

VIVIR EL CARNAVAL



El Barrio en Acción

Todas las fechas de los corsos en el barrio

Coberturas

El Día de las Mujeres Migrantes en la Sede Comunal N° 7





Corte de cerdo 1ra calidad - Embutidos

Milanesas de Pollo - Pescado

Pollo y huevos de campo - Productos congelados

Av. Emilio Mitre 744 - Tel.: 4922-0411

CELULARES

Servicio Técnico todas
las marcas y accesorios
Liberaciones - Desbloqueos



Evitá Multas en tus Vacaciones
Actualizá tu GPS

Mapas - Radares - Puntos de Interés

Av. La Plata 1421

Tel.: 4925-1666

Nextel: 898*7987

15-3175-7878

De 9.00 a 20.00 hs.

Av. Castañares 1121

Tel.: 4923-1380

Nextel: 816*505

15-5624-4222

Av. La Plata 650



Asamblea 199

4921-1236 / 4922-2255

DELIVERY SIN CARGO

Todos los días a partir de las 10 hs.

Plomería - Gas - Destapaciones

Instalaciones y Reparaciones de:
Cañerías y Artefactos
de todo tipo.

Destapaciones con Máquina.

Saraza 1570

Tel: 4922-7215

Urgencias: 11-2190-7386



Ana María Rago

Venta de Flores

Ambientación de Salones para
Ceremonias, Eventos y 15 Años

Ramos y Tocados

Ocasiones Especiales

Emilio Mitre 955/979 - Loc. 8 - Cap. Fed.

Ana María Rago / 15-5414-9028

www.anamariarago.com.ar

anamariarago@yahoo.com.ar



UN MUNDO AL REVÉS

El lápiz de Manzi dejó su huella imborrable una vez más y explicita el matrimonio ancestral del carnaval con la literatura. El **ritmo de los cuerpos que bailan y la poesía hecha una simple canción crítica** se imbrican como abrazándose de alegría, se transforman a medida

que los pasos de la murga avanzan y toda su simbología que carga en su mochila a la historia misma **gotea el sudor** que toca el asfalto caliente y hecha el **humo de verano**. Febrero da lugar al carnaval, a la festividad y al rito. No hay separación entre protagonistas y público, no se mira, no hay jerarquías y no se representa, es decir; **se vive, se siente y se disfruta**. Hay una **existencia singular de carnaval** que debemos preservar hacia el futuro y que se ubica por una senda paralela a nuestra vida de todos los días, al decir de Mijail Bajtín: **una especie de vida al revés o un monde à l'envers. Por eso otra vez la calle y la plaza nos esperan para que siga el corso.**



Al ruido del tamboril, carnaval, carnabalera, me
dijo que era feliz. Por eso con su canción,
carnaval, carnabalera, se agranda mi corazón.

(Homero Manzi)

akifrases.com

Coberturas

Homenaje a las Mujeres Migrantes en la Comuna 7

El 10 de enero se conmemoró un nuevo aniversario del "Día de las Mujeres Migrantes" en la Ciudad de Buenos Aires. La Comuna 7 realizó un homenaje.

Autoridades porteñas y de la Comuna 7 organizaron la muestra fotográfica "**Los caminos de la migración en clave femenina**", que se inauguró el **miércoles 20 de enero en el Salón Justa Belén Gallardo de la sede comunal**. Las primeras palabras fueron de la comunera **Felisa Marinaro**, quién agradeció la presencia de todos y particularmente de **Claudia Mamone**, recientemente electa.

Reina Torres, Presidenta del Centro Integral Marcelina Meneses, instó a continuar la difusión de los derechos de los migrantes y llamó a no volver hacia atrás y seguir trabajando para desterrar la discriminación y la xenofobia y que no haya más muertes. **Aída Bengoechea** contó sobre el nacimiento del Programa "Todas" y su lucha por la integración de las mujeres migrantes. Además se recordó que la **Ley N° 4409/12** declaró al 10 de enero como el "Día de las Mujeres Migrantes" en memoria de **Marcelina Meneses**, de nacionalidad boliviana, que en esa fecha pero del año 2001 fue arrojada del tren junto con su bebé Joshua tras haber sido insultada con frases xénofobas, racistas y discriminatorias.



El evento culminó con el recuerdo de **Cristina Reges**, cofundadora del Programa "Todas", una luchadora por la defensa de los derechos de las mujeres migrantes.

