20 a 24hs.
 Sab. Dom. y Feriados ½ día y noche.
 Av. Eva Perón 1790. Cap. Fed.
 Parrillalocosdeasar.com.ar

NUEVA ALFA REMISES



Agencia Habilitada

Abierto las 24 hs.

Av. José María Moreno 727 - C.A.B.A.

Tel.: 4924-0709 / 4921-2640

remisesnuevaalfa@gmail.com

f Remises Miniflete Nueva Alfa Caballito

CABRERA & ASOC.
PROPIEDADES
 www.propiedadescabrera.com.ar

CABRERA & Asociados
 www.propiedadescabrera.com.ar

4921-0447
4922-1522

Doblas 1327
 Tel./Fax: 4921-0447 / 4922-1522
 www.propiedadescabrera.com.ar

Pensión Canina **LAS MASCOTAS**



**Incluye servicio de Baño
 Habitaciones con Aire Acondicionado**

- Todas las Razas
- Responsabilidad
- Paseos Individuales

Atención personalizada

Tel.: 4921-0378

Cel.: 15-3205-1595

Balbastro 1587, CABA

Fuga de Palabras

Viajar en escaleras mecánicas



Hace un tiempo me encontré con una amiga en la estación Jujuy de la línea E de subtes para hacer combinación con la línea H.

Ella se sentía sorprendida porque un hombre la había increpado vehementemente en la **escalera mecánica**. Ella estaba parada del lado izquierdo y el hombre se quejó porque le obstruía el paso. Mi amiga me dijo: **¿Las escaleras mecánicas se pueden subir caminando?** No supe responderle. Y me puse a observar.

En una **escalera mecánica** usualmente se crean dos caminos. Uno, el de la derecha, para los que quieren subir o bajar quietos y que la escalera los lleve al destino. El otro, el de la izquierda, es para los que están más apurados y deciden subirla caminando a pesar de que sea mecánica. **No hay carteles que prohíban subir caminando**; ni tampoco alguna indicación sobre quedarse quieto sobre el escalón mientras la escalera avanza.

Me convencí que esto era una conducta incorporada por las personas. Sin embargo, mi percepción fue que **los que suben caminando por la izquierda son las personas con falta de paciencia**, ya que al final nos encontrábamos todos en las líneas de molinetes de la salida. No estaba tan equivocada.

Entre el 2015 y el 2017, el Metro de Washington y el Underground de Londres realizaron experimentos en el subte y mostraron que **las escaleras mecánicas funcionan más eficientemente cuando todos se quedan quietos**, en vez de dejar pasar a los apurados. Hallaron que si bien caminar en la escalera disminuía los segundos de subida respecto de los que

estaban parados, **el tiempo total** -considerando la espera en la fila- **disminuía considerablemente en ambos grupos**.

Además explicaron que los que están en el lado derecho tienden a subirse cada dos escalones, mientras que los que caminan probablemente tomarán tres escalones por persona, con lo que se desperdicia espacio.

Asimismo, **estar todos quietos en las escaleras mecánicas del subte provoca que el flujo de gente que sale de cada estación sea más rápido**.

La recomendación es viajar por la escalera, parado hombro con hombro de dos en dos.

Además, para no dañar la escalera eléctrica.

Ahora, yo me preguntó: **¿Será por eso que las escaleras mecánicas de nuestro querido subte porteño están fuera de servicio tan frecuentemente?**



Para conversar con GAIA: nosotrosgaia@gmail.com

En la Ciudad podés vacunarte gratis en más de 55 Centros de Salud.

Para que los chicos vayan a la escuela protegidos es importante que se vacunen. Si tienen entre 5 y 6 años les corresponden las vacunas Sabin, triple bacteriana, triple viral, y si tienen entre 11 y 12 años las vacunas VPH, triple bacteriana acelular, meningocócica.

Consultá el calendario de vacunación 2018 en
buenosaires.gob.ar/salud

Mejor salud pública. Más cerca tuyo.



Asociación de Fomento Vecinal

Villa miraflores



Taekwondo - Zumba - Gimnasia para mujeres - Patín - Boxeo - Kickboxing



f /VILLAMIRAFLORES

Av. Cobo 1770/80 - Bajo Flores/Parque Chacabuco

Centro, Social, Cultural y Deportivo

Flor es Sur
El barrio que queremos es posible.

