



## Edición Aniversario

**POLÍTICA**  
**Elecciones Legislativas**  
**10 años de poder**  
**amarillo en CABA**



Escaneá el código e ingresá  
a [www.lacomuna7.com.ar](http://www.lacomuna7.com.ar)

**ENTREVISTA**  
**El Yoga como**  
**servicio comunitario**

**90 años de historia**  
**La Cooperativa de Crédito**  
**Parque Chacabuco**

**Convenio entre San Lorenzo de Almagro y Radio La Colifata**



# Estancia La Victoria



**Corte de cerdo 1ra calidad - Embutidos - Milanesas de Pollo  
Pescado - Pollo y huevos de campo - Productos congelados**

**Av. Emilio Mitre 744 - Tel.: 4922-0411**



**Somos importadores  
de Baterías Varta.**

- Amplia variedad de modelos
- Stock permanente
- Precios competitivos



**Almagro**  
Pavón 4000  
Tel/Fax 4922-2719

**Parque Avellaneda**  
Avenida Directorio 3798  
Tel/ Fax: 4672-3748

Más sucursales en Mataderos, Barracas y San Martín

<http://www.acubat.com.ar> - bateriasacubat



## TALLER DE ARTE



## El Rincón de Neike

- Pintura al Óleo, Decorativa y sobre Cerámica
- Taller Integral para Niños
- Tejido Deco
- Crochet
- Amigurumi
- Seminarios
- Mosaiquismo
- Origami
- Biju



**Centenera 1169 - CABA**

**15-6223-1918 / 15-6661-7923**

**elrincondeneike@gmail.com - elrincondeneike**



**Cambio de aceite y filtros - Frenos  
Tren delantero - Cambio de pastillas**

**Av. Vernet 69 - CABA**  
Tel. 4922-9407

**tune.up.oil@hotmail.com**  
 11-5454-1146

## AIRE ACONDICIONADO



**Servicio Técnico - Instalación - Reparación  
ELECTRICISTA MATRICULADO**



**Av. Asamblea 1128 - Local 16**

**Cel. / 15-3838-9920 - 15-2378-3631 - [www.powerfullsolution.com](http://www.powerfullsolution.com)**

# LA MEDIA DOCENA

En épocas de ajuste y de alza continuada de precios en los productos de la canasta de alimentos, oímos poco en la panadería o en la granja la palabra “docena”. En realidad, hay una necesidad concreta de anteponer y pronunciar la “media” para referirse al pedido de seis facturas o seis huevos. También podemos asignarle la “**media docena**” al hecho de **cumplir 6 años**, que generalmente puede asociarse al ingreso de un niño o niña a la primaria. **Nueva etapa es que le dicen** al momento de la **socialización** y la **maduración psicológica** que produce el ingreso a la escolaridad. Allí se produce quizás el aprendizaje más importante que pueda incorporar un ser humano: **la relación con el otro**. Entonces, en aras de

continuar el mandato, La Tabá tendrá desde este 6° aniversario en adelante **la necesidad y el desafío de fortalecer aún más esta relación** que tiene con usted querido lector. Por eso es que decimos que sin usted, las notas no se leen. Sin usted, los comercios no publican. Sin usted, el medio cierra. Pero con usted, seguiremos cumpliendo. Con usted, continuaremos creciendo y aprendiendo. Con usted, ya vamos hacia la docena.



## FRASENÓMETRO

**“El resultado nos obliga a ser más humildes”.** Esta que fue la principal declaración de Florencio Randazzo luego de las legislativas lo pinta de cuerpo entero por sus antónimos: altanero, orgulloso, arrogante, vanidoso y petulante. En eso de ser humilde, Randazzo no cumplió.

**“De él me seduce la cabeza que tiene”.** Nicole Neumann se refirió así a su relación con el Facu Moyano Boy. Lo elogió por su cultura. Pero entonces, con Poroto... ¿Era sólo física la cosa?

**“La Argentina no debe tener miedo a las reformas”.** Luego de la victoria en las elecciones de medio término, el Presidente Mauricio Macri largó esta frase que resuena en la historia de todos quienes sufrieron alguna vez cambios de este tipo. ¿Ajuste? No, no, no, no se puede decir así nomás de fácil eso.

**“Todo lo que están haciendo es agregar IVA a una situación que se ve en un video donde yo no hice nada”.** ¿Qué quisiste decir Ari Paluch? Son denuncias las que tenés encima, no deudas impositivas que podés solucionar pagándole al fisco. Deberías “estar informado”, como bien decís en “El Exprimidor”.

**“Quedaron como dos descerebradas”.** Moria Casán se posicionó por encima de la pelea entre Nicole y Pampita, como si ella no hubiese hecho de las suyas en su larga trayectoria como vedette. ¿Pensás que resistís el archivo?



**Propietario:** Cooperativa de Trabajo La Tabá Limitada - Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424) / **Teléfono:** (54-11) 2067-2488 / **E-mail:** info@cooperativalataba.com.ar / **Web:** www.cooperativalataba.com.ar / **Creación del medio:** Noviembre de 2011 / **Tirada:** 2.000 ejemplares / **ISSN N°** 2250-4966 / **RPI N°** 5343027 / **Director:** Fernando Javier Zuker / **Editor Responsable:** Gustavo Alejandro Viera / **Redacción:** María Isabel Cingolani, María Gabriela Perugini Juan Bertrán y Nicolás Rosales / **Fotos:** Ana Lavazza / **Impresión:** Gutten Press - Tabaré 1760/72, CABA / Tel: 4912-2899 / **Diseño:** cer-multimedia.com.ar / **Área Comercial:** 15-6733-0614 (Daniela). *Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios.*

*“Declarada de interés cultural y en materia de comunicación social por la Legislatura de la Ciudad de Bs. As.”*





# “Queremos transformar realidades”

*En la zona de Flores Sur se realizó un conversatorio público sobre las políticas urbanas del gobierno porteño en la última década y las nuevas estrategias de desarrollo que se plantean para el sur.*



El viernes 13 de octubre, en la sede de Nuevo Encuentro (Varela 1078) de la Comuna 7, se organizó un conversatorio para discutir sobre los **diez años de política urbana del oficialismo y para repensar estrategias para el sur** de la ciudad. **Emiliano Bisaro**, candidato a legislador por Unidad Porteña, fue autocrítico con su fuerza y manifestó que *“hay que avanzar en una reformulación de nuestra forma de concebir la política, no tenemos un proyecto, tenemos una crítica”*.

*“Nosotros como propuesta política venimos corriendo detrás del proyecto que tiene Larreta”*, agregó el sociólogo y coordinador de la Fundación Germán Abdala, pero aclaró que *“hay que sacarse esta idea de que siempre vamos a ser visitantes en esta ciudad”* y deseó que *“ojalá algún día podamos gobernar esta ciudad”*.

Criticó las reformas “cosméticas” y el negocio inmobiliario que propicia el gobierno porteño y expresó: *“Queremos transformar realidades. Ellos promueven la desigualdad, la fractura social. Por ejemplo, cada vez se genera más cantidad de departamentos pero la cantidad de propietarios nunca crece”*.

El inicio de la charla estuvo a cargo de **Ariel Palombi**, miembro de Comunidad Buenos Aires, quien criticó al Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires porque *“se ocupan de lo más visible”*. Señaló que con sus políticas *“han expulsado a mucha gente”* y definió al Estado como *“facilitador de negocios del sector privado”* por establecer como prioridad sus proyectos y *“no hay plata para que el*

*Hospital Piñero por lo menos se desarrolle y tengamos una atención un poco mejor”*. Por último, pidió por *“un proyecto de ciudad inclusivo, no desigual, nacional y popular pero con la gente adentro”*.

Luego, **Manuela Aranda**, del Frente Popular Venceremos de la Villa 20, remarcó: *“La reurbanización de Lugano no se está haciendo. Vivo ahí y lo veo, lo siento y lo sufro”*. Explicó que la problemática de los chicos con plomo en sangre se mantiene y que la sufre uno de sus hijos, y que faltan hospitales y escuelas en la zona porque a pesar de que *“tienen recursos para hacerlos, no los hacen”*.