[Lee la nota completa ingresando a www.lacomuna7.com.ar](http://www.lacomuna7.com.ar)

Propietario: Cooperativa de Trabajo La Taba Limitada. - Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424) / Teléfono: (54-11) 2067-2488 / **E-mail:** info@cooperativataba.com.ar / **Web:** www.cooperativataba.com.ar / **Creación del medio:** Noviembre de 2011 / **Tirada:** 2.000 ejemplares / **ISSN N°** 2250-4966 / **RPI N°** 5171674 / **Coordinador General:** Lic. Fernando Javier Zuker / **Editor Responsable:** Lic. Gustavo Alejandro Viera / **Impresión:** Gutten Press - Tabaré 1760/72, Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Tel: 4912-2899 / **Diseño:** cer-multimedia.com.ar / **Área Comercial:** 15-6733-0614 (Daniela). *Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios ni de los suplementos que acompañan esta edición. En caso de reproducción, favor de citar la fuente.*

Esta edición distribuye
Suplementos Dyprá





"La autoconstrucción del Barrio Charrúa es un orgullo"

Por Marisa Cingolani

Alcira Cárdenas vivió en la ex Villa Piolín ubicada en Bonorino y Av. Fernández de la Cruz, en el Bajo Flores, durante casi toda su vida. Fue testigo de su destrucción, crecimiento y posterior urbanización. Ella nos cuenta su historia de vida.



Revista La Taba: Usted nació en Oruro, Bolivia, pero desde 1948 vive en Argentina. ¿Por qué emigra a nuestro país y cómo fueron sus primeros años de vida aquí?

Alcira Cárdenas: Vinimos a la Argentina con mi familia, compuesta por mi madre, mi padrastro y cuatro hermanos, por razones económicas. En un principio vivimos en la frontera entre Bolivia y éste país. Luego, en Jujuy y Mendoza. Los primeros tiempos fueron muy duros; recuerdo cómo trabajábamos para salir adelante. En Mendoza nos dedicamos a la cosecha; salímos por la madrugada y volvíamos al atardecer agotados. Años más tarde, conseguí un empleo en una empresa que exportaba manzanas y allí conocí a quien luego se convirtió en mi esposo.

RLT: Junto a él formó una familia en el Barrio Charrúa, ubicado entre las calles Esteban Bonorino, Av. Francisco de la Cruz, Matanza y las vías del ferrocarril Belgrano. ¿Cómo descubrieron el lugar y dónde residieron?

AC: Vinimos a Buenos Aires con mi novio en 1957, con la intención de casarnos. Conocimos el barrio porque allí vivía una de mis hermanas. En ese entonces, el Barrio Charrúa era popularmente llamado Villa Piolín porque los habitantes delimitaban su tierra con una cuerda. Primero viví en una casa precaria de chapa y cartón en Avenida Cruz e Itaquí. Luego, en una casa prefabricada ubicada en la manzana que da a las vías del ferrocarril, Fructuoso Rivera, Charrúa y Bonorino. En 1965, un incendio destruyó el barrio y perdí absolutamente todo... todo lo que tanto trabajo me había costado. Un año más tarde, compré una casilla en Fructuoso Rivera y Bonorino. Después del incendio, se armó una comisión de vecinos y juntos empezamos a trabajar por la autoconstrucción del barrio en el que viví casi toda mi vida. Actualmente vivo en Boedo, cerca de la cancha de San Lorenzo, pero extraño la gente y la vida que llevaba en el barrio.

RLT: ¿Qué recuerda de su paso por el barrio?

AC: Recuerdo la lucha constante para progresar económicamente: fui costurera y también hice un emprendimiento con una vecina para vender pan y empanadas a la gente del barrio. El momento más triste de mi paso por el barrio, es obviamente, el recuerdo del incendio. Como habíamos perdido nuestra casa y no teníamos dónde vivir, nos prestaron un micro por un tiempo y luego nos mudamos a Bajo Flores. Con mucho sacrificio, tal como les comenté anteriormente, nos mudamos a una casilla. Hubo gente que vivió hacinada en tinglados y carpas de tela hasta que comenzamos a organizarnos socialmente.

RLT: Fue como, literalmente, resurgir de las cenizas...

AC: Sí, porque paso a paso planificamos la reconstrucción del barrio y de las viviendas. Fuimos negociando con las autoridades de ese entonces, también recibimos donaciones de materiales y el asesoramiento técnico de la Comisión Municipal de la Vivienda. Nosotros pusimos la mano de obra. Por eso, la autoconstrucción del Barrio Charrúa es un orgullo para los vecinos. Durante dos años aproximadamente nos dedicamos a trabajar, tanto hombres como mujeres, en la construcción de las viviendas. Luego, las vecinas formamos una comisión de mujeres para realizar distintas tareas sociales en la comunidad. También se sumaron algunos jóvenes. Así fue como surgieron grupos para hacer deportes y espacios para madres y jóvenes que brindaban asistencia y educación religiosa, entre otras cosas.

RLT: ¿Cuáles considera que fueron los grandes logros obtenidos en conjunto con los vecinos?

