

# Néstor Muzzupappa

## “El Zorzal” del Parque

**Entrevista con  
Gabriel Fuks:**  
Vecino de Flores y  
Legislador porteño

**Una nueva red de instituciones  
en la Comuna 7**

**Reclamos por seguridad  
Santander y Doblas**

**El “Veredazo de los Chicos”  
Flores Sur**

**“Don Puro”  
La historia de la confitería  
de Parque Chacabuco**



Escaneá el código e ingresá  
a [www.lacomuna7.com.ar](http://www.lacomuna7.com.ar)

**La elección del nombre para la Comuna 7**



## Estancia La Victoria



Corte de cerdo 1ra calidad - Embutidos  
Milanesas de Pollo - Pescado

Pollo y huevos de campo - Productos congelados

Av. Emilio Mitre 744 - Tel.: 4922-0411



## TALLER DE ARTE



### El Rincón de Neike

- Pintura al Óleo, Decorativa y sobre Cerámica
- Taller Integral para Niños
- Tejido Deco
- Crochet
- Amigurumi
- Seminarios
- Mosaiquismo
- Origami
- Biju

Centenera 1169 - CABA



15-6223-1918 / 15-6661-7923

elrincondeneike@gmail.com - f elrincondeneike

## Pensión Canina

### LAS MASCOTAS



Incluye servicio de Baño

- Todas las Razas
- Responsabilidad
- Paseos Individuales



Atención personalizada

Tel.: 4921-0378

Cel.: 15-3205-1595

Balastro 1587, CABA

## LEYENDAS LIBROS

Libros  
Revistas  
Comics

Nuevos y usados  
Venta y canje  
Textos escolares



4922-6586



Leyendas Libros

Asamblea 684

Mencionando el aviso  
10% de descuento



EMPANADAS

Comprando 2 docenas,  
la Tercera es de  
**REGALO**

**4924-8022**

Av. Asamblea 530 - Parque Chacabuco

www.terceradocena.com.ar - f terceradocena

**PESCADERÍA**

de José Luis Ercolano

**Lobo  
de Mar**



PESCADOS Y MARISCOS  
NACIONALES E IMPORTADOS

Centenera  
1279

**4923-0800**

# EL REESTRENO DE “LOS CAÍDOS”

Parece una película pero no lo es. Es el retorno de una idea que estuvo muy presente en los años noventa y que hoy cobra significado a través de una declaración pública del mismísimo **Presidente de la Nación Mauricio Macri**. Hace unos días dijo: *“La terrible inequidad entre aquel que puede ir a una escuela privada vs. aquel que tiene que caer en la escuela pública”*. Prestemos atención a los parecidos: *“Nada de lo que deba ser estatal, permanecerá en manos del estado”*, fue el fallido del entonces **Secretario de Obras y Servicios Públicos Roberto Dromi**. En ambos casos permanece latente la misma intención: **el desprestigio hacia “lo público”, el enaltecimiento de “lo privado” y el sostenimiento de un “sistema” que incluye a unos pocos y excluye a muchos haciéndolos “caer”**. Le dicen a esto *“neoliberalismo”*. No llega por la pantalla, se hace sentir en nuestras casas y principalmente en el bolsillo.



## FRASENÓMETRO

***“Ustedes no ven la realidad”***. Mirtha Legrand, la diva de las cenas y los almuerzos por el trece, le dijo esto al Presidente Mauricio Macri, quien además afirmó que *“los jubilados cobran 9.000 pesos y pico”*. Si se puede.

***“Ofrecían 500 pesos, vino y choripanes para ir a la marcha del viernes”***. Javier González Fraga, titular del Banco Nación, declaró que esto pasó en el pueblo donde tiene campo para el 24 de marzo. Un papelón, cayó mal desde cualquier punto de vista. Con los derechos humanos no.

***“Lo voy a defender a muerte y si te tengo que pegar un tiro para defender la República, lo voy a hacer”***. Alfredo Casero muestra el nivel de violencia actual. Un país no cierra una “grieta” de este modo, ¿o sí?

***“La ostentación permanente demuestra carencia de felicidad”***. Natalie Weber, pareja del futbolista Mauro Zárate, chicaneó a Wanda Nara con el lujo y el confort. ¿Y por casa como andamos? Con las botineras puestas.

***“Siempre voy a estar feliz cuando se peleen Rocío y Diego”***. Verónica Ojeda sacude con esta frase donde parecería reírse de lo malo que les puede pasar a otros. Marche una de villanas, ¿la risa frente a la desgracia?



**Propietario:** Cooperativa de Trabajo La Tabla Limitada - Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424) / **Teléfono:** (54-11) 2067-2488 / **E-mail:** info@cooperativalatoba.com.ar / **Web:** www.cooperativalatoba.com.ar / **Creación del medio:** Noviembre de 2011 / **Tirada:** 2.000 ejemplares / **ISSN N°** 2250-4966 / **RPI N°** 5290364 / **Coordinador General:** Lic. Fernando Javier Zuker / **Editor Responsable:** Lic. Gustavo Alejandro Viera / **Redacción:** María Isabel Cingolani, María Gabriela Perugini y Nicolás Rosales / **Fotos:** Ana Lavazza / **Impresión:** Gutten Press - Tabaré 1760/72, CABA / Tel: 4912-2899 / **Diseño:** cer-multimedia.com.ar / **Área Comercial:** 15-6733-0614 (Daniela). *Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios ni de los suplementos que acompañan esta edición.*

*“Declarada de interés cultural y en materia de comunicación social por la Legislatura de la Ciudad de Bs. As.”*

*“Ganadora del Premio Mario Bonino a la labor periodística por UTPBA Año 2015”*



# Decime cuál, cuál, cuál es tu nombre

*La Ley de Comunas establece que los habitantes deben definir el nombre mediante una consulta popular. Ésta será en las elecciones de octubre de 2017, pero ya hay “sondeos” de la Junta Comunal que circulan en Internet: 1) Comuna del Papa; 2) Corazón de la Ciudad y 3) Pacto de la Unión Nacional.*



La Junta Comunal busca el mayor consenso posible y desde la página web de la Dirección de Participación Ciudadana realizó una encuesta para elegir en estas 3 propuestas. La **“Comuna del Papa”** debido a que Jorge Bergoglio nació y vivió en el barrio de Flores; **“Corazón de la Ciudad”** por la ubicación geográfica en la Ciudad de Buenos Aires y **“Pacto de la Unión Nacional”** en conmemoración a lo sucedido en 1859 cuando el Estado de Buenos Aires y la Confederación Argentina firmaron el pacto que unió todo el territorio nacional.