**FUTBOL INFANTIL,
JUVENIL Y FEMENINO**
**ENTRENAMIENTO
FUNCIONAL**

PATIN

f Centro Social y Cultural Flores Sur



PILLADO 1076
ENTRENAMIENTO Y FUNCIONAL
TEL: 2075-2461

Asamblea de Flores**Talleres Culturales**

Ballet Q'ala Chuyma (Danzas Bolivianas)

Danzas Folklóricas

Escuela de Música para niñxs (Esc. Miraflores)

Taller de Juegos Colectivos para niñxs

Taller de Armado de Muñecos para niñxs

Avellaneda 2177 - Flores

Asamblea de Flores

Espacio Veinteflores

cc20flores@yahoo.com.ar



Unión de Sikuris de Flores

Apoyo Escolar

Acrobacia en Tela

Taller de Tango

Bachillerato Popular para Jóvenes y Adultos
"20 Flores" - Título Oficial

bachiflores@gmail.com

El Mercado en Flores

Desde 1910. Un lugar de encuentros...



Parrilla - Café - Postres - Pizzería - Fiambres - Comidas
Microemprendimientos - Artesanías

Abierta la inscripción a los cursos y talleres de
Arte Francés, Yoga, Gimnasia Artística,
Pintura, Cine y Clases de Apoyo para todo.

Ramón L. Falcón 2714
4611-2686 - Barrio de Flores

AMAZONAS URBANAS

Cooperativa de Peluqueros y Estética Buenos Aires Ltda.

Av. Rivadavia 6255
Tel. 4633-9500

LOS MOSQUITOS DE LA CIUDAD

Colaboración de Antonella Bruno*

En verano el día nos regala más luz y temperaturas elevadas. Mientras caminamos por la calle tal vez nos piquen los brazos o mismo a la noche cuando dormimos nos despierte algún zumbido. Son ellos. Están ahí. Esperándonos.

Los “mosquitos” son insectos que se alimentan de jugos vegetales y néctar de plantas y flores. Pero para reproducirse y formar los huevos, la hembra requiere de ciertas proteínas que están en la sangre de los animales. Se caracterizan por una metamorfosis completa, es decir; la hembra coloca un huevo, eclosiona en larva, pasa al estado de pupa y se convierte en mosquito adulto. La diferencia con otros insectos es que tanto la larva como la pupa necesariamente tienen que estar en un lugar con agua.

Ellos son polinizadores de flores y a la vez alimento de murciélagos, aves, peces, ranas, arañas y libélulas. Pero no todos los mosquitos son lo mismo, sólo en la Ciudad existen hasta 30 especies diferentes tanto en su forma como en su comportamiento. Por ejemplo están aquellos que prefieren vivir cerca de nosotros y colocar sus huevos en algunos lugares de las casas y alrededores. Una de estas especies tiene las patas con manchitas blancas y es la que puede transmitir la fiebre amarilla, dengue, fiebre chikungunya y zika. Su nombre es *Aedes aegypti*. *Aedes* del griego molesto, odioso, *aegypti* mostrándonos su origen en el país Etiopia en África.

La Ciudad de Buenos Aires no es endémica para ninguna de estas enfermedades, esto quiere decir que no tiene circulación del virus durante todo el año sino que siempre tiene que ocurrir



que una persona se contagie con alguno de estos virus en una zona donde haya circulación viral. El desafío entonces es que la población de este mosquito sea lo más baja posible. Esto se logra evitando que pongan sus huevos en recipientes que tengan con agua o que estén vacíos y sea factible que se llenen con agua. Parece sencillo pero es un trabajo muy minucioso. En las casas tenemos que estar atentos y tomar medidas como poner tela mosquitera en las rejillas, evitar los recipientes que acumulen agua y no tener plantas en agua, sino en todo caso pasarlas a tierra. **La Comuna 7 es el organismo que debe recibir las denuncias en caso de haber criaderos en la calle.**

El vox populi diría “tienen que fumigar todo el tiempo”, pero la información y el conocimiento de los mosquitos dice todo lo contrario. **La fumigación es un rociado espacial que mata a los mosquitos solo si los toca**, nada les hace a los huevos, larvas o pupas. Un uso desmedido puede generar que los mosquitos que no son afectados por este veneno generen nuevas camadas de mosquitos y ahí **hablamos de la “resistencia” a los productos insecticidas**.