AC: Para comenzar, un gran logro fue la organización barrial. Luego devino la adjudicación de los terrenos que ocupaban nuestras casas, la cual obtuvimos a través de la gestión del Movimiento de Villas y Barrios Carenciados. Se hizo un plan de pago por cinco años para los vecinos y entre 1998 y 1999 se firmaron las primeras escrituras. Paulatinamente seguimos creciendo y obtuvimos distintos servicios tales como gas, luz,



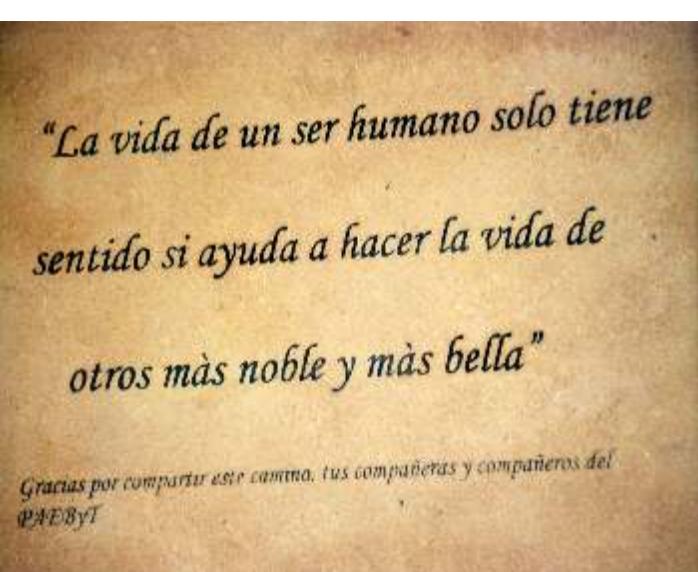
agua, cloacas, recolección de basura, una escuela, una iglesia, una plaza, una guardería para niños, un centro cultural y otro de salud, que brinda atención a toda la comunidad y sus alrededores (acogiendo también las demandas de los vecinos de la Villa 1-11-14), entre otras cosas.

RLT: También dictó talleres de capacitación en barrios de emergencia, ¿cómo descubre su facilidad para enseñar?

AC: Fue casi por casualidad, cuando trabajaba como portera en la escuela del barrio. A mí me encantaba, y aún me sigue gustando, hacer manualidades con perlas y muchas veces, los chicos me pedían que les arme algunas cositas. En realidad, no fue algo que se me ocurrió a mí. Un día, la directora del colegio me ofreció un espacio para dar cursos de corte y confección en el Centro Cultural y acepté el desafío. Después me perfeccioné y a medida que iba aprendiendo cosas nuevas, las aplicaba en los talleres. Después integré el Programa de Alfabetización, Educación Básica y Trabajo (PAEByT) para jóvenes y adultos del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Y así mi labor se extendió hacia otros barrios tales como la Villa 1-11-14 y el Barrio INTA. La educación es la única manera de progresar y eso fue lo que intenté, desde mi humilde lugar, transmitirle a mis alumnos.

RLT: ¿Cuándo dejó de vivir en el Charrúa y cómo es su vida actualmente en Boedo?

AC: Me mudé a Boedo en el 2009, pero mi corazón sigue allá. Voy bastante seguido al barrio porque mis nietos aún viven allí. Charrúa es un lugar muy querido para toda la familia, es parte de nuestro pasado y nuestro presente. También suelo ir a misa y a visitar a todos mis amigos. Boedo es muy lindo, pero como verás soy una persona mayor. Me encanta leer, bordar y hacer manualidades en el sillón de mi casa, mientras veo a mis vecinos pasar la vereda.





Herencia de Carnaval

Por María Gabriela Perugini

La murga “Herederos de la Locura” está integrada en su mayoría por jóvenes que se reúnen durante todos los domingos del año a las 18 horas en la Plaza Tupac Amaru de la Comuna 7 y con más frecuencia cerca de la época del carnaval.

La organización nace en 1999. Laura, una de las integrantes con mayor antigüedad, cuenta: “un grupo de vecinos de la plaza empezaron a juntarse para recuperar el espacio público y salir del ostracismo neoliberal. A su vez, los integrantes de la Escuela de Oficios CooPA, en el Bajo Flores, habían conseguido algunos instrumentos. Las dos agrupaciones se juntaron porque tenían participantes en común y se fue canalizando la voluntad de hacer la murga”. Luz, agrega: “cada grupo venía trabajando por separado y cuando se reunieron se negoció el nombre y los colores rojo, verde y violeta. Enseguida se generó una identidad propia”.

Mientras ceba unos mates, Macarena señala: “es un grupo de personas que entiende el carnaval de la misma manera y va reencontrándose en la calle, llevando consigo las historias, las decisiones políticas, pero se aúna para discutir y compartir la alegría sin tener que explicarle nada a otro en particular”.