## Autoconvocados por la seguridad

*La primera reunión fue el 9 de febrero y desde allí se encuentran todos los jueves a las 19hs. en la esquina de Doblas y Santander. Crearon grupos en las redes sociales y lograron la presencia policial.*

*“Empezamos a reunirnos para poder hacer algo y que alguien nos escuche”, dice Norma, una de las impulsoras del grupo. Martín, otro de los vecinos participativos, creó el grupo de Facebook “Vecinos de Santander y Doblas” y el de Whatsapp para compartir las novedades y coordinar las acciones. Lograron su primer conquista: la presencia de un agente prestado de la Comisaría N° 12. Norma sabe que es tiempo de redoblar los esfuerzos: “las reuniones no las vamos a dejar de hacer”.*



# Una fiesta en la calle para los más chicos



**El domingo 19 de marzo la “Asamblea de Vecinos Autoconvocados de Flores Sur” invitó a los vecinos al “El Veredazo de los Chicos”. La actividad fue en Asamblea desde Rivera Indarte hasta Carlos Ortiz.**

A partir del asesinato de Brian Aguinaco, los **vecinos de Flores Sur** se agruparon y conformaron comisiones de trabajo para movilizar diferentes acciones. Una de ellas es la comisión de cultura quien se encarga de organizar este tipo de eventos. Estuvimos charlando con **Celeste Rixner**, integrante de la **Comisión de Cultura**, una de las organizadoras: “Somos 12 nada más los que estamos trabajando y nos dividimos en diferentes comisiones, la idea es retomar lo que hacíamos antes, salir a la calle, reunirnos con los vecinos y conocernos”. En relación a la **inseguridad**, agregó: “a partir de los hechos de inseguridad, esto es salir de una manera más organizada, de cuidarnos entre nosotros”; “la idea era también contarle un poco a los vecinos el trabajo que hacemos, porque más a allá de estos eventos nos movemos mucho”.

## Un domingo diferente

En Asamblea entre Rivera Indarte y Carlos Ortiz se respiraba otro aire. La música, que fue aportada por un vecino que prestó sus equipos de sonido, invitaba a pasar un domingo diferente. En la calle se vendieron tortas, alfajores y café para recaudar dinero y poder llevar adelante más actividades. La vedette de la tarde soleada fueron los **juegos para los chicos**, como el metegol, un inflable, pelotas, chicas disfrazadas de payasos que animaban, y sobre todo pudimos observar un **clima familiar**, relajado, con padres disfrutando de jugar con sus hijos en la calle y con una muy buena concurrencia.

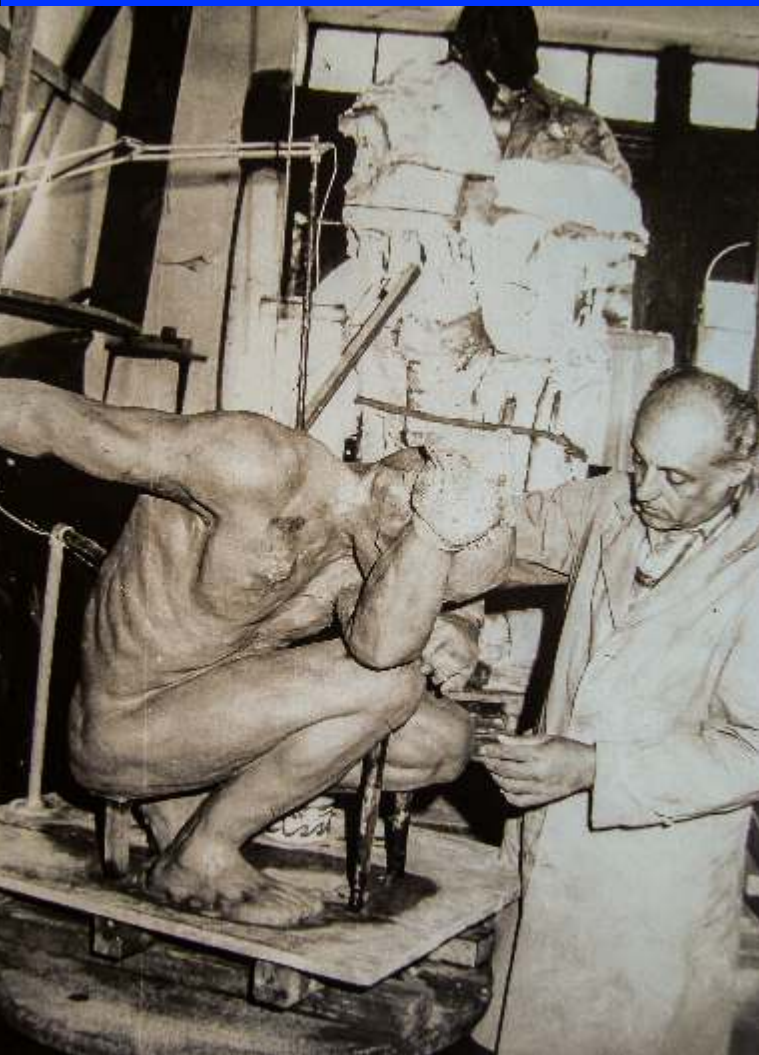
En este sentido, Celeste declaró: “queremos trabajar en conjunto, creo que hay mucha gente que tiene miedo y opta por guardarse o poner más rejas, pero estamos expuestos adentro o afuera. Cuantos más seamos mayor es la presión, la unión logra lucha y muchas cosas, de hecho hemos notado algunos cambios, más presencia policial”.

Rixner siente que son más escuchados por el gobierno porteño y que estos encuentros tratan que **los vecinos se sientan más acompañados y seguros**. Tienen la idea de hacer uno por mes y cambiar las temáticas. Para la próxima fiesta están pensando en una peña para que se acerque gente más grande, con bandas en vivo y para toda la familia. **Siempre manteniendo la idea central: tomar la vereda y recuperar las viejas y buenas costumbres del barrio.**

**Facebook: Vecinos Autoconvocados Flores Sur**



# “Mis obras



**Revista La Tabla:** Nació en Parque Chacabuco, a metros de donde tiene su taller. ¿Qué recuerdos guarda de sus primeros años de vida en el barrio?

**Néstor Muzzupappa:** Nací en 1938 en una humilde casa ubicada en pasaje El Artesano al 1200. En ese entonces, gran parte de mi familia residía en el barrio. Mis abuelos maternos vivían por la calle Picheuta y mis abuelos paternos, en El Artesano 1162. Mi padre era tenor lírico, pero luego de un accidente quedó sordo y se dedicó a ser joyero. Allí dio sus primeros pasos como orfebre y relojero. Heredé su habilidad con las manos y continué con el oficio de la orfebrería, aunque también soy fundidor, escultor y un apasionado por el tango y la poesía. Guardo muy lindos recuerdos de mi infancia en la comuna. Tenía muchos amigos, algunos de los cuales hoy ya partieron... (silencio). Durante la semana solíamos jugar a la pelota en el pasaje porque no pasaban vehículos, y los domingos jugábamos en el Parque Chacabuco. También teníamos un potrero cerca, así que pasábamos mucho tiempo jugando al aire libre. Estudié en el colegio Canadá ubicado en Cachimayo y Saraza, y a los diez años empecé a interpretar algunas canciones de Carlos Gardel en forma autodidacta. Poco a poco, me fui haciendo cada vez más conocido en el barrio como cantante de tango. Los vecinos me apodaron “El Zorzal” (risas).

**RLT:** ¿Cómo se convierte en orfebre, fundidor y escultor y cuáles son los monumentos que más lo representan?

**NM:** Las primeras enseñanzas como orfebre las adquirí de mi padre. Luego me convertí en fundidor porque, al ser orfebre, yo mismo fundía los metales preciosos. Después comencé a hacer esculturas figurativas. En pocas palabras, lo que hago es representar el amor, embellecer la vida. Nunca quise ser famoso ni me interesó la gloria. Pero sí es cierto que mis obras han llegado a lugares muy prestigiosos. Realicé “El Zorzal”, el primer monumento que tuvo Carlos Gardel de la historia. Luego de varias idas y vueltas, la realización no pudo ser ubicada en nuestro país. En 1998 el ex presidente Carlos Menem se la obsequió a su entonces par galo, Jaques Chiriac. Actualmente no está emplazada aunque sí resguardada en un espacio destinado por la intendencia parisina. También hice un monumento a Rosas que estuvo expuesto durante cinco años en la Manzana de las Luces, un busto de Saúl Ubaldini en agosto de 1985 y un monumento a Juan Domingo Perón, entre otras tantas obras. También me representa el arte hípico. Suelo hacer esculturas de caballos pura sangre, trofeos y accesorios. En una oportunidad, me convocaron a través de la Embajada



# representan el amor”

*Néstor Muzzupappa es arte y poesía. Sus creaciones como orfebre, fundidor y escultor de Parque Chacabuco, son reconocidas en el mundo entero. En su bar predilecto, el de Saraza y Centenera, redescubrimos al "zorzal" que asoma detrás del artista. Una charla imperdible.*

de España en Argentina para que realizara dos lámparas con caballos policromados. Me dijeron que serían obsequiadas a dos personalidades muy importantes, al tiempo supe que eran para los reyes de España. Ambas obras forman parte de las esculturas del Palacio Real del Madrid, España.

**RLT:** Por si fuera poco también incursionó en la literatura, ¿cuándo empieza a escribir poesías?

**NM:** Comencé a escribir en la vereda de este bar a los catorce años (risas). Todo comenzó a pocas cuadras de acá, en Santander y Senillosa, donde estaba la biblioteca anarquista y socialista “José Ingenieros”. Allí conocí a César Milstein, Premio Nobel de Medicina (1984), quien en ese entonces era su bibliotecario. Me crié allí adentro, leyendo, investigando porque el anarquismo era pura cultura. Los anarquistas se reunían en este bar a jugar a las barajas y al billar. Como yo era menor, no podía entrar. Entonces, los observaba desde la vereda y, cuando me sentía inspirado, escribía poemas. Cuando terminaba, entraba y lo recitaba. Uno de ellos decía: “Parado en el café, contemplo a la gente loca que se apiña gozosa, en el juego del azar. Sin pensar que allí nomás donde el dinero se inflama y produce la llama de la maldad. El hijo llorando está junto a la madre sufrida que lo protege en la vida, ya que su padre no está. Su padre llega después y al hijo abofetea porque el dinero que juega era también para él”.

**RLT:** ¿Qué recuerda de su época como cantante de tango?

**NM:** Comencé a interpretar canciones de Gardel cuando era pibe. Bajo el seudónimo de Néstor Franco solía recorrer boliches para cantar tangos mientras un amigo pasaba la gorra. Una vez participé de un homenaje a Pugliese y, al terminar el show, uno de sus músicos me dijo que le había gustado al maestro. Entonces, me convocó para que al día siguiente lo fuera a ver. Fui con un demo de mis temas, nos

cruzamos y lo esperé, pensando que él me iba a hacer algún comentario. Era un hombre de pocas palabras y, como era de esperarse, no me dijo nada. Para peor, no me animé a encararlo. Después de ese desencuentro, intervine en varios festivales internacionales. Fui finalista con un tema que compuse con Domingo Moles en Yamaha, Japón. En la última instancia del certamen nos ganó Cacho Castaña, quien reconoció nuestro talento. También canté con el bandoneonista, arreglador y compositor argentino, Eduardo Oscar Rovira, entre otros prestigiosos músicos. Luego, me alejé de ese ambiente artístico.

**RLT:** ¿En qué proyectos se encuentra trabajando?

**NM:** Hace un tiempo comencé a escribir una obra de teatro sobre Parque Chacabuco. La idea es relatar las historias de vida de los personajes que convivían en el barrio en la década del 50. Tendrá dos actos y alrededor de 15 personajes. Parque Chacabuco es como una pintura de todos los barrios. Comienza en el patio de una casa, con la imagen visual de un brasero. También está este bar centenario ya que es un histórico lugar de reunión donde se juntaban diversos personajes del barrio, como chorros, “escruches”, trabajadores, anarquistas, políticos y vendedores. La obra va a representar a las familias inmigrantes y sus costumbres, como cuando los sábados y domingos llegaban al barrio carros repletos de ladrillos y los vecinos los ayudaban a construir su casa. Si bien Parque Chacabuco era un barrio malevo, la gente se respetaba, tenía códigos y era solidaria. Estoy trabajando en una escultura del caballo Gay Hermit y quisiera presentarla en el Gran Premio C. Pellegrini.

## Datos de contacto

Atelier: Pje. El Artesano 1162, CABA.

Tel: 4926-0997



# AGENDA COMUNAL



## ESPECTÁCULO

► Sábado 8 y 22 - 15hs.

### CIRCO ZAZ

(Circo)

Centro Cultural  
Adán Buenosayres  
Eva Perón 1400  
(Bajo Autopista)



## ESPECTÁCULO

► Sáb. 8 y 22 - 17hs.  
y Dom. 9 y 30 - 17hs.

### LUNAS MÁGICAS

(Magia)

Centro Cultural  
Adán Buenosayres  
Eva Perón 1400  
(Bajo Autopista)



## TEATRO

► Sábados 1, 8, 15 y 22 - 21hs.  
**DE ATRÁS PARA ADELANTE**

(De Diana Raznovich)

Dirección General: Rubén  
Hernández Miranda.  
Auditorio Banco Credicoop,  
Av. La Plata 1435.  
Entrada Libre



## ESPECTÁCULO

► Domingo 9 y 30 - 15hs.

### LA SIRENITA

(Teatro Infantil)

Centro Cultural  
Adán Buenosayres  
Eva Perón 1400  
(Bajo Autopista)



## ESPECTÁCULO

► Sáb. 22 y Dom. 30 - 19hs.  
**AMOR, PASIÓN, DESTINO,  
SIN VUELTA ATRÁS**

(Danza Teatro)

Centro Cultural  
Adán Buenosayres  
Eva Perón 1400  
(Bajo Autopista)



## ESPECTÁCULO

► Domingo 23 de 13 a 19hs.

### KOREAN ATTACK

(Evento Kpop)

Centro Cultural  
Adán Buenosayres  
Eva Perón 1400  
(Bajo Autopista)

## ACTIVIDADES 2017

### ASOCIACION CIVIL ENCUENTRO VECINAL SUR

*El Encuentro Vecinal Sur es una asociación civil sin fines de lucro, que desde hace 16 años brinda a los vecinos servicios y actividades como: vacunación antigripal, antirrábica, día del niño, reyes, etc., con el objetivo de fomentar la unión vecinal y el desarrollo de nuestro querido barrio.*

- Teatro Improvisación
- Computación para Adultos
- Apoyo Escolar
- Primario y Secundario
- Flamenco / Comedia Musical
- Zumba Fitness
- Estimulación de la Memoria
- Aeróbica / Localizada
- Asesoramiento Jurídico
- Taller Viejos son los Trapos
- Tango
- Computación
- Dibujo y Pintura para Adultos
- Dibujo para niños

► Picheuta 1517 - Informes: [encuentrovecinalsur@gmail.com](mailto:encuentrovecinalsur@gmail.com)

**Charlas-debate**  
de **TRINCHERA**  
por la Liberación Nacional



**"Comprensión de la época"**  
con Jorge E. Rulli

1eros y 3eros martes de mes  
18:30hs en "El Toro Bar Do Bar"  
Cachimayo 890 esq. Zuviría

► **Comprensión de la Época, con Jorge Rulli.**  
Entrada Libre y Gratuita.



**SEMINARIO PINTURA DECORATIVA**  
► Sábado 22 de 10 a 13hs.  
Técnicas mixtas y sublimado con aplicación  
de polímero sobre superficies rígidas.  
Se reserva con señal e incluye los materiales.  
**El Rincón de Neike, Centenera 1169.**  
Informes: [elrincondeneike@gmail.com](mailto:elrincondeneike@gmail.com)

► **ACTIVIDADES PARROQUIALES**  
Acción Católica Argentina, Grupo Scout, Grupo  
Misionero Rural, Grupo Misionero Urbano,  
Animación Musical, Grupo Santuario, Obreras  
de la Virgen y Movimiento de la Palabra de Dios  
**Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa**  
**Curapaligüe 1185.**  
Informes: 4921-2165



**JORNADA DE TERAPIAS  
ALTERNATIVAS**  
► Sábado 29 - 13 a 19hs.  
BA ALTERNATIVA  
**Centro Cultural**  
**Adán Buenosayres**  
Eva Perón 1400  
(Bajo Autopista)



**DEFENDAMOS NUESTROS DERECHOS  
EN LAS CALLES Y EN LAS URNAS**

**CUMPLIMOS  
1 AÑO**  
DEL HÉROE COLECTIVO  
EN EL BARRIO  
Y QUEREMOS  
FESTEJARLO JUNTO  
A VOS !

**DONDE?**  
Varela 1078  
-Flores Sur-

**CUANDO?**  
Sábado 1º de Abril

**HORA?**  
20:30 hs.

**PARRILLA Y  
BANDA DE CUMBIA EN VIVO**  
Que el primer año nos encuentre bailando !  
**TE ESPERAMOS!**

► **FESTEJO VECINAL**  
A 1 año de la inauguración del local Nuevo  
**Encuentro, Comuna 7.**  
Varela 1078, Flores Sur

Esta edición distribuye



# Almacén de Pollo

Centenera 1257

## CONFITERIA Y PANADERIA Gafferata



Comidas Caseras al Mediodía Pan dulce artesanal  
Servicio de Lunch Pan y Galletas sin Sal

J. M. Moreno 1457/59- CABA- 4922-7099

### Asamblea de Flores

Avellaneda 2177 - Flores

f Asamblea de Flores

f Espacio Veinteflores

cc20flores@yahoo.com.ar

### Talleres Culturales

Ballet Q'ala Chuyma (Danzas Bolivianas)

Danzas Folklóricas

Unión de Sikuris de Flores

Apoyo Escolar

Escuela de Música para niños (Esc. Miraflores)

Acrobacia en Tela

Taller de Juegos Colectivos para niños

Taller de Tango

Taller de Armado de Muñecos para niños

Bachillerato Popular para Jóvenes y Adultos  
"20 Flores" - Título Oficial

bachiflores@gmail.com

### ABIERTA LA INSCRIPCION A CURSOS Y TALLERES



PELUQUERIA

ESTETICISTA

COSMETOLOGIA

REFLEXOLOGIA

MAQUILLAJE

PEDICURIA

MANICURIA

DEPILACION

BOYACA 240 Tel.: 4631-8595  
f DAYLOPLASFLORES



### Talleres de Esmaltado Cerámico y/o Mosaiquismo PRECIOS ACCESIBLES!

11-4470-4459

v\_n\_rivas@hotmail.com

f VR Stylo Mosaico de VIVIANA RIVAS

## LABO fotográfico

FOTOGRAFIA PROFESIONAL

Del Barco Centenera 1269 - CABA

Tel: 4923-4656

fotovision@fibertel.com.ar - info@labofotografico.com.ar  
www.labofotografico.com.ar

• Venta de productos facial y corporal con  
asesoramiento Marca LACA.

• Limpieza con punta diamante.

• Piel luminosa con peeling no invasivo.

• Para verse más joven: tratamiento  
tipo botox antiage.

• Tratamiento antimanchas.

• Radiofrecuencia para flacidez.

Tel: 4923-7771 / 4925-5841 / 15-5383-0271  
estetica.ayken@yahoo.com.ar

## ZINGUERIA ASAMBLEA

Fabricación, Colocación y Reparación de:  
Techos - Tinglados  
Galpones - Ventilación Industrial



Zinguería en general  
Standard y a medida



Av. Asamblea 280 - Capital Federal - Tel.: 4922-6980  
zingueria\_asamblea@hotmail.com



**elecris** srl  
instalaciones electromecánicas

Industria 366. Glew. Bs. As.

Tel.: 02224-423794

02224-432676

www.elecrissrl.com.ar

E-mail: licitaciones@elecrissrl.com.ar



veterinaria - mascotas  
alimentos y accesorios

Av. Asamblea  
892  
PARQUE CHACABUCO

**4921-8001**

**ENTREGAS A DOMICILIO**

Av. Rivadavia 3207 - C.A.B.A.	<b>4867-6060</b>
Av. Rivadavia 3597 - C.A.B.A.	<b>4862-6800</b>
Av. Jujuy 115 - C.A.B.A.	<b>4957-7666</b>
Mansilla 2995 - C.A.B.A.	<b>4821-0962</b>
Italia 56 - Avellaneda	<b>4222-0909</b>
Av. San Juan 1952 - C.A.B.A.	<b>4304-8668</b>
San Juan 2346 - C.A.B.A.	<b>4941-3443</b>
Entre Ríos 1093 - C.A.B.A.	<b>4304-5034</b>

*Pastas Artesanales*



*el sabor de una buena pasta!!!*

**Avda. Asamblea 884 - CABA**

**4926-2223**



Tu bebé merece  
sólo lo mejor ...  
mejor Creciendo.

**Creciendo**

**MEGA BABY STORE**

www.creciendo.com |   

**Sucursal FLORES: Boyacá 41 - Tel: 4634-2973/0454**

**¿Y ahora qué?**

**ORIENTACIÓN VOCACIONAL**

**Clínica psicoanalítica con adolescentes**



**PSICOLOGA Lic. Cecilia Gulias - M.N. 52.740**  
**Cel.: 15-3313-0252 - Parque Chacabuco**

**CARENA CONFECCIONES**

*Taller de Corte y Confección*



**Horario: de 8 a 18hs (Lunes a Viernes)**  
carenaconfecciones@hotmail.com  
Cel. 15.6991.0645 (LILIANA CARENA)

**AVON**

**Mirta - Tel: 15-2647-9115**

**Cosmética - Indumentaria - Bijouterie - Plan Hogar**

**PARQUE CHACABUCO INCORPORA REVENDEDORAS  
CONSULTAR**



**REMISES**  
*Mardel*

**a su servicio**  
**Agencia habilitada**

**4633-8038**

**Líneas rotativas**

**0800/666/3249**



**11-6848-2964 - Boyacá 777 - radio.remis.mardel@gmail.com**

**24 hs.**


## Buzos y Camperas de Egresados y Egresaditos

# 17

- Camperas
- Buzos
- Chombas
- Remeras

Av. Varela 1134

Local 9 - 4631-5570

 La Casa del Egresado  
eltallerdeelisa@gmail.com



Doblas 1327

Tel./Fax: 4921-0447 / 4922-1522

www.propiedadescabrera.com.ar

Centro, Social, Cultural y Deportivo


## Flores Sur

El barrio que queremos es posible.

**FUTBOL INFANTIL  
JUVENIL Y FEMENINO**

**ENTRENAMIENTO  
FUNCIONAL**

**PATIN**

 Centro Social y Cultural Flores Sur



**PILLADO 1076**  
(ENTRADA SECUNDARIA Y FERIA JARDIN)  
**TEL: 2075-2461**


Fábrica de Pastas Artesanales



**Del Barco Centenera 1231 C.A.B.A.**  
**4923-0543**  
**Delivery**



Café - Bar  
Picadas - Tapas

**BIBLIOTECA MIGUEL A. RODRÍGUEZ**  
Domingos a Jueves de 16:00 a 21 Hs.  
Cafetería y bebidas opcional  
Cachimayo 890 (esq. Zuviría) - Tel. 4921-8555  
 Toro Bar Do Bar

**Que hiciste.....?!!!**

**Casa de Mascotas**



- ✂ Corte de Raza
- ✂ Corte Sanitario
- ✂ Modelado
- ✂ Desanudado
- ✂ Alimento Balanceado
- ✂ Accesorios
- ✂ Baños

CACHIMAYO 802 - PQUE. CHACABUCO  
TEL: 4926 0510 - WWW.QUEHICISTE.COM.AR

Calzados

# ENIO

**DESDE 1969 EN NUESTRO BARRIO**

Asamblea 926

Varela 1192

Tel.: 4924-2913

Tel.: 4631-0674

Buenos Aires

# ASAMBLEA 227

## EL OUTLET DE LAS GRANDES MARCAS

Christian Dior  
ROCHAS

JEANS  
desde  
**\$890**

CAMISAS  
desde  
**\$590**

AMBOS  
desde  
**\$2990**

SACOS  
desde  
**\$1990**

Av. Asamblea 227  
L. a V. de 9 a 19 hs. - Sab. de 9 a 13 hs  
Tel. (011) 4922-5386

**Adrianno**  
HELADO ARTESANAL & CAFFÈ



**DELIVERY  
SIN CARGO  
CONSULTA LA ZONA**

**4923 - 0898**

AV. DEL BARCO CENTENERA 1204 - CABA (PQUE. CHACABUCO)

**PROBA EL SABOR DE LA SEMANA**

ADRIANO HELADERIA

## Frutería y Verdulería Andy



**ENVIOS  
A DOMICILIO  
SIN CARGO**

**4924-9722**

**ASAMBLEA 925 - CABA**



**ALFREDO ROSAS** ESTILISTA  
Salón de Belleza Unisex

Maquillaje Novias y Sociales - Manicura - Depilación  
Cosmetología - Ramos y Tocados



Asamblea 1478 P.B. C.A.B.A. Tel.: 4926-1550/4923-7771  
alfredorosas@speedy.com.ar - www.alfredorosas.com.ar

## Plomería - Gas - Destapaciones

Instalaciones y Reparaciones de:  
Cañerías y Artefactos de todo tipo.

Desagote de Sótanos  
Atención a Consorcios.

**Saraza 1570**

**4922-7215**

**11-2190-7386**



ॐ **YOGA**

PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE LA  
**MEDALLA MILAGROSA**

Lunes y Viernes de 9:30hs. a 10:30hs.

Martes y Jueves de 18hs. a 19hs.

Miércoles de 16hs. a 17hs.



**Para disfrutar todos los días de la semana**

Curapaligüe 1185 - Entrada por Asamblea - Secretaría

Tel: 4925-0255 / 4921-2165



Somos importadores  
de Baterías Varta.



- Amplia variedad de modelos
- Stock permanente
- Precios competitivos



Almagro  
Pavón 4000  
Tel/Fax 4922-2719

Parque Avellaneda  
Avenida Directorio 3798  
Tel/ Fax: 4672-3748

Más sucursales en Mataderos, Barracas y San Martín

<http://www.acubat.com.ar> - bateriasacubat



Carpintería

DE UN EXTREMO AL OTRO...

DEL RÚSTICO AL ESTILO.

Cabreadas, entresijos y escaleras.  
Trabajos en madera maciza y afines.

Teléfono: 15-6652-5785 / 4918-2342

Email: [info@mesaratonarustica.com.ar](mailto:info@mesaratonarustica.com.ar)

Web: [www.mesaratonarustica.com.ar](http://www.mesaratonarustica.com.ar)

# LA COMUNA 7

PORTAL DE NOTICIAS

El Portal de Noticias de  
Parque Chacabuco y Flores



Anunciantes  
2067-2488

Publicidades  
2067-2488

[www.lacomuna7.com.ar](http://www.lacomuna7.com.ar)

Cooperativa de Trabajo La Taba Ltda.

**I.F.**  
Instituto de Inglés Fabré  
**Todos los niveles**  
Informes e Inscripciones 2017  
**4632-4186**  
Apoyo escolar  
**2065-2059**  
 **15-3314-0709**

**INSTITUTO DE INGLÉS FABRÉ**  
ADSCRIPTO A  
ASOCIACION  
LENGUAS  
VIVAS  
NIÑOS · JOVENES · ADULTOS  
· POSTGRADO ·  
· CONVERSACION ·

## Mariela Inés Díaz

Lic. En Trabajo Social

Asesoramiento en Conflictos Familiares  
Adopciones – Violencia Doméstica  
Regímenes de visitas asistidos  
Confección de Informes Sociales

Cel: 15 5456 3654

e-mail: [marielainesdiaz@gmail.com](mailto:marielainesdiaz@gmail.com)  
(Atención frente al Parque Chacabuco)

FIAMBRERIA

Pastas caseras elaboradas por  
**LA JUVENIL**

**Noelia**

TARTAS · EMPANADAS · SANDWICHES

Entrega a domicilio sin cargo - 4921-4183

EMILIO MITRE 724 - CAPITAL



Reiki – Reflexología – Masajes

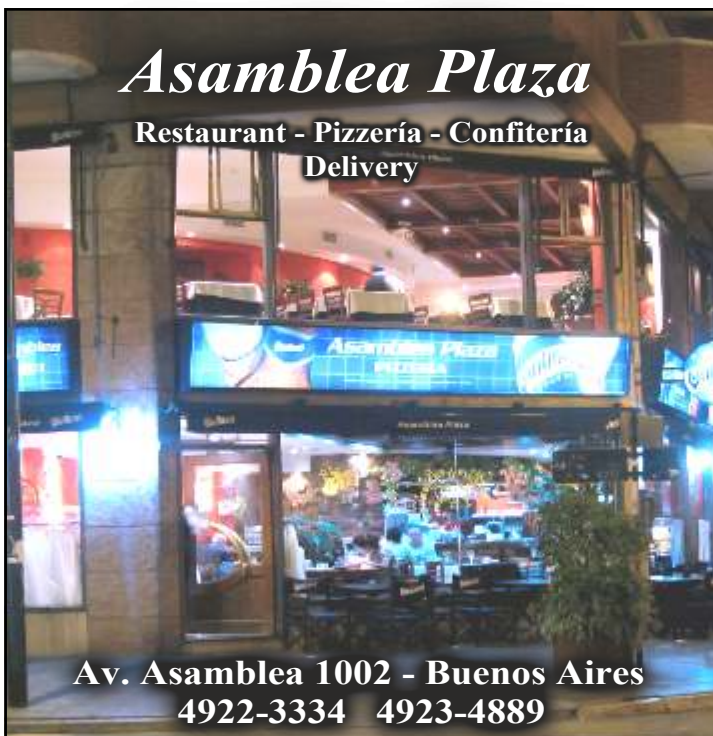
Llamar a: 4613-6354 / 15-5458-9366 - El arte de sanarte



Horario:  
Lunes a Viernes  
9 a 13 - 15 a 20 hs.  
Sábados 9 a 13:30 hs.

Av. Asamblea 965  
4923-6970 / 7559  
arielgarabal@hotmail.com  
darluz@fibertel.com.ar

TODO PARA SU HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO



Av. Asamblea 1002 - Buenos Aires  
4922-3334 4923-4889

# Alquiler de Autos Sin Chofer

**TUITT CAR**



Castro 1195  
Cochabamba 3901

(54-11) 2071-2173  
(54-11) 15-4492-7708

Estamos cerca de subte  
estación Boedo Línea E



**Promociones**  
**Abierto todos los días**  
**Delivery**

Av. Asamblea 935  
Tel: 4921-5642



Av. La Plata 2463 | Pompeya | 3974.0573  
Av. La Plata 1115 | P. Chacabuco | 4922.3320



**AMAZONAS URBANAS**

Av. Rivadavia 6255  
Tel. 4633-9500

Cooperativa de Peluqueros y Estética Buenos Aires Ltda.

**EL HOGAR OBRERO - Cooperativa de Consumo, Edificación y Crédito Limitada**

Construcción y financiación de viviendas.  
Servicios para el asociado y la comunidad.

*Pioneros del cooperativismo en nuestro país,  
desde 1905, trabajamos por  
la cooperación libre.*



☎ 4905-5550 ✉ institucional@eho.coop

Av. La Plata 543, Primer Piso, C.A.B.A.

www.eho.coop

**El Mercado en Flores**

Desde 1910. Un lugar de encuentros...



Parrilla - Café - Postres - Pizzería - Fiambres - Comidas  
Microemprendimientos - Artesanías

Abierta la inscripción a los cursos y talleres de  
Arte Francés, Yoga, Gimnasia Artística,  
Pintura, Cine y Clases de Apoyo para todo.

**Ramón L. Falcón 2714**  
**4611-2686 - Barrio de Flores**

**BANCO CREDICOOP**

COOPERATIVO LIMITADO



En Banco Credicoop  
te ofrecemos los mejores créditos,  
con las mejores tasas.



Adhesión Comisión de Asociados  
Parque Chacabuco  
Sucursal 041  
Av. La Plata 1435  
C.A.B.A.



**Remises L&L**  
**4921-1238 - 4923-2885**

SERIEDAD - PUNTUALIDAD - EXPERIENCIA

Con este cupón 10% de descuento



**ENGLISH FOR KIDS**  
*Aprendizaje de inglés desde los 4 años*  
PREPARATORIO - NIÑOS - ADOLESCENTES  
ATENCION PERSONALIZADA  
Examen final en "LENGUAS VIVAS"  
Cecilia - Tel. 4922-8018 - Doblas 1754 "P.B."

# La Ciudad es mucho mejor cuando la construimos juntos.

Subí tu idea a [buenosaires.gob.ar/BAElige](https://buenosaires.gob.ar/BAElige)  
y apoyá aquellas que querés hacer realidad.



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

## ESTUDIO JURIDICO Dra. Marta Elena Méndez

Asesoramiento de empresas  
Asuntos civiles y comerciales



Tel./Fax : 4382-2500  
Tte. Gral. J. D. Perón 1605, 2º piso 7  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

## PIZZAS Y EMPANADAS " EL HORNITO "



# 4922 0164

ENVIOS A DOMICILIO SIN CARGO

Av. Asamblea 99 esq. Senillosa  
Capital Federal



### Servicios

Baño - Cortes de Raza, Uñas  
Corte Higiénico  
Limpieza de Oídos  
Limpieza de Glándulas Anales

### Pet Shop

Indumentarias  
Camas - Golosinas  
Alimento Balanceado  
Accesorios - Etc.

Tel: 4922-4554 - 15-2317-5476 - Pet Shop Pepus  
Emilio Mitre 1016 - Parque Chacabuco, C.A.B.A.

## NUEVA ALFA REMISES



Agencia Habilitada

Abierto las 24 hs.

Av. José María Moreno 727 - C.A.B.A.

Tel.: 4924-0709 / 4921-2640

remisesnuevaalfa@gmail.com

f Remises Miniflete Nueva Alfa Caballito

## PRÁCTICAS SOLIDARIAS SUMATE A PARTICIPAR

EN LOS BARRIOS POPULARES DE LA CIUDAD



Sabrina: 11 5467-7667

f Practicas Solidarias Populares



Pedidos al 4923-9990

Ma. a Vie. 20 a 24hs.  
Sab. Dom. y Feriados ½ día y noche.

Av. Eva Perón 1790. Cap. Fed.  
Parrillalocosdeasar.com.ar

## VINOTECA Kayros

Vinos  
Licores  
Espumantes  
Importados

Tel.: 011 4921 8332 - vinotecakayros@gmail.com

Av. Directorio 1076 - CABA

f Vinoteca Kayros



ALMACÉN NATURAL

PRODUCTOS ORGANICOS Y NATURALES

DIRECTORIO 1220

## Don Puro <sup>(1)</sup>

Colaboración de Raymundo Horacio D'Alessandro

La prominente colina que se eleva en dirección al centro del parque, desde donde su visión panorámica ofrece puñados de canteros de caprichosos dibujos en su totalidad, soporta la elegancia de la fuente construida sobre dicha lomada, aprovecha el natural declive y precipita en cascada las aguas que van a aplacar su ímpetu dentro del gran espejo receptor. Desde lo alto, dos esfinges yacentes, como pétreas custodias, denuncian la amargura de su ausencia. Desaparecidas esculturas aleonadas con reminiscencias egipcias y rostro de mujer, que sobre las construcciones permanecían mágicamente estáticas hasta que decisiones desacertadas la hicieran retirar del paisaje. Estos lugares, tallados en el afecto, habitan hoy la tarde sin tiempo y nos recorren permanentemente, donde de niños, erigiéndonos muchas veces en partícipes involuntarios del disfrute del paisaje, nos refrescábamos al mojar los pies en ella.

Hoy al presentarse deslucida ante nuestra vista, minimiza su otrora belleza.

Encaramados sobre aquella altura, se divisaban los espacios bajos desde donde se apreciaban agrupados retazos de parcelas cubiertas de césped, abrazados a alfombras de pedregullo, que el mágico diseño de Thays regalara para deleite de visitantes y vecinos. Estos recortes cubiertos de gramilla, modelados sobre senderos circundantes, eran atravesados por un camino central abierto sobre jardines, plagados de flores de tallos altos, y bordeados de césped, que estaban voluntariamente dispuestos a acompañar nuestro andar, hasta arribar a la salida principal de la Avenida Asamblea y Emilio Mitre.

El recorrido dejaba atrás la frondosidad del parque y abría un panorama comercial sobre la avenida que iría a completar el escenario. Impacto prontamente atajado por un bullicio de otras características, que por las tardes de verano se hacía notorio, al enfrentarnos con una confitería por demás coqueta, visitada por aquellos que buscando degustar una golosina, un helado o beber una gaseosa, acompañada por una delicadeza gastronómica, era disfrutada sobre sillones de esterilla que nos recibían en la ancha vereda, en Asamblea 853. "Don Puro", el dueño, de voz nasal, cuya real dificultad en la emisión era compensada por una potente y firme sonoridad, se había homenajeado, dotándola con su propio nombre en un alarde ético de responsabilidad ante la sociedad. Repartía la labor diaria con Mecha, su hija; Ramiro, el yerno; el joven Oscar y un ayudante. Entre todos compartían la amable tarea, dándole esa particular calidad humana irradiada en el barrio todo,

para que en el interior se viviera un placentero clima, donde no estaba exenta cierta reminiscencia a la cálida ambientación de película francesa, recreada en su decoración. Una característica destacable era la suave y agradable música de época que predisponía amablemente a la coloquial ambientación, frecuentada por jóvenes enamorados, protegidos por recoletos espacios de asientos dobles, engalanados con plantas naturales y cuadros magníficamente pintados por el yerno artista. La confitería anunciaba el nuevo latir del barrio, propiciando el cambio progresista, para abrir el camino de bienestar y recreación, luego de haber bregado tanto todos aquellos habitantes, que desde sus comienzos habían encarado esforzadamente su construcción. Esta novedad se erigía entonces en el primer espacio en la zona, frecuentado por familias, muchas veces con niños o adolescentes. Dando paso a todo aquel que deseara compartir un rato amable, sin necesidad de tener que acreditar edad específica para su ingreso, detentando entonces el privilegio de ser un lugar de avanzada, que se abría dentro del incipiente barrio.

<sup>(1)</sup> La Confitería "Don Puro" quedaba sobre Asamblea 853. Atravesar su ancha vereda cubierta de sillones de esterilla y mesas haciendo juego, cosa no habitual en barrios humildes, era el necesario camino que se debía recorrer para arribar a la principal entrada del Parque Chacabuco, de Asamblea y Emilio Mitre. Era un local grande, provisto de amplias vidrieras a los lados de su puerta vidriada de dos hojas. Una vez dentro del negocio, encontrábamos un extenso mostrador a la derecha, que se extendía hasta el lugar de elaboración. Desde el centro del salón, plagado de coquetas mesitas, y hacia la izquierda se disfrutaba del espacio más visitado por los jóvenes, cuya serie de boxes cubrían todo el lateral, con asientos dobles acolchados y enfrentados, separados por la mesa que invitaba al encuentro, cobijando ese aire intimista tan deseado.



# Fuga de Palabras

## ¡LOS CICLOS!

Suenan en el aire saludos de despedida. Ya está el verano en el alma. Llegó el sol a su cénit. No hay sombras.

Las luces del día se acortan. Las estrellas de la noche se aquietan. La luna llena es madre. Está el hijo en su vientre.

Repetidas cuentas finamente enhebradas de un rosario, que avanzan hacia adelante sin ataduras. La semilla germinará en el ambarino otoño y cosecharemos los frutos.

Después comenzará el reposo. La anciana luna menguante se retirará al interior. Las cuentas pueden ser de jade. Cristal o vidrio. Oro o plomo.

Pero no podremos saltarnos ninguna de ellas.

Y cuando todo muera. La tierra se contraerá y guardará las semillas de la vida. Llegarán los tiempos del reposo. Momento de reflexión. Guarda tú, la semilla de tu vida.

Hasta que la noche pinte en la luna nueva, la nutrida simiente preparada para ser engendrada.

Crecerá y crecerá. La luna creciente colgará del cielo una vez más.

Nuevamente la doncella estará lista para el amor. Semillas listas para plantarse.

No podemos saltarnos ninguna cuenta del rosario de la vida. Repite una y otra vez. La repetición se vuelve resistencia.

Y una vez más. Todo brotará y florecerá. Se crearán los frutos que nos alimentarán. Vivimos inmersos en un eterno encuentro con los ciclos. Políticos. Sociales. Culturales. Biológico. Emocionales. Laborales. Matemáticos. Filosóficos. Económicos. Y más...



Para conversar con GAIA escribir a [gaia@cooperativataba.com.ar](mailto:gaia@cooperativataba.com.ar)  
EN LA PRÓXIMA EDICIÓN: NIÑOS DEL FUTURO

## ESPACIO ABIERTO

*Un lugar para publicar tus relatos breves (800 caracteres con espacios) y mostrar tu destreza con la pluma. Basta con escribir, elegir una foto y mandar un mail a [info@cooperativataba.com.ar](mailto:info@cooperativataba.com.ar)*



### EL CARTERO

Colaboración de Fernando Canzani

"Sabía lo que decía la carta, o podía suponerlo, pero lo que lo detenía en ese momento era todo lo que ese grupo de oraciones podía connotar. No era por temor a los significantes, sino más bien por lo que estuviese, en el mejor de los casos, debajo de ello -lo cual podía transmutar el tamaño de la pequeña misiva en un volumen inconmensurable, imposible de enfrentar-. Se imaginó sepultado por sintagmas, hipérboles, ironías y anacolutos, hasta que la puerta se abrió y no le quedó más remedio que entregar la carta".

# Una red de organizaciones comunales

***Desde el año pasado se está formando la nueva “Red de Instituciones de Flores y Parque Chacabuco”, constituida por organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, para dar una respuesta más precisa a los problemas sociales de la Comuna 7.***

A principios del 2016 **Adrián Farías** y **Carlos Varas**, integrantes de **Casa Flores**, un centro de día en adicciones del Ministerio de Desarrollo Humano y Hábitat de la Ciudad, comenzaron a recorrer la Comuna 7 y a contactarse con otras instituciones barriales para compartir las distintas necesidades y experiencias de trabajo.

Uno de los impulsores de la red, Adrián Farías explica: *“la idea es conocer a las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales del barrio, por fuera de la Villa 1-11-14, para intercambiar información, recursos y concretar vínculos entre nosotros”.*

**Dentro de la Villa 1-11-14 hay una vasta experiencia de articulación institucional**, pero por fuera cada organismo funcionaba aisladamente.

La **Nueva Red de Instituciones de Flores y Parque Chacabuco** se consolida a través de plenarios mensuales con representantes de todos los organismos, donde cada organización puede ser anfitriona. En un principio surgieron ideas muy ambiciosas como la conformación de

una juegoteca, pero pronto la idea fue postergada para priorizar la consolidación de la red.

El año pasado cada organización ha generado eventos específicos y lo que se hizo desde la Red fue apoyarlos y brindar acompañamiento con actividades concretas.

El objetivo, según Carlos Varas, *“es fortalecer el nexo con las organizaciones que trabajan en el territorio porque de lo contrario parece que estás muy solo y la red permite que lo específico de una institución pueda aplicarse en otra”.*

Este año se armó **una agenda común que contiene las actividades** que cada institución organizará en este período.