**Bárbara Witko**, también de Comunidad Buenos Aires, expuso sobre la necesidad de una construcción de legitimidad en la zona sur porteña por parte de su espacio político y reclamó por la formación de un tejido territorial que permita la consolidación de un nuevo proyecto alternativo. *“La desarticulación de nuestro entramado villero, durante estos años, también es articulación del suyo propio”*, agregó.

Por último, **Antolín Magallanes**, ex vicepresidente de ACUMAR (Autoridad de Cuenca Matanza Riachuelo), consideró que es necesario *“pensar la cuenca como un factor de articulación de distintos temas: vivienda, salud, transporte, educación”* y como una zona articulada con el Gran Buenos Aires. Además, estableció como fundamental definir si *“ese Riachuelo va a ser un eje de integración o va a ser una fosa del palacio que va a impedir que avance la provincia sobre la ciudad”*.

# Se amplió la subsede comunal

**La subsede comunal que se encuentra en Parque Chacabuco incorporó en su menú de servicios el Registro Civil.**

Con el fin de acercar los servicios a los barrios y mejorar la atención de los vecinos, se realizó la puesta en valor y ampliación de la dependencia comunal ubicada en **Emilio Mitre 956**, barrio Parque Chacabuco, bajo la autopista.

La Subsede Comunal N° 7 cuenta con un nuevo ingreso principal por la calle Emilio Mitre, donde se habilitó una nueva circulación y una mejor identificación de cada

uno de los servicios que presta, además de una ampliación de los espacios de espera para los trámites que se pueden hacer.

Además, con estas reformas se incorporó el servicio del **Registro Civil** con las partidas de nacimiento y matrimonio, a los ya existentes de Atención Ciudadana (turnos y reclamos), Infracciones, Controladores y Rentas.



Foto: Gobierno de la Ciudad  
Ampliación Subsede Comunal

**Subsede Comunal 7 - Emilio Mitre 956**  
**Teléfono: 4923-5021**

## 90 Años de Historia Cooperativa

Colaboración de Boris Grosman\*

**La Filial del Banco Credicoop del Barrio Parque Chacabuco, ex Caja de Crédito, celebró este importante aniversario el 27 de octubre pasado. El año que viene habrá un gran festejo.**



Transcurría el año **1927**, nos gobernaba Marcelo Torcuato de Alvear, la selección Argentina ganaba la Copa América y Charles Lindbergh llegaba a París realizando el primer vuelo transoceánico de la historia. Aquí en la Ciudad de Buenos Aires, un **27 de octubre**, en lo que hoy es la Comuna 7, un **grupo de inmigrantes judíos fundaban la Cooperativa de Crédito Parque Chacabuco**. Llenos de ideales y valores inspirados en la solidaridad, la ayuda mutua, la democracia participativa; quisieron **crear en el barrio una institución cooperativa** para ayudar a las pequeñas y medianas empresas a comprar su primer local, su primera máquina o

los insumos para su actividad. Hoy, **después de 90 años**, dando cumplimiento a uno de los principios cooperativos, estamos integrados como sucursal en el **Banco Credicoop**, mantenemos los mismos ideales de nuestros fundadores y reflexionamos en la **Comisión de Asociados** acerca de los nuevos desafíos que tenemos los cooperativistas en contextos turbulentos que modelan nuevas realidades. Sobre éstas debemos actuar para **diseñar nuevos futuros y coordinar acciones** que las hagan viables. Debemos aprender los nuevos fenómenos, analizarlos y evaluar su impacto, diseñando estrategias para superar un orden social cuyos límites no solo son morales sino también económicos. El cooperativismo en el presente aparece como una **llave para repensar nuevas formas de organización social** democratizada

y participativa. Y es a la luz de estas nuevas condiciones que merece analizarse la práctica cooperativa, ya que **es más que un modelo de gestión**, es una oportunidad para quienes queremos **cambiar estructuralmente una sociedad** injusta y autoritaria.

\* Presidente de la Comisión de Asociados de la Filial Parque Chacabuco del Banco Credicoop Cooperativo Ltda. Se encuentra ubicada en Av. La Plata 1435, entre Asamblea y Vernet. Los socios del banco pueden participar de su Comisión de Asociados, que se reúne habitualmente todos los días miércoles.



# "Mis verdaderos

*Ariela Salguero lleva adelante dos proyectos sociales: en uno de ellos se propone dar clases de yoga para niños en Bajo Flores, y en el otro a adultos en situación de calle en Parque Chacabuco.*



## **Revista La Tabla: ¿Dónde te formaste como instructora de yoga?**

**Ariela Salguero:** Siempre tuve una conexión especial con mi cuerpo, y por eso decidí emprender el camino del yoga. Comencé junto a Anabela Nieto, con clases de Asthanga, y por primera vez sentí los cambios corporales a nivel energético. Una de las primeras cosas que aprendí fue a aceptar. Aceptar en el sentido de todo lo que nos toca atravesar en esta vida como parte de nuestra historia. Luego, empecé un instructorado en Vaishnava -que son más conocidos como los Hare Krishna- de Hatha Yoga. Durante esa formación fui al "Eco Yoga Park" de General Rodríguez y ahí mi hija me dijo que debía formarme para los chicos. Más adelante, realicé otro instructorado en Ananda Marga y comencé a dar clases a la comunidad en Flores.

## **RLT: Cuando te diste cuenta que querías dar clases para chicos, ¿cuáles fueron los pasos que seguiste?**

**AS:** En un festival para chicos conocí a Victoria Guiraldes de la ONG "Árbol de Luz", quien daba clases en la Villa La Cava de San Isidro. Conocer la organización me marcó el rumbo. Junto a ella me adentré en la formación especializada en niños. Luego, di clases en Ananda Marga y desde 2016 junto a ella hacemos en Casa Cigana capacitaciones de yoga para chicos y para adultos. Acuden muchos docentes, padres e interesados en niños.

## **RLT: También acá das clases de yoga abiertas a la comunidad. ¿Qué beneficios para la salud tiene esta práctica?**

**AS:** Doy clases para adultos los martes y viernes de 19 a 20hs.; y los miércoles y jueves de 18 a 19:30hs. a niños de 4 años en adelante. El yoga desarrolla la destreza de los músculos motores, flexibiliza las articulaciones, mejora los hábitos posturales, estimula la circulación, mejora la autoestima, baja el estrés y la depresión infantil, calma, relaja, aborda la comprensión y la interacción grupal.

## **RLT: ¿En qué consisten las clases para chicos y adultos?**





# maestros son los chicos"

**AS:** Con los nenes hacemos expresión corporal, practicamos distintas posturas de yoga, tenemos un tiempo de expresión libre con música y abordamos el arte a través de la pintura de mandalas en el patio, propiciando el contacto al aire libre. Además, la última semana del mes hacemos comida vegana o vegetariana para que los chicos comprendan que existe un tipo de alimentación rica, divertida y saludable; que no interviene la vida de otro ser. También jugamos al "Super Mario Yogui", parodiando al famoso videojuego. En esta actividad disponemos fichas en las mats (colchonetas) para hacer distintas asanas (posturas). Se trata de un circuito de descarga motriz. Al final del encuentro hacemos una ronda, en la que cada chico expresa sus deseos. Escucharlos me llena el alma, aprendo mucho de ellos. Por eso digo que mis verdaderos maestros son los chicos. Todas las actividades trabajan el significado del yoga: la unión de la mente, el cuerpo y el espíritu. Vivimos en una sociedad violenta y los chicos están creciendo inmersos en ella; y son los adultos del mañana. Por eso, es importante trabajar el amor propio, porque para amar y respetar al otro, primero tenés que amarte y respetarte a vos mismo. También trabajamos en valores para que sean adultos conscientes y amorosos. En las clases de los adultos se trabaja la conexión con su niño interior, también jugamos al "Super Mario Yogui". La meta de estas clases es elevar la autoestima, que se encuentra muy dañada en la sociedad en la que vivimos.