La fumigación solo está indicada cuando hay pacientes con alguno de estos virus, esto es porque ahí sí queremos matar a todos los mosquitos de *Aedes aegypti* que estén volando, porque está la posibilidad que hayan picado a la persona que tiene el virus y se lo transmitan a otras personas. Los mosquitos que habitan la ciudad son diversos y conocerlos es saber algo más de lo que nos rodea y que claro, **no todo es lo mismo**.



La alegría del pueblo



Pasaron los carnavales porteños y en Flores Sur el “Corso de Culpina” trajo un gran momento de festejo, baile, color, murga y comida en plena calle, al estilo de los corsos del tiempo de antes.



En una tarde noche ideal del lunes 12 de febrero, además feriado de carnaval, se llevó a cabo el **Corso de Culpina en las intersecciones de las calles Eva Perón y Culpina**, en Flores Sur.



Ya desde las 19, los vecinos y vecinas de la cuadra, y de los alrededores del barrio, se fueron acercando a lo que prometía ser una jornada llena de emociones. Al llegar vimos cómo aún la organización estaba en pleno trabajo de armado de los equipos de sonido, reforzando la parte energética con unos generadores. Encontramos también por primera vez al “momo”, esta vez representado en **un gato con impuestos pegados sobre el cuerpo**, que simbolizaban el “tarifazo” a los servicios públicos. En el escenario, tres animadoras fueron anunciando las actividades y sostuvieron de forma entretenida toda la jornada de carnaval.



Luego, para los más chicos, se presentó un espectáculo teatral del tipo clown circo, llamado **“El viaje”**. En ese momento, el público disfrutó, sonrió y aplaudió al máximo. La iniciativa **apeló a la magia de la imaginación**, cuando el protagonista del show, un marino perdido, los estimuló a todos a emprender un viaje por el mar y los rincones más recónditos.

Más tarde, se vino desde el barrio de Constitución la murga **“La porteña de Constitución”**. Con letras pícaras, barriales y populares, hicieron bailar hasta a los vecinos de la cuadra. Algunos estaban sentados en cómodas sillas de sus casas y otros sobre el cordón de la vereda. Mientras tanto, los chiquitos pasaban jugando, **tirándose espuma de los pomos** que vendían unos metros más atrás del escenario. También hubo comida, choripanes, hamburguesas y bebidas. **Y si juntabas 5 pomos vacíos había un regalo sorpresa.**

Por supuesto, como todos los años, no faltó la **elección de la “Reina del Corso”**. El año pasado se alzó con la corona una simpatiquísima señora vestida de momia que, además de ser graciosa, dejó lucir sus dotes actorales, creando un personaje. Este año ganó otra señora mayor, **Margarita**, que estuvo vestida como de **dama antigua**, muy bella y elegante. Así la momia le hizo entrega de la corona y la banda.

Entre murgas y avisos importantes, estuvieron actuando los jóvenes raperos de Lugano, **“Two B”**, o **“2 Black”**. Estos pibes son unos **capos de la improvisación**, o del “freestyle”, como se dice en la movida. Tal es así que se animaron a jugar con el público pidiéndoles que digan palabras o que levanten objetos. Ellos desde el escenario, se encargaron de tomar estas palabras y armar breves improvisaciones hilvanando una historia con una base rapera de fondo. Una gran actuación de estos raperos que se las traen en un futuro cercano.

Se vivió un momento emotivo con los **bailes caporales** que se trajeron desde Mataderos, los chicos y chicas de la agrupación **“La Fraternidad Virgen del Carmen”**. Deleitaron al público con estos bailes típicos



bolivianos, con un vestuario impecable, movimientos ágiles y una soltura llena de orgullo de bailar algo tan típico del altiplano.

Hubo un espacio para el folklore con la cantante **Cecilia Méndez**. La santafesina hizo temas propios y algunos clásicos. De voz afinada, esta vez la artista eligió a Demián en el bombo, Clemente en la guitarra y Diego en la flauta, este último del barrio de Flores. El público hasta bailó chacareras y zambas.