Herederos de la Locura es una murga independiente y autogestiva, es decir, no participa de los corsos oficiales, se nuclea con otras formaciones de la ciudad y el conurbano que hacen corsos propios. Laura opina: “no nos parece que el carnaval tenga que ver con la competencia, la idea es intercambiar y encontrarse con el otro”. Carla indica que “el encuentro con las murgas independientes es un espacio de debate de temas que tienen que ver con la legalidad y con el uso del espacio público. Elegir este circuito es una decisión política y cultural”.



El armado de un espectáculo se realiza en forma colectiva. Carla explica: “hacemos una lluvia de ideas, profundizamos esos temas, los limpiamos y dejamos lo que nos interesa. A veces organizamos dinámicas más lúdicas, otras más de escritura para que todos podamos participar y elegir qué queremos ser.” Macarena añade: “hay que llegar a un consenso de un mensaje común”.

Esta murga conjuga baile, música y teatro. Por eso crean personajes y situaciones. Carla menciona que “los personajes los tienen que llevar quienes se sientan identificados para poder decir a través del cuerpo. En un principio ensayamos todos juntos para contagiarse de la energía de los demás. Luego si es necesario los grupos practican en reuniones aparte”.

Los espectáculos tienen un marco irreal o fantástico y abren un amplio repertorio de temas, los que se reiteran con mayor asiduidad son la crítica a la policía, la vulneración de derechos, la educación, los niños, la ciudad y sus gobiernos, los transgénicos, la alimentación y el modelo productivo. Para finalizar, Luz subraya que “además de la crítica, Herederos siempre cierra con una propuesta de superación y eso no lo hacen todas las murgas”.

Más info en Facebook:
<https://www.facebook.com/herederosdelalocura/>

Se viene el Corso de Culpina – 6º año. Desde el 2010, la magia murguera se instala en Culpina y Eva Perón para hacer de la calle una verdadera fiesta de los vecinos del barrio. El lunes 8 de febrero a partir de las 18 hs. el corso te invita a que asistas con tu disfraz y formes parte de la diversión. Habrá bandas, murgas, quema de momo, bufet popular y renovará su mandato la reina del carnaval. Además, estará el tradicional concurso de “la bici más loca”.

Por otra parte, la murga “Herederos de la Locura hará 2 fechas:

- Sábado 27 de febrero – 18 hs.: Balbastro y Rivera Indarte.
- Domingo 28 de febrero – 17 hs.: San Pedrito y Primera Junta. Plaza Tupac Amaru.

Se suspenden por lluvia



Huesitos PET SHOP

veterinaria - mascotas
alimentos y accesorios

NUEVO LOCAL

Av. Asamblea
892
PARQUE CHACABUCO

4921-8001

ENTREGAS A DOMICILIO

NUESTRAS SUCURSALES

Av. Rivadavia 3207 - C.A.B.A.	4867-6060
Av. Rivadavia 3597 - C.A.B.A.	4862-6800
Av. Jujuy 115 - C.A.B.A.	4957-7666
Mansilla 2995 - C.A.B.A.	4821-0962
Italia 56 - Avellaneda	4222-0909
Av. San Juan 1952 - C.A.B.A.	4304-8668

Pastas Artesanales



el sabor de una buena pasta!!!

Avda. Asamblea 884 - CABA

4926-2223



Tu bebé merece
sólo lo mejor ...
mejor Creciendo.

Creciendo↑

MEGA BABY STORE

www.creciendo.com |

Sucursal FLORES: Boyacá 41 - Tel: 4634-2973/0454

ZINGUERIA ASAMBLEA

Fabricación, Colocación y Reparación de:
Techos - Tinglados
Galpones - Ventilación Industrial



Zinguería en general
Standard y a medida



Av. Asamblea 280 - Capital Federal - Tel.: 4922-6980
zingueria_asamblea@hotmail.com

PSICOLOGA Lic. Cecilia Gulias

M.N. 52.740

Especialista en niños
(orientación a padres)
Atención adolescentes y adultos
Honorarios accesibles



CEL: 15-3313-0252

E-MAIL: cecigu604@hotmail.com
Consultorio en Parque Chacabuco
(a dos cuadras de Carrefour San Lorenzo)

LA COMUNA 7 PORTAL DE NOTICIAS

El Portal de Noticias de
Parque Chacabuco y Flores



Anunciantes
2067-2488

Publicidades
2067-2488



8 Red Comercial

**PARA UN NEGOCIO,
EL NEGOCIO
ES QUE SU PUBLICIDAD
SE VEA Y SE CREA.**

LOS LECTORES ELIGEN EL PUNTO DE VISTA DE SU COMUNIDAD.
LAS NOTICIAS LOCALES SON SIEMPRE IMPORTANTES.
GAN EN COMUNICACIÓN, INVIERTE EN MENSajes CON LLEGADA ASSEGURADA.

DYPRA

DIARIOS Y PERIÓDICOS
REGIONALES ARGENTINOS
www.dypra.com.ar
Tel.: (011) 52182941

**Frutería y Verdulería
Andy**

**ENVIOS
A DOMICILIO
SIN CARGO**

4924-9722

ASAMBLEA 925 - CABA

Almacén de Pollo

4922-9922

Centenera 1257

LABO
fotográfico

FOTOGRAFIA PROFESIONAL

Del Barco Centenera 1269 - CABA
Tel: 4923-4656

fotovision@fibertel.com.ar - info@labofotografico.com.ar
www.labofotografico.com.ar

AVON

Mirta - Tel: 15-2647-9115

Cosmética - Indumentaria - Bijouterie - Plan Hogar

PARQUE CHACABUCO INCORPORA REVENDEDORAS
CONSULTAR

El Mercado en Flores

Desde 1910. Un lugar de encuentros...



Parrilla - Café - Postres - Pizzería - Fiambres - Comidas
Microemprendimientos - Artesanías

Abierta la inscripción a los cursos y talleres de
Arte Francés, Yoga, Gimnasia Artística,
Pintura, Cine y Clases de Apoyo para todo.

**Ramón L. Falcón 2714
4611-2686 - Barrio de Flores**



Remises L&L

4921-1238 - 4923-2885



SERIEDAD - PUNTUALIDAD - EXPERIENCIA

Con este cupón 10% de descuento



Horario:
Lunes a Viernes
9 a 13 - 15 a 20 hs.
Sábados 9 a 13:30 hs.

Av. Asamblea 965
4923-6970 / 7559
arielgarabal@hotmail.com
darluz@fibertel.com.ar

TODO PARA SU HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO

AHORRE EN LIMPIEZA!!! Limpieza San Francisco

- 5L Lavandina
- 5L Jabón baja espuma tipo Ariel
- 5L Suavizante de ropa concentrado
- 5L de Lisoform piso
- 1L Detergente tipo Magistral
- 1L Desengrasante Hornos y Cocina
- 1L de Echo en el balde
- 1L Limpia vidrios (Tipo Mr. Músculo Azul)
- ½ L de Cif
- 1 Trapo de piso - 1 Esponja lava platos
- 1 Rejilla Multiuso
- 1 Franela
- 1 Perfume Ropa Obsequio!!!

\$470

Envíos a Domicilio, Empresas, Consorcios, Particulares.

Ituzaingo 984 - Barracas
Tel.: 011-4307-3877 - Cel.: 15-5812-2598
limpiezasanfrancisco@gmail.com
Lunes a Viernes de 08:00 a 17:30 hs.
Sábado de 09:00 a 13:30 hs

Rotisería Chino Comidas

ABIERTO TODOS LOS DIAS

Envíos sin Cargo

4922-1434
15-5028-1262

Lunes a Sábados de 11:30 / 15:30 hs. y 19:30 / 23:30 hs.
Domingos de 19:30 / 23:30 hs.
Av. Eva Perón 1752 C.A.B.A.

PIZZAS Y EMPANADAS
" EL HORNITO "

4922 0164
ENVIOS A DOMICILIO SIN CARGO
Av. Asamblea 99 esq. Senillosa
Capital Federal

Estudiá Teatro
Principiantes y Avanzados

Expresión y Juego Teatral
Relajación Activa - Entrenamiento
Dramaticidad - Creación Colectiva

Clase semanal / Grupos reducidos
Prof: Raúl Sarobe / Actor - Director - Pedagogo Teatral

Ciclo Lectivo 2016

Informes e Inscripción: saroberaul@yahoo.com.ar
Tel: 15-5413-1850

Biblioteca Obrera "Juan B. Justo"
Av. La Plata 85 - CABA / 4901-7913
ARANCELES REDUCIDOS

Para Tarde Es Temprano

Línea Oyentes
4642-5533/5315

6ta Temporada
Jueves de 19 a 21 Hs.
El Magazín más completo y divertido de la semana

Conducción
Sebastián Coppola

Cristina Conde

El Humor de
Roberto Zorrilla

Espectáculos
Marcelo Durán

Deportes
Nico Federico



ESTUDIO JURIDICO Dra. Marta Elena Méndez

Asesoramiento de empresas
Asuntos civiles y comerciales



Tel./Fax : 4382-2500
Tte. Gral. J. D. Perón 1605, 2º piso 7
Ciudad Autónoma de Buenos Aires



Restaurante Pashuca

Cooperativa

Comidas caseras todos los días

Platos variados y nutritivos

Servicio de catering



**Horario de Atención:
De 9 a 15.30hs. y de 19 a 24hs.**

Varela 1061 - Flores

4633-2822 - 3974-9870 - 15-4093-3832

Pashuca_cooperativa@yahoo.com.ar

Pashuca Cooperativa de Comidas Caseras



**FUTBOL INFANTIL
JUVENIL Y FEMENINO
ENTRENAMIENTO
FUNCIONAL
PATIN**



**PILLADO 1076
TEL: 2075-2461**

Centro Social y Cultural Flores Sur



**Centro de
Estudios
Comunitarios**

Clases de Apoyo
Nivel Primario, Secundario y CBC. Computación.
Desde Febrero consultas con Psicopedagoga

Esterilización de mascotas sin cargo

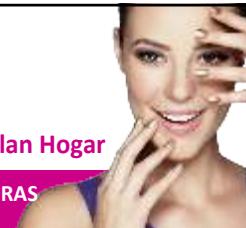
Avelino Díaz 1449/1451 - Tel 4924-7779
E-mail: lacasademartha@hotmail.com

AVON

Mirta - Tel: 15-2647-9115

Cosmética - Indumentaria - Bijouterie - Plan Hogar

PARQUE CHACABUCO INCORPORA REVENDEDORAS
CONSULTAR



BANCO CREDICOOP

COOPERATIVO LIMITADO



En Banco Credicoop
te ofrecemos los mejores créditos,
con las mejores tasas.

Adhesión Comisión de Asociados

Parque Chacabuco

Sucursal 041

Av. La Plata 1435

C.A.B.A.

PSICOLOGA Lic. Cecilia Gulias

M.N. 52.740

Especialista en niños
(orientación a padres)

Atención adolescentes y adultos

Honorarios accesibles

CEL: 15-3313-0252

E-MAIL: cecigul604@hotmail.com

Consultorio en Parque Chacabuco
(a dos cuadras de Carrefour San Lorenzo)



*En todo estás.

VOS

ESTACIÓN SALUDABLE



ESTACIÓN
SALUDABLE
GRATIS

CADA VEZ HAY MÁS
RAZONES PARA CREER
EN LA SALUD PÚBLICA



f /RedEnTodoEstasVos

Juntos lo estamos logrando.

Enterate más en buenosaires.gob.ar/redentodoestasvos



Buenos
Aires
Ciudad



EN TODO
ESTÁS VOS



CABRERA & ASOC.
PROPIEDADES
www.propiedadescabrera.com.ar

Doblas 1327
Tel./Fax: 4921-0447 / 4922-1522
www.propiedadescabrera.com.ar

ASAMBLEA 227

EL OUTLET DE LAS GRANDES MARCAS

Christian Dior
ROCHAS



Av. Asamblea 227
L. a V. de 9 a 19 hs. - Sab. de 9 a 13 hs
Tel. (011) 4922-5386

AMAZONAS URBANAS

Cooperativa de Peluqueros y Estética Buenos Aires Ltda.

Av. Rivadavia 6255
Tel. 4633-9500

BUENOS AIRES LONAS
Perfecciona tu bienestar

TOLDOS

- BRAZO INVISIBLE - PUNTO RECTO
- FIJOS - PLEGABLES, ETC.
- CERRAMIENTOS
- COBERTORES
- FUNDAS
- LONAS DE CAMIÓN

CONTACTENOS PARA PEDIR SU PRESUPUESTO
Tel: 15-4196-5223
www.buenosaireslonas.com.ar - buenosaireslonas@hotmail.com

elecris srl
Instalaciones electromecánicas

Industria 366. Glew. Bs. As.
Tel.: 02224-423794
02224-432676
www.elecrissrl.com.ar
E-mail: licitaciones@elecrissrl.com.ar

mundo RED
REDES DE PROTECCIÓN

validad
seguridad
RED

Balcones - Ventanas - Escaleras - Piscinas - Terrazas - Barandas
Tel.: 15-5823-2211 - proteccionmundored@gmail.com



Ley Federal de Economía Solidaria: balances y desafíos

Por José Orbaiceta*

El borrador de la Ley Federal de Economía Solidaria o de Cooperativas y Mutuales, como nos gusta llamarla a nosotros, fue el corolario de la presidencia del Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social (INAES) de Patricio Griffin. En vez de hacer un libro de rendición de cuentas, lo que quiso dejar es un borrador para un proyecto de ley que pudiera trasuntar los años de experiencia que él había tenido junto al movimiento. El INAES tiene la característica de ser un organismo descentralizado que depende del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, pero es autónomo y gobernado por un Directorio de 7 miembros: 4 vocales del movimiento y 3 del gobierno. Hubo un trabajo conjunto a lo largo de 11 años y se trabajaron un montón de resoluciones y temas a lo largo de ese tiempo en políticas públicas referidas al cooperativismo y al mutualismo, y él quiso dejar un material para la discusión.

El proyecto fue presentado a fines del 2014 en el marco de un acto desarrollado en el Ministerio de Educación de la Nación, en el cual se ponía en ejecución un programa de proyectos de investigación entre las universidades y el movimiento cooperativo y mutual. El Ministerio de Educación ponía 10 millones de pesos para investigaciones que hicieran las universidades que fueran puestas para cosas concretas para las cooperativas y las mutuales. En ese marco, Patricio lanzó el borrador para que lo discutieran las Federaciones.

El proyecto intenta ser un programa global, que le permita a las Cooperativas y Mutuales tener un mayor peso en la economía y en la sociedad. Plantea por ejemplo que cualquier actividad que cualquier empresa de capital desarrolle, pueda ser llevada a cabo legítimamente por cualquier cooperativa o mutual, cosa que hasta ahora no era así. Hay actividades que están prohibidas para nosotros. Este proyecto de ley plantea que cualquier actividad lícita puede ser desarrollada por una cooperativa o mutual. Se plantea un nuevo contrato social de las cooperativas y mutuales de cara a la sociedad en su conjunto a través del Parlamento. Hoy somos el 10% de la economía y queremos

Ilegar a ser el 30%. Y por lo tanto, le pedimos a la sociedad que nos permita desarrollar todas las actividades lícitas. Le pedimos a la sociedad que no estemos alcanzados por el impuesto a las ganancias a nivel nacional ni a los ingresos brutos en las provincias para que eso permita capitalizar a nuestras empresas que no son empresas de capital sino sociedades de personas. Empresas sociales que no se reparten los dividendos, quedan en los asociados y en la sociedad.

Le planteamos una serie de pedidos a la sociedad a través del Parlamento y le tenemos que ofrecer una contraparte. La sociedad, ¿cómo nos controla a nosotros? a través de los órganos específicos, como puede ser el INAES, y después en cada actividad económica, los organismos de control que correspondan. Ahora, ¿hasta cuánto queremos que nos controlen? Y ahí hubo un debate porque el borrador planteaba que el INAES tenga capacidad directa de intervención sobre las organizaciones. En algún momento, el INAES tuvo esa capacidad en el pasado y se cometieron excesos. Entonces, se hicieron modificaciones a la ley y hoy el INAES si quiere intervenir a una cooperativa o mutual trucha tiene que pedirle autorización a la justicia. Y te meten amparos y no terminas nunca de intervenir. Y ahí, se generó un punto de debate y de tensión: nosotros le pedimos a la sociedad cosas pero no queremos que nos controlen en forma directa.

Nosotros, desde el IPES, que es el Instituto de Promoción de la Economía Solidaria,

una ONG, un organismo creado para integrarnos y dialogar entre los cooperativistas y mutualistas, buscamos la forma de aportar a este proceso de discusión. Así hicimos un acuerdo con el Consejo Interuniversitario Nacional, con el fin de poder impulsar en las Universidades Nacionales foros en donde pudieran opinar sobre este borrador, no solo las cooperativas y mutuales, no solo las federaciones y confederaciones, sino también la gente, el público en general, los partidos políticos, los poderes ejecutivos, diputados, senadores, intendentes, interesados en la economía solidaria.

El resultado del proceso fue más que satisfactorio. Hicimos alrededor de 30 foros en todo el país y se juntaron cerca de 2.000 ponencias. Aún no se ha terminado el proceso de sistematización de los resultados. Hemos charlado con el nuevo presidente del INAES, el Dr. Marcelo Collomb, una persona con muchos años de antigüedad en el Instituto, y la nueva administración va a poner un grupo de técnicos designados por las Confederaciones para sistematizar todo ese trabajo. **El criterio global de sistematización es cumplir con el proyecto estratégico del movimiento: queremos ser el 30% de la economía.** Esta ley nos tiene que servir para eso. Con el presidente del INAES actual, eso va a poder ser. Pero la última rubrica al proyecto va a tener que ser de los presidentes de las Confederaciones, quienes van a llevar el proyecto al Parlamento.

*Presidente del IPES.





El saludo de Francisco a la Iglesia Santa María Madre del Pueblo

Los vecinos de la Villa 1-11-14 celebraron las cuatro décadas de vida de la parroquia ubicada en Av. Perito Moreno y Av. Fernández de la Cruz, en el corazón del Bajo Flores. El Papa Francisco envió una emotiva carta de saludo a la toda comunidad, que aquí compartimos con los lectores de La Tabla.

Sr. Presbítero
Gustavo Carrara

Querido hermano:

Quiero hacerte llegar estas líneas de saludo a vos y a los feligreses de la Parroquia Santa María Madre del Pueblo en el días en cumplen 40 años de vida parroquial.