**RLT:** También estás trabajando en un proyecto para acercar el yoga a chicos en situación de vulnerabilidad social y pensaste en los chicos de Bajo Flores...

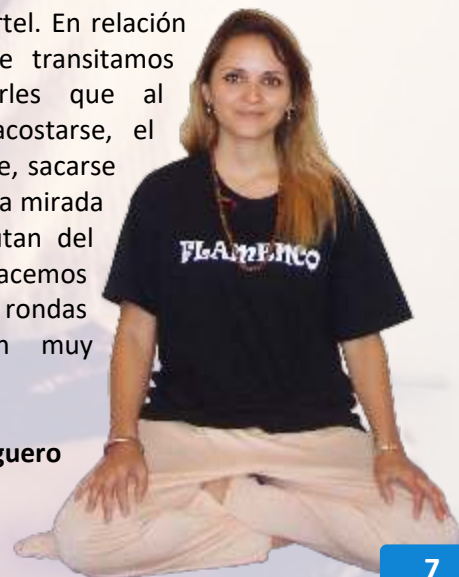
**AS:** Sí, quiero llegar a ellos para que puedan conocer de qué se trata el yoga. Quiero mostrarles que hay otra

manera de vivir, en armonía. En las rondas de expresión de mis clases en Casa Cigana (Parque Chacabuco) los chicos cuando comparten sus deseos dicen que quieren ir a tomar un helado con los abuelos, salir a caminar o ir a la plaza con sus padres. No desean la última tablet o play. Imaginemos, por un instante, cuáles serían los deseos de los chicos que viven en estado de vulnerabilidad social y cómo puede repercutir el yoga en sus vidas. Voy a llevar adelante esta acción junto a Amurtel. También vamos a capacitar a todos quienes quieran sumarse a la causa como voluntarios. Por eso, la convocatoria es abierta para toda la comunidad. Para llevar adelante esta iniciativa necesitamos donaciones de mats (colchonetas) y mantas de polar para los ejercicios de relajación. Mi sueño es que este proyecto se transforme en una ONG en la que haya un equipo de profesionales formado por psicólogos, abogados, psicopedagogos, asistentes sociales que puedan abordar las diversas problemáticas de los nenes.

**RLT:** Por otro lado, hace un tiempo realizás otra acción social con adultos en situación de calle. ¿Qué nos podés contar acerca de esta experiencia?

**AS:** Doy clases de yoga en el Templo Adat Israel, ubicado en Av. Asamblea 73. Ellos cuentan con el proyecto solidario Tikunea en el cual brindan asistencia a gente en situación de calle. Los martes y jueves al mediodía abren las puertas de un comedor y brindan servicios de peluquería, clases de inglés y teatro, entre otras actividades. Los martes doy clases de yoga junto a otros colaboradores de Amurtel. En relación a las experiencias que transitamos juntos, puedo contarles que al principio les cuesta acostarse, el contacto físico, relajarse, sacarse el calzado por temor a la mirada del otro. Luego, disfrutan del espacio. También hacemos posturas, juegos y las rondas de deseos que son muy enriquecedoras.

**Facebook:** Ariela Salguero  
**Fan Page:** Casa Cigana



# AGENDA COMUNAL NOVIEMBRE 2017



## CHARLA

► Vie. 3 - 19hs.  
**NORBERTO GALASSO**  
 Biblioteca Popular  
 Manuel Ugarte  
 Picheuta 1407



## MALABARES

► Sáb. 4 - 17hs.  
**ODIN**  
 Centro Cultural  
 Adán Buenosayres  
 Eva Perón 1400  
 (Bajo Autopista)



## CONVENCION

► Dom. 5 - 13 a 19hs.  
**UNIFANS**  
 Centro Cultural  
 Adán Buenosayres  
 Eva Perón 1400  
 (Bajo Autopista)



## TITERES

► Sáb. 11 - 16hs. Dom. 19 - 17hs.  
**CULUTI**  
 Centro Cultural  
 Adán Buenosayres  
 Eva Perón 1400  
 (Bajo Autopista)



## TEATRO

► Sáb. 11 - 19hs.  
**LA ULTIMA CONDENA**  
 Centro Cultural  
 Marcó del Pont  
 Artigas 202



## MODELISMO ESTATICO

► Dom. 12 - 12 a 19hs.  
**SCI-FEST MODEL**  
 Centro Cultural  
 Adán Buenosayres  
 Eva Perón 1400  
 (Bajo Autopista)



## MUSICA

► Dom. 12 - 15 a 23hs.  
**FESTIVAL DE BLUES**  
 Centro Cultural  
 Marcó del Pont  
 Artigas 202



## ANTONIO BRAILOVSKY

► Ma. 14 - 19hs.  
**CONTAMINACION EN LA VIDA COTIDIANA**  
 Toro Bar Do Bar  
 Cahimayo 890



## TEATRO

► Vie. 24 - 21hs.  
**ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO**  
 Centro Cultural  
 Marcó del Pont  
 Artigas 202



## INFANTIL

► Sáb. 25 - 16hs.  
**NUEVO CIRCO ODIN**  
 Centro Cultural  
 Marcó del Pont  
 Artigas 202



## EVENTO

► Dom. 26 - 13 a 19hs.  
**ANIME KPOP**  
 Centro Cultural  
 Adán Buenosayres  
 Eva Perón 1400  
 (Bajo Autopista)



## TEATRO

► Mie. 29 - 20hs.  
**BEYA**  
 Centro Cultural  
 Marcó del Pont  
 Artigas 202



## Viajar como sardinas

*Por medio del humor y la expresión corporal, un grupo de estudiantes recorre y denuncia lo mal que se viaja en los subtes de Buenos Aires. Estuvieron en la "E" y ahora van por la legislatura.*

Ellos son estudiantes de la Diplomatura en Producción Cultural de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Disfrazados de sardinas, conforman el **grupo "El Sardinazo"** que **recorre las líneas de subte** de la Ciudad de Buenos Aires denunciando a través de la **expresión corporal y mucho humor** que los usuarios viajan "como sardinas" en los vagones.



La primera intervención de las sardinas fue en **la línea E de subtes**. *"Decidimos arrancar por ahí, teniendo en cuenta que es de las más precarizadas en cuanto a los trabajadores que están ahí y por las condiciones en las que está el subterráneo. Tiene problemas estructurales, no tiene cambios de coches, la frecuencia es muy mala, el ruido que hay es inhumano, hay goteras, tienen bastantes problemas de infraestructura que se terminan traduciendo en problemas de seguridad finalmente"*, contó **Sardi**, uno de los siete integrantes del grupo.

Sardi adelanta que la próxima estación será la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: *"La idea es intervenir con el sardinazo para que los legisladores tomen nota de esta problemática y realmente se pueda hacer algo porque si bien los metrobuses son muy bonitos y se hacen rápido, no terminan de solucionar un problema que tiene que ver con la cantidad: hoy viajan 1.700.000 de personas por día en el subte. La desgracia está a la orden del día y la verdad que no podemos mirar para otro lado teniendo en cuenta los aumentos que va a haber"*.

Facebook: el sardinazo

Twitter: sardinazo

## Esquinas

## PILLADO y RECUERO

Colaboración de Pablo Lamberto

**Antonio Pillado** fue historiador y periodista. Nacido en Montevideo en 1809, en 1861 publicó la primera edición de su mayor obra: el **Diccionario de Buenos Aires**, ó sea guía de forasteros, un compendio de más de 300 páginas con datos útiles e información valiosa de la Ciudad de Buenos Aires. La **ambición totalizadora** de Pillado se tradujo en entradas dedicadas a, por ejemplo, el listado de las carbonerías porteñas o definiciones de palabras muy usadas en la época

*("chancherías: los establecimientos en que se matan chanchos y beneficia su carne")*. Leyendo la edición de 1864, encontramos que había por entonces 22 iglesias, que las joyerías debían pagar \$25 por el alumbrado a gas y que *"la mejor agua de colonia que viene al país"* era la de la mercería de Infantas, en Bolívar 34. Fue **vicejefe del Archivo General de la Nación** por debajo de su amigo Juan José Biedma, con quien escribió el Diccionario Biográfico Argentino. La calle Pillado se cruza en Flores con la que rinde homenaje al **Teniente Coronel Casimiro Recuero** (1802-1850). Este **militar argentino** combatió en Chile en 1818, en Perú en 1820 y en Ecuador en 1823.



*Almacén de Pollo*

*Centenera 1257*

**CONFITERIA Y PANADERIA**  
*Gafferata*



Comidas Caseras al Mediodía Pan dulce artesanal  
Servicio de Lunch Pan y Galletas sin Sal

**J. M. Moreno 1457/59- CABA- 4922-7099**

**CERRAMIENTOS**

**MULTIAL-DESIGN**

Asesoramiento profesional  
Presupuesto sin cargo

Protección de Balcones  
Frentes

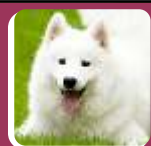
Techos Fijos y Corredizos  
Obras Nuevas y/o Reformas

**VIDRIOS POLICARBONATOS**

Saraza 1098 - Esq. Centenera - Cap. Fed.  
Tel.: 4925-2444 / 15-6788-1717



*Luna-María*  
**VETERINARIA**



Alimentos y Accesorios para Mascotas  
**PERROS / GATOS / CANARIOS**

**Av. Asamblea 202 - Tel.: 2104-0256**

**LABO**  
*fotográfico*

**FOTOGRAFIA PROFESIONAL**

Del Barco Centenera 1269 - CABA  
Tel: 4923-4656

fotovision@fibertel.com.ar - info@labofotografico.com.ar  
www.labofotografico.com.ar

**PESCADERÍA**  
**Lobo de Mar**

de José Luis Ercolano



**PESCADOS Y MARISCOS  
NACIONALES E IMPORTADOS**

**Centenera 1279 ☎ 4923-0800**

**ZINGUERIA ASAMBLEA**

Fabricación, Colocación y Reparación de:  
Techos - Tinglados  
Galpones - Ventilación Industrial



Zinguería en general  
Standard y a medida



Av. Asamblea 280 - Capital Federal - Tel.: 4922-6980  
zingueria\_asamblea@hotmail.com

**COPY-PLAS**

- LIBRERIA
- FABRICA DE SELLOS DE GOMA
- PILAS PARA RELOJ

AV. LA PLATA 1421 LOC. 12 C.A.B.A.  
Tel.: 0800-333-2346 / 4924-1070

copy-plas@hotmail.com.ar - copy.plas@gmail.com



ALMACÉN NATURAL

PRODUCTOS ORGANICOS Y NATURALES

DIRECTORIO 1220





veterinaria - mascotas  
alimentos y accesorios

Av. Asamblea  
892  
PARQUE CHACABUCO

**4921-8001**

**ENTREGAS A DOMICILIO**

Av. Rivadavia 3207 - C.A.B.A.	4867-6060
Av. Rivadavia 3597 - C.A.B.A.	4862-6800
Av. Jujuy 115 - C.A.B.A.	4957-7666
Mansilla 2995 - C.A.B.A.	4821-0962
Italia 56 - Avellaneda	4222-0909
Av. San Juan 1952 - C.A.B.A.	4304-8668
San Juan 2346 - C.A.B.A.	4941-3443
Entre Ríos 1093 - C.A.B.A.	4304-5034

Pastas Artesanales



*el sabor de una buena pasta!!!*

Avda. Asamblea 884 - CABA

**4926-2223**



Tu bebé merece  
sólo lo mejor ...  
mejor Creciendo.

**Creciendo**

**MEGA BABY STORE**

www.creciendo.com |   

**Sucursal FLORES: Boyacá 41 - Tel: 4634-2973/0454**

**PSICOLOGA**

Lic. Cecilia Gulias

M.N. 52.740

**ATENCIÓN PSICOLÓGICA  
PARA ADULTOS**

CEL: 15-3313-0252

E-MAIL: cecigu604@hotmail.com

Consultorio en Parque Chacabuco  
(a dos cuadras de Carrefour San Lorenzo)



EMPANADAS

**Comprando 2 docenas,  
la Tercera es de  
REGALO**

**4924-8022**

Av. Asamblea 530 - Parque Chacabuco

www.terceradocena.com.ar -  terceradocena

**VENTA DE COSMETICOS**

**LINEA CORPORAL**

**LINEA CAPILAR**

**LINEA FACIAL**

**LINEA PÉDICA**

**LINEA SOLAR**

Productos y  
accesorios para  
el profesional  
y público

**BOYACA 240 Tel.: 4631-8595**

 **DAYLOPLASFLORES**



**REMISES  
Mardel**

**a su servicio  
Agencia habilitada**

4633-8038

Líneas rotativas

0800/666/8249

 11-6848-2964 - Boyacá 777 - radio.remis.mardel@gmail.com

24 hs.





**CABRERA & ASOC. PROPIEDADES**  
www.propiedadescabrera.com.ar

Doblas 1327  
Tel./Fax: 4921-0447 / 4922-1522  
www.propiedadescabrera.com.ar



**MRR**  
Carpintería

DE UN EXTREMO AL OTRO...  
DEL RÚSTICO AL ESTILO.

Cabreadas, entresijos y escaleras.  
Trabajos en madera maciza y afines.

Teléfono: 15-6652-5785 / 4918-2342  
Email: info@mesaratonarustica.com.ar  
Web: www.mesaratonarustica.com.ar



**LOCOS DE ASAR** **PARRILLA RESTAURANTE**

Pedidos al 4923-9990 / 15-3020-2585  
15-3020-2585

Ma. a Vie. 20 a 24hs.  
Sab. Dom. y Feriados ½ día y noche.  
Av. Eva Perón 1790. Cap. Fed.  
Parrillalocosdeasar.com.ar



**NUEVA ALFA REMISES**

- Mini Fletes
- Eventos
- Mensajería
- Viajes al interior
- Atención a empresas

Agencia Habilitada  
Abierto las 24 hs.  
Av. José María Moreno 727 - C.A.B.A.  
Tel.: 4924-0709 / 4921-2640  
remisesnuevaalfa@gmail.com  
f Remises Miniflete Nueva Alfa Caballito



**El Toro BAR & DO BAR**

Café - Bar  
Picadas - Tapas

BIBLIOTECA MIGUEL A. RODRÍGUEZ  
Domingos a Jueves de 16:00 a 21 Hs.  
Cafetería y bebidas opcional  
Cachimayo 890 (esq. Zuviría) - Tel. 4921-8555  
f Toro Bar Do Bar



**ESTÉTICA AYKEN**

- Limpieza con punta diamante.
- Piel luminosa con peeling no invasivo.
- Para verse más joven: tratamiento tipo botox antiage.

Promoción Primavera - Verano  
Limpieza de cutis con hidratación  
\$300

Tel: 4923-7771 / 4925-5841 / 15-5383-0271

**FIAMBRERÍA Noelia**

Pastas caseras elaboradas por **LA JUVENIL**

TARTAS - EMPANADAS - SANDWICHES

Entrega a domicilio sin cargo - 4921-4183  
EMILIO MITRE 724 - CAPITAL



**Millanel**

La cosmética que hace verte cada día más linda.  
Contactame  
Irma. Cel. 15-2859-0562



# ASAMBLEA 227

EL OUTLET DE LAS  
GRANDES MARCAS

TARJETAS 1 PAGO

Christian Dior  
ROCHAS

CHOMBAS  
desde  
**\$890**

CAMISAS  
desde  
**\$690**

AMBOS  
desde  
**\$3990**

SACOS  
desde  
**\$2690**

Av. Asamblea 227  
L. a V. de 9 a 19 hs. - Sab. de 9 a 13 hs  
Tel. (011) 4922-5386

**Adrianno**  
HELADO ARTISANAL & CAFFÈ



DELIVERY  
SIN CARGO  
CONSULTA LA ZONA

**4923 - 0898**

AV. DEL BARCO CENTENERA 1204 - CABA (PQUE. CHACABUCO)

PROBA EL SABOR DE LA SEMANA

f ADRIANO HELADERIA



PIZZAS Y EMPANADAS

" EL HORNITO "



**4922 0164**

ENVIOS A DOMICILIO SIN CARGO

Av. Asamblea 99 esq. Senillosa  
Capital Federal

## Plomería - Gas - Destapaciones

Instalaciones y Reparaciones de:  
Cañerías y Artefactos de todo tipo.  
Desagote de Sótano.  
Atención a Consorcios.

Saraza 1570

**4922-7215**

**11-2190-7386**



ॐ **YOGA**

PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE LA  
MEDALLA MILAGROSA

Lunes y Viernes de 9:30hs. a 10:30hs.  
Martes y Jueves de 18hs. a 19hs.  
Miércoles de 16hs. a 17hs.



Para disfrutar todos los días de la semana

Curapaligüe 1185 - Entrada por Asamblea - Secretaría

Tel: 4925-0255 / 4921-2165





- VARIEDAD DE HAMBURGUESAS
- SUPREMAS
- BONDIOLITAS
- VEGGIE
- PAPAS
- POSTRES

**PROMO:**  
2 CHOPS QUILMES  
+ HAMBURGUESA FULL  
**\$190**

### PLATOS DEL DÍA

- ✓ MARTES A SÁBADOS, DE 12:00 A 15 HS. / 19 A 23 HS.
- ✓ DOMINGOS DE 12:00 A 16:00 HS.
- ✓ Aceptamos Tarjetas de Débito

☎ 011 4923-0809

📍 Av. del Barco Centenera 1229 - CABA

📱 @lacachilahamburguesas



*Simeone's*  
café

Café con Leche + 2 medialunas **\$60**

**Menú Mediodía**  
Plato del día + lata + café  
**\$150**

José María Moreno 807 - CABA - Tel.: 011-2122-8287

*Il cannelle*



**Cafetería, Panadería, Confitería**

📞 15-6630-2333

Av. Directorio 1017

*Mariana Lago*

CONTADORA UBA

☎ 15-6266-7161

✉ CONTADORALAGO@GMAIL.COM

📱 SERVICIOS - CONTABLES - CDORA. MARIANA LAGO

**Remises L&L**  
4921-1238 - 4923-2885

SERIEDAD - PUNTUALIDAD - EXPERIENCIA

Con este cupón 10% de descuento

Calzados

**ENIO**

**DESDE 1969 EN NUESTRO BARRIO**

Asamblea 926

Varela 1192

Tel.: 4924-2913

Tel.: 4631-0674

Buenos Aires

**Que hiciste.....?!!!**

**Casa de Mascotas**



- ✂ Corte de Raza
- ✂ Corte Sanitario
- ✂ Modelado
- ✂ Desanudado
- 🍖 Alimento Balanceado
- 🍖 Accesorios
- 🍖 Baños

CACHIMAYO 802 - PQUE. CHACABUCO  
TEL: 4926-0510 - WWW.QUEHICISTE.COM.AR



**Confitería - Restaurant**

**SERVICIO A DOMICILIO**

Av. Directorio 1295

☎ **4432-3316**



# Promociones



lunes  
a jueves }

promo  
**\$180**  
el kilo

promoción válida en pote de 1kg.

viernes, sábados  
y domingos }

promo  
**\$380**  
2 kilos

promoción válida en pote de 1kg.

Llevando 2 de ¼  **\$135**   
2 x \$100 en Cucuruchos  
 Milkshake, Frapees y Licuados 2 x \$130

Helados  
artesanales  
para paladares  
exigentes



**Café Americano  
con torta individual**



**\$85**

**Café con leche  
con 3 medialunas**



**\$65**

**Las mejores medialunas de caballito.**

Te esperamos para almorzar o cenar  
nuestro productos regionales y caseros!!

**Tamal y Humita en Chala, Tartas,  
Sanwiches, empanadas y más!!!**

Lunes a Jueves de 8 a 23hs. - Viernes de 8 a 24hs.  
Sábado de 9 a 1 de la madrugada  
Domingos de 10 a 23hs

**Av. Directorio 1281 (casi esquina Puán) - Tel.: 2058-5962 / 2067-5345**

legislatura.gov.ar

VIVIR MEJOR ES LEY.



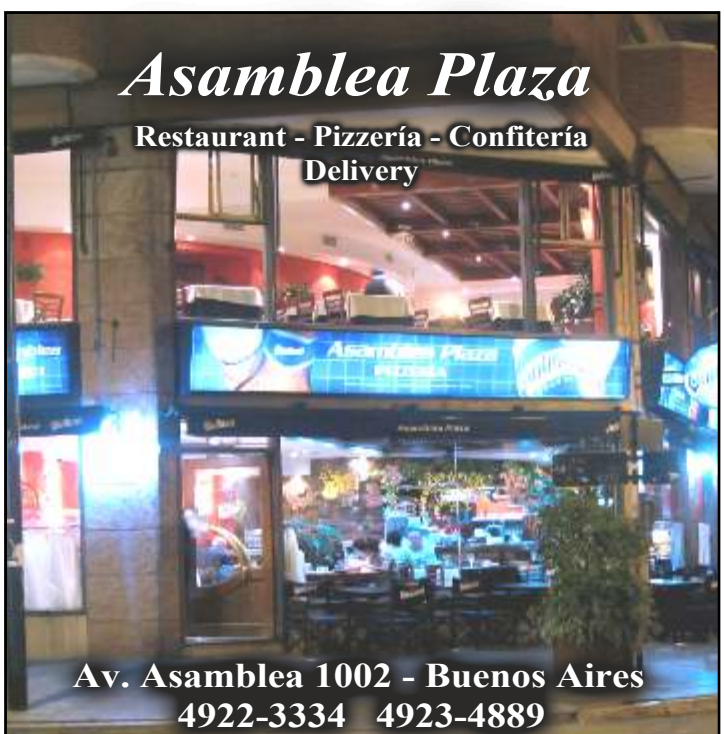
Horario:  
Lunes a Viernes  
9 a 13 - 15 a 20 hs.  
Sábados 9 a 13:30 hs.

Av. Asamblea 965  
4923-6970 / 7559  
arielgarabal@hotmail.com  
darluz@fibertel.com.ar

TODO PARA SU HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO

## Asamblea Plaza

Restaurant - Pizzería - Confitería  
Delivery



**Av. Asamblea 1002 - Buenos Aires**  
**4922-3334 4923-4889**



**EL HOGAR OBRERO - Cooperativa de Consumo, Edificación y Crédito Limitada**

Construcción y financiación de viviendas.  
Servicios para el asociado y la comunidad.

*Pioneros del cooperativismo en nuestro país,  
desde 1905, trabajamos por  
la cooperación libre.*

**4905-5550** **institucional@eho.coop**  
Av. La Plata 543, Primer Piso, C.A.B.A.

[www.eho.coop](http://www.eho.coop)

**BANCO CREDICOOP**  
COOPERATIVO LIMITADO

En Banco Credicoop  
te ofrecemos los mejores créditos,  
con las mejores tasas.

Adhesión Comisión de Asociados  
Parque Chacabuco  
Sucursal 041  
Av. La Plata 1435  
C.A.B.A.

**CARENA CONFECCIONES**

Taller de Corte y Confección

Horario: de 8 a 18hs (Lunes a Viernes)  
[carenaconfecciones@hotmail.com](mailto:carenaconfecciones@hotmail.com)  
 11.3077.3389 (LILIANA CARENA)

**Smooth**

Indumentaria Femenina  
Emilio Mitre 894 - Tel.: 3969-8021

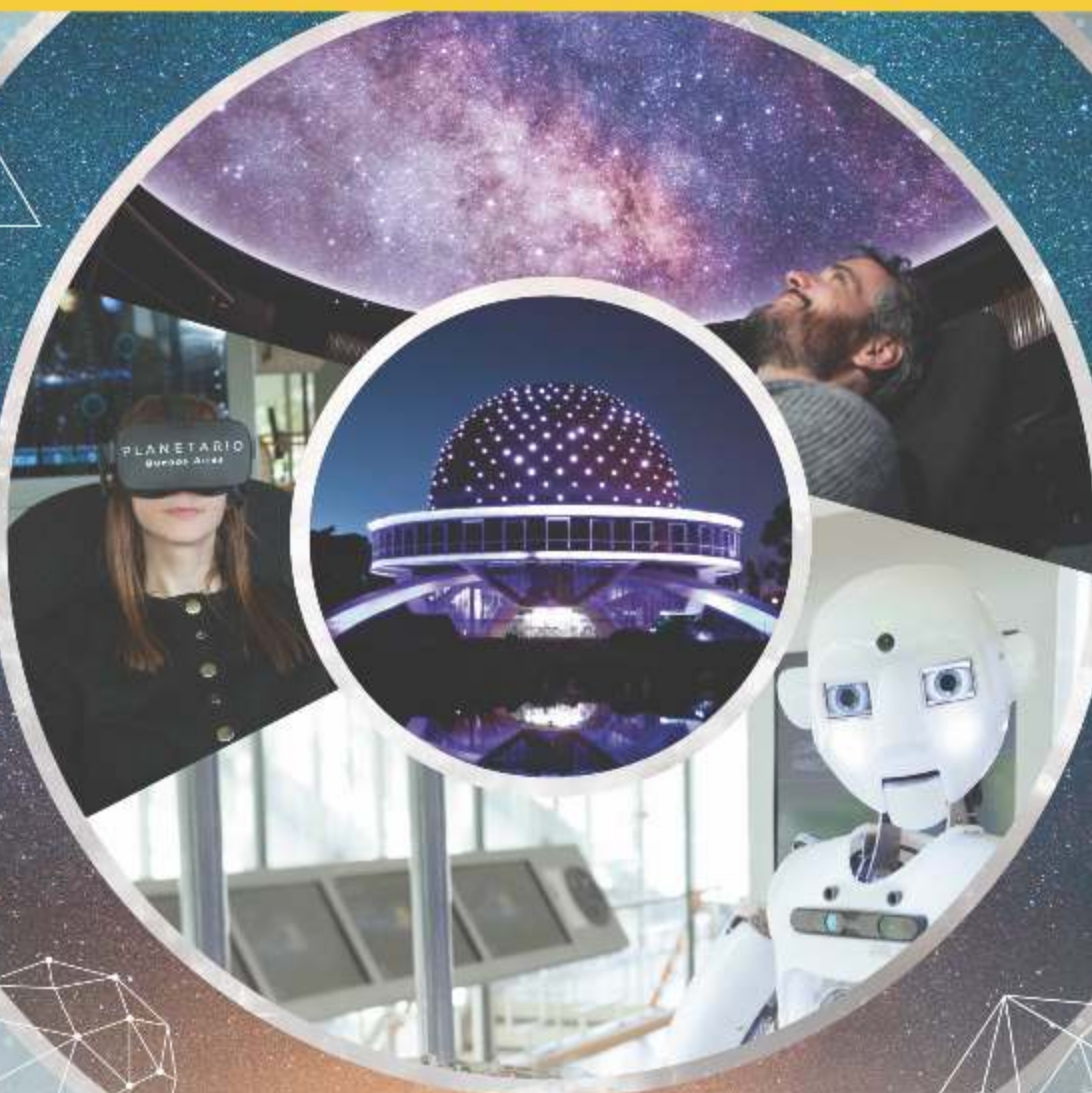
**Lic. Paula Quinteiro Vila - Psicóloga UBA**  
Especialista en Terapia cognitivo conductual  
y Orientación vocacional

Consultorio: Av. Corrientes 2554 5ºB  
Email: [pquinteirovila@gmail.com](mailto:pquinteirovila@gmail.com) Cel: 15-6827-5918



# El Planetario tiene un universo de novedades. Vení a descubrirlo.

Sorprendete con toda la renovación tecnológica, bibliotecas interactivas, proyección Full domo 8K, simuladores 4D, realidad virtual, realidad aumentada, mapping, robot Galibot y mucho más. Viví una experiencia única en el Planetario Galileo Galilei.





## Buzos y Camperas de Egresados y Egresaditos

# 17

- Camperas
- Buzos
- Chombas
- Remeras

Av. Varela 1134

Local 9 - 4631-5570



La Casa del Egresado

eltallerdeelisa@gmail.com



## El Mercado en Flores

Desde 1910. Un lugar de encuentros...



Parrilla - Café - Postres - Pizzería - Fiambres - Comidas  
Microemprendimientos - Artesanías

Abierta la inscripción a los cursos y talleres de  
Arte Francés, Yoga, Gimnasia Artística,  
Pintura, Cine y Clases de Apoyo para todo.

Ramón L. Falcón 2714

4611-2686 - Barrio de Flores

## ESTUDIO JURIDICO Dra. Marta Elena Méndez

Asesoramiento de empresas  
Asuntos civiles y comerciales



Tel./Fax : 4382-2500

Tte. Gral. J. D. Perón 1605, 2° piso 7  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Centro, Social, Cultural y Deportivo

# Flores Sur

El barrio que queremos es posible.

**FUTBOL INFANTIL  
JUVENIL Y FEMENINO**

**ENTRENAMIENTO  
FUNCIONAL**

**PATIN**



**PILLADO 1076**

(CENTRO SOCIAL Y CULTURAL FLORES SUR)

**TEL: 2075-2461**



Centro Social y Cultural Flores Sur

**Asamblea de Flores**

**Talleres Culturales**

Avellaneda 2177 - Flores

f Asamblea de Flores

f Espacio Veinteflores

cc20flores@yahoo.com.ar

Ballet Q'ala Chuyma (Danzas Bolivianas)

Danzas Folklóricas

Unión de Sikuris de Flores

Apoyo Escolar

Escuela de Música para niñxs (Esc. Miraflores)

Acrobacia en Tela

Taller de Juegos Colectivos para niñxs

Taller de Tango

Taller de Armado de Muñecos para niñxs

Bachillerato Popular para Jóvenes y Adultos  
"20 Flores" - Título Oficial

bachiflores@gmail.com

## PRACTICAS SOLIDARIAS SUMATE A PARTICIPAR

EN LOS BARRIOS POPULARES DE LA CIUDAD



Sabrina: 11 5467-7667

f Practicas Solidarias Populares



**elecris srl**  
Instalaciones electromecánicas

Industria 366. Glew, Bs. As.  
Tel.: 02224-423794 / 02224-432676

www.elecrissrl.com.ar  
licitaciones@elecrissrl.com.ar



# “Identificarse encierra un valor sentimental muy fuerte”

*La escuela primaria Nº 15, Cnel. Carlos Sourigues, celebró sus cien años de existencia a fines de octubre. Una historia atravesada por el cariño y el afecto de varias generaciones.*

El 27 de octubre festejó sus cien años esta escuela ubicada en Aranguren 2400. **Ángela Genovese**, su directora, dio detalles sobre esta historia y las celebraciones.

**Revista La Tabla: ¿Cuándo empezaron con la organización?**

**Ángela Genovese:** Ingresé en el 2013 y me encontré con una escuela con mucha historia y afectos porque es una escuela del barrio a la cual concurrieron muchas generaciones de alumnos de las mismas familias. El año pasado empezamos a trabajar en el proyecto *Hablame del Sourigues*, para investigar las fuentes que teníamos, personas, relatos, testimonios, registros, fotos, que nos contaran un poco más sobre la historia de la escuela.

**RLT: ¿Qué significan para ustedes estos cien años?**

**AG:** Para nosotros conmemorar esto es una emoción muy grande porque vamos descubriendo que pertenecer o identificarse con esta escuela encierra un valor sentimental muy fuerte para todas las personas que por acá pasaron. Durante este tiempo se fueron acercando muchas personas con motivo del centenario a contar sus anécdotas, sus historias y todos los recuerdos que tienen de la escuela, ya sean ex alumnos, papás que estuvieron en la cooperativa, personal auxiliar que trabajó en la escuela, directores, maestros. Lo que recolectamos hasta aquí es

mucho sentimiento hacia esta institución educativa de Flores.

**RLT: ¿Qué información lograron conseguir del pasado?**

**AG:** Por ejemplo, en un principio la escuela no estaba acá en el lugar donde está ahora. Era un edificio que estaba en la calle Granaderos, acá a unas cuatro cuadras. Después se trasladó a este lugar. Es una escuela que siempre estuvo al servicio del barrio de Flores. Muchas familias tienen relaciones afectivas y han pasado por acá escritoras, bandoneonistas y profesionales. Pasaron muchas historias. Los chicos tomaron las actividades por el centenario con mucha naturalidad porque para ellos es una actividad significativa. Lo han tomado con mucho entusiasmo y compromiso porque muchas de las historias eran de sus propios padres o de sus abuelos.

**RLT: ¿Cómo piensan celebrar?**

**AG:** Tenemos pensado hacer un acto escolar el viernes 27 de octubre y esperamos gente de la comunidad educativa actual y de otros tiempos. Será una muestra de los alumnos de 1° a 7° grado sobre los 100 años de la institución y vamos a recibir a personas que pasaron por la escuela para que nos ofrezcan más información. Después, el 11 de noviembre, la asociación cooperadora hará un evento familiar con ex alumnos y que tendrá show musical, sorteos y la presencia de la murga del Sourigues. En una época, los chicos tenían esa murga y era muy representativa de todo el colegio.





# Fuga de Palabras

## Libros y Doulas

Dicen que **el mundo evoluciona**, que se profesionaliza, que el secundario ya no alcanza, que cada año la competencia será mayor, que la tecnología nos está superando. Y en estas vueltas, encontramos que nuestro mundo está lleno de coaches, consultings, managers, personal trainers y agentes proactivos. Su función es hacernos más originales, más creativos, más comerciales, más atractivos. A mi modo de ver, le han puesto título a lo que era “*dar una mano*”. Y **estudian para dar una mano**. Ayudar es una cualidad innata en el ser humano y se ha profesionalizado.



Pero la doula es un ejemplo de esta nueva humanidad. **Acompaña a otra mujer** durante el embarazo, el parto y los días posteriores. La doula es más que una comadre, **es una educadora**. Ayuda a la mujer a preparar y

seguir su plan de parto y a buscar información que le permita desarrollar confianza y tomar decisiones adecuadas. El compromiso de la **doula** es ayudar a la mujer a tener un parto seguro y satisfactorio, ya sea en el hospital, en un centro de parto o en el hogar mismo.

Se ocupa de las **necesidades emocionales y físicas** de la mujer de parto y propone medidas de alivio tales como la respiración, relajación, cambios de postura, técnicas de masaje y aromaterapia.

Todo de acuerdo a las preferencias de la embarazada. Y también están en el post parto, si el bebé llora mucho, si hay otros hijos que atender, **está la doula para tranquilizar a la madre y liberarla de las cargas**.

Y las **doulas** también llegaron a los libros. Aparecen cuando los escritores están más vulnerables. Cercanos a parir. Cuando dicen no puedo. Ellas llegan para ayudar a parir el libro. Dan guía, apoyo para que el escritor alcance sus objetivos. Motivan, comentan, orientan.

No solo de manera psicológica, sino que también arman portadas y se encargan de los pequeños detalles de edición. No son agentes. No son editores. **Son las compañeras que ayudan a terminar los libros**.

“*Dar una mano*” se ha profesionalizado. Las **doulas** son la tecnología humana más importante de todos los avances de este siglo.

Para conversar con GAIA: [nosotrosgaia@gmail.com](mailto:nosotrosgaia@gmail.com)

## ESPACIO ABIERTO

### Perspectiva

Colaboración de Camilo Romero Maturano



*Un lugar para publicar tus relatos breves (800 caracteres con espacios) y mostrar tu destreza con la pluma. Basta con escribir, elegir una foto y mandar un mail a [info@cooperativatataba.com.ar](mailto:info@cooperativatataba.com.ar)*

Hay alguien en algún bar con los codos apoyados en alguna mesa que da a alguna vereda. Hay dos tazas, pero no hay nada más. Sus manos aguantan el peso de sus pensamientos.

Su vista descansa en alguna veta de la madera de la mesa. Su cara -si es que importa- se tiñe de nostalgia, de neblina, de añoranza.

Y el domingo solo ilustra el sinsentido de las almas que viajan al pasado, que creen que con desempañar la ventanilla con la manga del buzo alcanza.

Y yo apenas soy un alguien que observa a otro desde arriba de un colectivo 26 durante un semáforo en rojo. Y también es tarde, muy tarde, pero siento que algo va a cambiar pronto. Lo necesito.



# Una apuesta a la salud a través de la radio

*Radio La Colifata y el Club San Lorenzo de Almagro se unieron para darles oportunidades a las colifatas y colifatos en un programa social que incluye relatar los partidos de fútbol, ser parte de la conferencia de prensa y convertirse en periodistas acreditados durante los encuentros.*



Nos encontramos con **Analía Valotta**, coordinadora de la radio **"La Colifata"**, un sábado, justo el día en que se desarrolla una extensa jornada de transmisión en vivo. El micrófono abierto va de mano en mano.

Esto transcurre en los jardines del **Hospital Borda** ubicado en la calle **Ramón Carrillo 375**. Allí, se viven momentos muy emotivos pero, por sobre todo, y al haber sido parte, pudimos sentir que el amor y la libertad igualan a todas las personas.

La **salud y la comunicación** van de la mano: desde el campo clínico a lo social. Esto se hace presente en todos los proyectos de inclusión que encara esta radio. **Aliviando los dolores**, dando la palabra para la expresión, **sin discriminar** a las más diversas subjetividades. Funciona para los pacientes internos y ex internos, y es la primera radio en el mundo en transmitir desde un neuropsiquiátrico. **La radio como terapia.**

Analía contó la idea básica de este programa social: *"San Lorenzo está*

*dentro de lo que nosotros llamamos Colifata itinerante, es decir; sacar la radio fuera del hospital, así que vamos a transmitir los partidos de San Lorenzo cuando juega de local"*.

Además dijo que también le dan espacio a otros, por fuera del hospital, ampliando la **convocatoria a la comunidad**, por ejemplo invitando a sumarse al equipo de periodistas relatando un partido por primera vez o participando de la conferencia de prensa con los jugadores y el técnico. *"Esto es una doble inclusión desde el club, y desde la Colifata que abre a la participación"*, agregó Analía.

Todo esto **surgió en diciembre del 2014**, cuando recibieron la invitación desde la peña del club. La propuesta, en principio, había sido que la Colifata transmita un partido, pero que a su vez pueda entrar al campo de juego con una bandera. Y lo hicieron. Así como San Lorenzo quiere volver al barrio de Boedo para recuperar su sentido de pertenencia, desde la radio creen que **los internos también**

**pueden salir adelante**, y volver a sus barrios, afectos, a los que le pertenece.

**Mario Maneiro** es fijo en el equipo periodístico de la radio y con el plus de que es hinchita del ciclón. Comentó a este medio sus sentimientos de formar parte de este proyecto: *"Siempre quise ser deportista de primera división, y hoy lo hago, no con la pelota en el pie, pero sí con un micrófono en la mano. Yo soy locutor, presento y cierro la transmisión"*. Además, hace dos programas de análisis de fútbol más: *"Mundo Fútbol"* y *"Punto Penal"*. *"Se vive todo con mucha adrenalina, uno se codea con figuras del mundo deportivo"*, afirmó Maneiro.

**Cristian Segura**, otro periodista de la radio, agregó: *"Soy parte de la radio desde el año 1999, acá en el hospital comunicamos lo que pasa en la sociedad y lo expandimos por el mundo. Me gustaría formar una familia, la radio es mi familia también, esto me ayuda con mi presente, a mejorar día a día"*.

*"La Colifata intenta, como hace 26 años, derribar los muros y tender puentes"*, como dice el eslogan de la radio, sentenció Analía.

La idea es intentar romper con los estigmas y los imaginarios sociales acerca de la salud mental.





# Mi vida en un cuadro



*Natalia Biasioli habló con La Tabla sobre su pintura autorreferencial y la influencia de Horacio D'Alessandro tanto en su obra como en su pedagogía.*

poner pintura y después taparla. Me gusta poner para sacar. Pongo un color, pongo otro, raspo y se ve el color de abajo. En uno de los cuadros, por ejemplo, el cuerpo estaba todo pintado y lo lavé con una esponja y jabón. El resultado son los cuadros pero el proceso es hermoso, las cosas que voy sintiendo y me van pasando, la comunicación con la obra.

**RLT:** Al ver tus obras, ¿podes identificar alguna influencia que Horacio haya dejado en tu obra?

**NB:** Si, obvio. Sobre todo en el manejo del color. Hay algo que aprendí acá que es el oficio. Con Horacio se trabaja mucho, mucho. Venía al taller de acá porque vivía cerca y aparte estudiaba con

Fue vecina de Parque Chacabuco y las vueltas de la vida hicieron que hoy se afine en Colegiales. **Durante más de 10 años fue asidua visitante del taller de Horacio D'Alessandro.** Volvió a los pagos con su obra, invitada por el Colectivo Cultural Parque Chacabuco y por el maestro.

**Revista La Tabla ¿Cuáles son las temáticas de tus obras?**

**Natalia Biasioli:** Pinto mi vida y las cosas que me van sucediendo y la muestra que presenté en el taller de Horacio tuvo que ver con el resurgimiento del personaje. Pintaba a un personaje durante muchos años que era una mujer que le decía "la mujer gancho". Cuando fallece mi viejo, tuve un bloqueo importante y no pude pintar más personajes y empecé a hacer paisajes durante casi 6 años. Y recién ahora sentí la necesidad que salga nuevamente este personaje. Soy yo mirando el mundo y las cosas que me van pasando en la vida. Son pinturas autorreferenciales pero abiertas a que cada uno interprete lo que desee porque tampoco sabes qué me paso en cada pintura. Cada pintura es una situación sobre el presente: lo que me está pasando y me atraviesa en ese momento.

**RLT:** ¿Cómo es tu proceso de producción desde la tela en blanco en adelante?

**NB:** Cuando tengo una tela que tiene casi mi tamaño, primero la ensucio, la mancho. Le pierdo el respeto ensuciando la tela. También giro muchos las obras. Al principio, cuando no hay forma para que no me condiciones de antemano la mancha. Soy mucho de tirar baldes con agua a las obras. De pintar y después limpiar,

él en la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón. Me acuerdo de haber hecho como 5 años naturaleza muerta y mucho dibujo. Mucho oficio: hace, hace, hace. Era más importante el hacer que el pensar en la gran obra. Y ahora que tengo mi propio taller y doy clases también, hay muchas cosas que las hago igual que él. Herede mucho de su pedagogía: mis alumnos pintan y mucho, y hay momentos para no pensar y hacer porque en algún momento todo se va a acomodar. Hasta palabras que él me decía a mi como "anda de lo general a lo particular" o "seguí con los detalles", le copié. Horacio tiene una forma de enseñar que yo también aplico, en la cual cada uno tiene que hacer lo que tiene ganas en ese momento, lo que necesita hacer, y él va guiando a la gente. Es un gran guía.

**Facebook:** Natalia Biasioli





# Una década de triunfos en la Ciudad

*Con el triunfo en las elecciones legislativas de medio término, el PRO -ahora en versión “Vamos Juntos”- ejerce el poder de forma continuada desde el 2007 sin sobresaltos en el distrito porteño.*

El aplastante triunfo de los candidatos porteños de la alianza “Vamos Juntos” afianza el **sólido camino de construcción de poder iniciado en el año 2007**, cuando **Mauricio Macri** se convirtió en el Jefe de Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Hoy, en el 2017, **Elisa Carrió**, líder de la lista a diputados nacionales por el oficialismo, cosechó **más del 50% de los votos** del difícil electorado porteño.

Su camino no tuvo prácticamente obstáculos: triunfó en las 15 Comunas de la Ciudad por sobre Unidad Porteña, su más inmediato competidor. En la Comuna 2 (Recoleta) la diferencia con Unidad Porteña fue de 55 puntos (67,98% vs. 12,16%), la brecha más grande. En la Comuna 13 (Belgrano, Nuñez y Colegiales) y en la 14 (Palermo) su diferencia también fue grande, con más de 45 puntos de distancia con el candidato Daniel Filmus. La Comuna 8 (Soldati y Lugano) fue la más reacia al voto a Carrió, aunque también se impuso: 40,68% vs. 31,94%.

La primera luz en la construcción del poder amarillo en la Ciudad fue en las **elecciones a jefe de gobierno porteño del 2003** cuando el binomio Macri-Rodríguez Larreta ganaba la primera vuelta electoral. Luego, en un segundo round mano a mano, Ibarra y Telerman se impondrían decretando la reelección de Aníbal Ibarra.

El primer triunfo electoral llegaría dos años después, en **2005**, cuando **Mauricio Macri obtuvo su banca de diputado nacional** por la Ciudad venciendo a la que hoy es su principal aliada, Elisa Carrió.

**El primer gobierno PRO desembarcó en el 2007**, de la mano de la dupla Macri-Michetti, venciendo a Filmus-Heller en el ballotage. A partir de allí, **hace 10 años que nadie puede destronar al PRO en la Ciudad**.

De hecho, el único que le dio un susto al oficialismo fue Martin Lousteau en el último ballotage del 2015, alcanzando un 48% y haciendo temblar el bunker PRO de cara a las elecciones presidenciales de ese año.

Con el gran triunfo conseguido recientemente en las legislativas, el partido del actual presidente continúa como clara preferencia de los porteños, superando por primera vez la barrera del 50% en una contienda electoral (sin tener en cuenta los mano a mano para jefes de gobierno).

## En nuestra Comuna 7

En la Comuna 7, **Elisa Carrió consiguió duplicar el caudal de votos obtenidos por Daniel Filmus**. De los 134.203 electores en Flores y Parque Chacabuco, **62.149 porteños la eligieron**, mientras que 31.338 eligieron a Filmus (23,80%) y 17.010 optaron por Martin Lousteau (12,92%). Los resultados de estas últimas elecciones determinan que **fueron los mejores desde el 2011**, año que se votó por primera vez en el actual formato de comunas porteñas, superando la cantidad de votos del 2013 y 2015.

El único traspie que los electores de la Comuna 7 otorgaron al oficialismo porteño fue en el 2013, cuando Elisa Carrió, de UNEN, con un 32,16% de los sufragios venció a la opción de Sergio Bergman (31,51%) para diputado nacional por la Ciudad de Buenos Aires. Mientras que con la elección del 2015 de comuneros, **el oficialismo perdió su mayoría en la Junta Comunal** para pasar en la nueva conformación a 3 comuneros, obligándose a lograr consensos con las otras fuerzas políticas (Frente para la Victoria y ECO).

Más allá de estos datos, **Flores y Parque Chacabuco continúan eligiendo la propuesta del PRO** para gestionar los destinos de nuestra Ciudad Autónoma de Buenos Aires.







# LA CULTURA LA HACEMOS JUNTOS

BECAS  
CONCURSOS  
TALLERES  
ESPECTÁCULOS  
ARTE

Entrá en **cultura.gob.ar** y conocé todas las propuestas de nuestra cultura



Ministerio de Cultura  
Presidencia de la Nación