Hizo su debut la numerosa murga con mayoría de mujeres **“Los Amados del Bajo Flores”**. Con un director cebado con demostrar lo que este grupo sabe hacer, con el corazón y con técnica también, bailaron con toda la energía posible.

Más tarde, sobre el escenario, **agradecieron los organizadores**. Ariel de Flores Sur, Marcelo de Flores Solidario, quien se suma por primera vez a la organización, Mariano y Elisa, reconocidos vecinos que participan activamente en el barrio. *“Nos superó la expectativa, pasaron por acá más de 600 personas”*, afirmó entusiasmado Ariel.

Sin dudas, el plato fuerte de la noche, antes de la quema del momo, fue la **murga “Herederos de la Locura”**. Con una puesta en escena más apegada a lo actoral que el baile en sí mismo, eligieron contar una **historia sobre el duro contexto social y político** que se vive en estos momentos tanto en la ciudad como el país, con fuertes críticas al gobierno.

Por último, como hace años, se concretó la **quema del momo**. Una tradición de carnaval. **De pronto el gato se hizo fuego... y desapareció**. Todos se emocionaron, festejaron, se desahogaron y pidieron que este año comience mejor.



“Me tocó ser el párroco de la Iglesia del Papa”

Cada 19 de marzo es el “Día de San José”, patrono de la Basílica de Flores, y también la fecha que marca el inicio del Papado de Francisco. A cinco años de aquel trascendente momento, estuvimos con el sacerdote Gabriel Marronetti para reflexionar sobre este tema y la importancia de esta iglesia en la vida de Jorge Mario Bergoglio, hoy nuestro “Papa de Flores”.



La fecha de **San José de Nazaret**, esposo de María, se celebra el **19 de marzo** desde que en el año 1621 fuera declarada “Día de Precepto” por Gregorio V. El Papa Pío IX lo proclamó Patrono Universal de la Iglesia y Juan XXIII, que sentía verdadero fervor por él, fue el que introdujo su nombre en el canon de la misa, reconociéndolo como **uno de los pilares básicos de la Iglesia Católica**. El 19 de marzo es motivo de celebración en la mayoría de los hogares. La bella y ahora más reconocida **Basílica de San José de Flores**, se destaca por su arquitectura. Fue **inaugurada el 18 de febrero de 1883**. También **fue la iglesia de la infancia y adolescencia del Papa Francisco**. Fue aquí, a los 17 años, cuando decidió consagrarse a Dios. El 19 de marzo, en coincidencia con el día de San José, patrono de esta basílica, el Arzobispo Jorge Mario Bergoglio decidió comenzar su pontificado. Nos encontramos allí con el **sacerdote Gabriel Marronetti**, quien hizo una aclaración respecto de la fecha: “*En realidad el 17 de marzo es el día de San José, patrono de la iglesia universal, no solo de la iglesia de San José. Este patrocinio le viene porque Dios le otorga la misión de custodiar a la Sagrada Familia, o sea, es el padre adoptivo, pero padre de Jesús*”. Cuando se refirió al Papa dijo: “*Él era de acá, devoto de San José. Fue elegido sumo pontífice el 13 de marzo y desde ya que puso su ministerio pretino bajo la protección y el cuidado de San José. Gracias a él lo nombramos en todas las misas, antes no era obligación*”. En referencia a la importancia de San