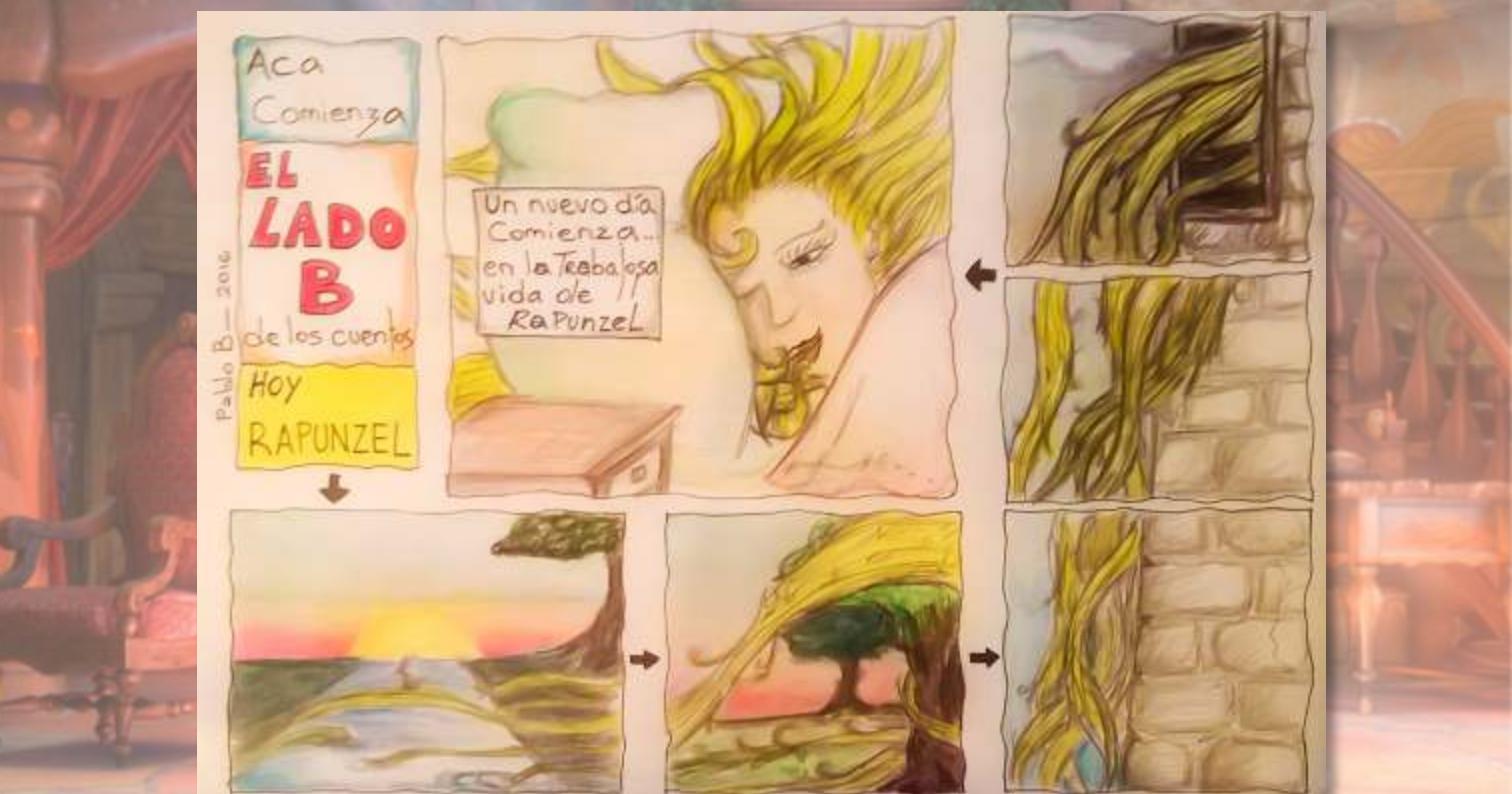
La capilla está desde mucho antes pero, cuando se reconoció la parroquia hace 40 años, se le dio la carta de ciudadanía a un pueblo que crecía, trabajaba y rezaba... pero no figuraba en los mapas. En la historia de la Iglesia, desde tiempos antiguos, los misioneros dibujaban los mapas señalando donde había vida y vida cristiana.

Creadores de comunidad, dibujadores de mapas y luchadores por la identidad de un pueblo, los Padres Vernazza y Ricciardelli se adentraron en el barrio y por su coraje de hombres de Dios dieron fruto.

Los acompaño desde aquí a todos los fieles de la Parroquia. Les pido, por favor, que recen por mí, que yo lo hago por ellos. Que Jesús los bendiga y la Virgen Santa los cuide.

Afectuosamente,
Francisco

Dibujantes



Estamos para darte una mano.



Tarjetas Credicoop

- Promociones de ahorro y cuotas sin interés en miles de comercios en todo el país.
- Las tasas más bajas de todos los bancos privados para que puedas financiar tus compras.
- Programas de recompensas Puntos Credicoop y Aerolíneas Plus premian todos tus consumos.



Consultá estos y muchos otros beneficios en www.bancocredicoop.coop



Portela y Directorio (Barrio de Flores)



Que sea Rock