Así los otros organismos pueden colaborar con acciones concretas y conjuntas para **fortalecer el vínculo**.

Por ejemplo: el Programa Adolescentes hizo su inscripción en el Servicio Social Zonal y las otras entidades hicieron actividades lúdicas-recreativas conforme al perfil de la

población a la que estaban destinadas. Entonces, la Dirección de la Mujer llevó adelante talleres sobre violencia de género y Casa Flores intervenciones sobre la prevención de adicciones.

También se está trabajando en un **Recursoero**, aclara Carlos, *“es para que cada una de las organizaciones tenga un listado con los recursos concretos y los beneficiarios directos de las acciones institucionales, para que las derivaciones sean más direccionadas y precisas. Eso baja las ansiedades de las personas afectadas por alguna problemática o situación de riesgo”* y permite la búsqueda de una solución que sea más efectiva.

La **Nueva Red** es un **espacio abierto** a todas las instituciones comunales que intentan fortalecer y articular lo que el barrio ofrece. *“Se trata de socializar y que la información circule”*, especifica Adrián Farías, *“porque interactuar y estar en contacto entre nosotros es indispensable para dar una respuesta inmediata a las necesidades de los ciudadanos en los casos que necesitan una orientación específica”.*



# “Tenemos que construir una policía democrática”

Colaboración de Juan Bertrán

*Gabriel Fuks es vecino de Flores y legislador porteño por la Corriente Nacional de la Militancia. Hablamos con él para que nos dé su visión sobre la inseguridad en la ciudad y en la Comuna 7.*

**Revista La Tabla:** ¿Qué opina de la nueva Policía de la Ciudad y de la problemática de la seguridad en la Comuna 7?

**Gabriel Fuks:** Cuando se constituye una nueva fuerza de seguridad la gestión del mando político es muy importante. La capacidad de autogobierno policial es muy fuerte. Frente a la debilidad del poder político, te van imponiendo condiciones. Esa tendencia histórica del autogobierno se emparenta con los negocios. Lo que pasó en la Comisaría N° 38 no está afuera de ese contexto.

Conozco bien lo que pasa en Flores, el abandono general que hay por parte del Estado. Basta recorrer las veredas de esa zona y ver una situación social compleja, porque es una zona de coexistencia de muchas comunidades inmigrantes, la cercanía de la villa a la que siempre se la hace la madre de todos los problemas, tráfico de drogas muy demostrado, los boliches que son parte de un circuito. Existe un nivel de robo de autos, de homicidios, de femicidios más altos que en el resto de la ciudad.

*"Tenemos que construir una policía democrática, romper la matriz de negocios que existe y que en la zona de Flores, Flores Sur, Floresta tiene expresiones muy claras".*

**RLT:** ¿Qué cambios deberían realizarse?

**GF:** Lo que creo que es urgente es constituir los “Foros de Seguridad Ciudadana” y que no sean foros sólo de militantes vinculados. No porque yo esté en contra de los militantes, soy un militante político, pero son foros que es misión de todos construir espacios que no sean solamente cenáculos cerrados y que los vecinos comunes después ni siquiera sepan que existen. Me parece que el problema es transformar las comisarias en espacios de seguridad ciudadana con participación popular.



**RLT:** ¿La saturación policial es la respuesta?

**GF:** Eso es lo que todo el mundo cree. Hay un montón de situaciones que no son cuantitativas, sino que implican el diseño cualitativo de la seguridad, el de definir cuáles son los problemas. La participación popular es fundamental para señalar cosas que a veces los expertos en seguridad creen que saben. La seguridad se mejora en un conglomerado de situaciones que parten de eliminar la desigualdad.

*"La saturación policial no es la respuesta. Es una respuesta parcial. La respuesta tiene que ser múltiple".*

**RLT:** ¿Qué pensás de la baja de la edad de imputabilidad?

**GF:** Me parece que las estadísticas demuestran que el problema de los menores en conflicto con la ley penal vinculados a temas de homicidio es una absoluta minoría. Independientemente de lo que digan los medios, no estoy de acuerdo con la baja de la edad de imputabilidad.

Me parece que lo que pasó en Flores hay que ponerlo en contexto, de que también el sur está abandonado y de una situación económica y social que se va degradando.

Que la urbanización de las villas no sea cosmética, que sea inclusiva. Es importante para la seguridad de la ciudad la integración de los barrios que hoy se entienden como villas.

# FLORES: MEMBRILLAR Y JOSÉ BONIFACIO

Colaboración de Pablo Lamberto



El **20 de marzo de 1814**, las tropas chilenas lideradas por Juan Mackenna, y las argentinas, lideradas por Juan Gregorio Las Heras, vencieron a los realistas en los **campos de Membrillar**, a orillas del río Itata, en la actual provincia de Bío Bío, Chile. A este episodio bélico se refiere la calle que nace en Rivadavia al 6700 y se extiende al sur hasta Eva Perón. Hasta 1884, **Membrillar se llamó Belgrano y era parte de la ciudad San José de Flores** porque luego una ordenanza hizo que se convirtiera en un barrio. Quien pase por la puerta de **Membrillar 531** verá una placa que recuerda que allí vivió su infancia **Jorge Bergoglio**, hoy Papa “Francisco”. Al 200 de Membrillar y a una cuadra de Directorio, **José Bonifacio** recuerda a **José Bonifácio de Andrada e Silva**, el **patriarca de la independencia del Brasil**. Nació en 1763 en Santos, cursó estudios de mineralogía en Portugal y redactó el

manifiesto de la independencia de 1822. Fue asesor del emperador Pedro I y tutor de su hijo al heredar el trono a los 5 años de edad, con el nombre de Pedro II. Bonifácio murió en la isla de Paquetá, frente a Río de Janeiro, en 1838.

## detrás del Mostrador

## El Rincón de Neike

Hace más de **10 años** que comenzaron con este proyecto y estuvieron en varios lugares, pero siempre en **Parque Chacabuco**. Fueron incorporando novedades e ideas, hasta que en este último año lograron abrir su propio local. “**El Rincón de Neike**” es un **taller de arte con distintas actividades**, donde lo principal es lograr un lugar de esparcimiento y recreación mientras se aprenden diversas técnicas (pintura al óleo, decorativa y sobre cerámica; tejido deco crochet y amigurumi; tejido telar; taller integral de niños y seminarios de origami, mosaiquismo y bijouterie). En el local **también se venden al público regalos** e insumos para soltar la imaginación.

Las responsables del lugar nos cuentan que lo importante “*es poder brindar todos los conocimientos y quienes vengan se sientan a gusto y pasen un rato agradable en un ambiente alegre y con buena energía*”. Para cualquier consulta se encuentran en **Del Barco Centenera 1169**, entre Estrada y Salas y por mail en [elrincondeneike@gmail.com](mailto:elrincondeneike@gmail.com)





FOTOGRAFÍA



DANZA



TEATRO



LITERATURA



MÚSICA



ARTE



CINE



DISEÑO



**Sigamos haciendo cultura juntos.**

Descubrí las becas y capacitaciones que hay para vos.  
Entrá en [www.cultura.gob.ar/convocatorias](http://www.cultura.gob.ar/convocatorias)



Ministerio de Cultura  
Presidencia de la Nación