José agregó: “*No hay santo más importante en la Iglesia Católica, después de la Virgen María por supuesto, que San José*”. Marronetti contó dos anécdotas que marcaron al Papa Francisco: “*Cuando tenía 4 años participó en esta iglesia de un vía crucis, un viernes santo, y vio que la gente estaba muy triste. Le preguntó a la abuela qué estaba pasando, por qué la gente estaba tan callada. Y la abuela le contestó: ‘Sabés lo que pasa Jorgito, la gente está triste porque murió Jesús, pero quedate tranquilo que mañana va a resucitar’*. Y esa es la primera memoria que él tiene, le quedó grabado y lo cuenta como su primera experiencia de algo misterioso y trascendente. El otro acontecimiento es cuando él decide ser sacerdote. Un día en la primavera de 1953, él entró al templo y vio que un cura estaba confesando y se acerca y él utiliza la palabra ‘primerear’. Se confesó y dijo, *Dios me estaba esperando, me ‘primerío’, acá me agarró para siempre. Porque a partir de esa confesión él supo que quería ser sacerdote*”. El sacerdote Gabriel tiene 51 años y **desde el año 2007 que está en la Iglesia de Flores**. Confiesa que lo trajo Bergoglio y que lo conoce desde el año 1992, cuando **el Papa pertenecía a la “Compañía de Jesús”** y luego sería el Obispo de la Ciudad de Buenos Aires. Gabriel al año siguiente sería sacerdote. En la actualidad **mantiene una fluida comunicación** con Francisco a través de cartas. “*Me tocó ser el párroco de la Iglesia del Papa, antes era el párroco de la Iglesia de San José*”, dijo riéndose.

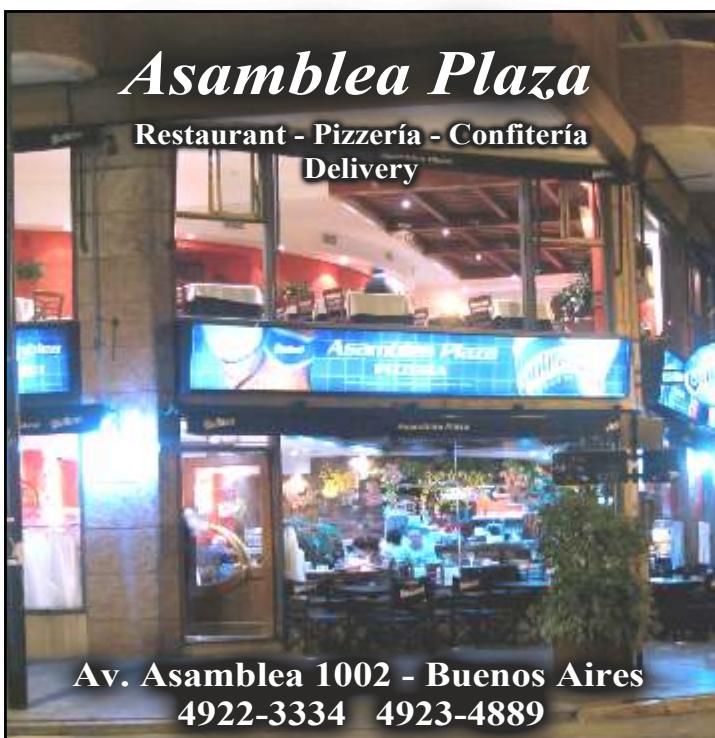




Horario:
Lunes a Viernes
9 a 13 - 15 a 20 hs.
Sábados 9 a 13:30 hs.

Av. Asamblea 965
4923-6970 / 7559
arielgarabal@hotmail.com
darluz@fibertel.com.ar

TODO PARA SU HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO



Av. Asamblea 1002 - Buenos Aires
4922-3334 4923-4889



Tu bebé merece
sólo lo mejor ...
mejor Creciendo.

Sucursal FLORES: Boyacá 41 - Tel: 4634-2973/0454

ASAMBLEA 227
EL OUTLET DE LAS
GRANDES MARCAS
TARJETAS 1 PAGO

Christian Dior
ROCHAS

CHOMBAS
desde
\$490

CAMISAS
desde
\$590

AMBOS
desde
\$3990

SACOS
desde
\$2890

Av. Asamblea 227
L. a V. de 9 a 19 hs. - Sab. de 9 a 13 hs
Tel. (011) 4922-5386

Estancia La Victoria



Corte de cerdo 1ra calidad - Embutidos
Milanesas de Pollo - Pescado
Pollo y huevos de campo - Productos congelados
Av. Emilio Mitre 744 - Tel.: 4922-0411

¿Necesitás pasajes
para viajar con tu arte?
Anotate en
la convocatoria

FONDO ARGENTINO DE DESARROLLO CULTURAL Y CREATIVO

Marzo 2018
fondo.cultura.gob.ar

Enterate de más convocatorias en
cultura.gob.ar/convocatorias



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación