

La Tabla



ROSAS EN EL ROSEDAL DEL PARQUE CHACABUCO

EN ESTA EDICIÓN:

- PROYECTO PARA EL RICCIARDELLI.
- BÁSQUET EN EL PEDRO ECHAGÜE.
- CONTENCIÓN A LAS PERSONAS MAYORES.
- MILONGAS EN TANGO BA 2026.

SEPTIEMBRE 2026 | AÑO 16 | NÚMERO 173 | DISTRIBUCIÓN GRATUITA | COMUNA 7 | CABA | WWW.LACOMUNA7.COM.AR

 Cooperativa La Tabla

 Cooperativa La Tabla

 @latabacoop



PUBLICIDAD
15.6650.0656
15.6733.0614



MAURIG
& ASOCIADOS
ESTUDIO JURÍDICO

- Divorcios
- Sucesiones
- Penal
- Violencia
- Cuota alimentaria
- Régimen de comunicación.

DRA. JULIETA MAURIG, ABOGADA.

Para asesorarte comunicate al 11-5965-0955.

★ GRAN ★ FESTIVAL

30 AÑOS DE FM BAJO FLORES

14 DE NOVIEMBRE
RIESTRA Y CAMILO TORRES



INSTITUTO
MONSEÑOR SABELLI

SUMATE
AL SABELLI
2027

UNA PROPUESTA INTEGRAL
CON MAYOR VALOR EDUCATIVO

INSCRIPCIONES



CONSULTAS: 11 3649 8731

secretariainstitutosabelli@gmail.com

Víctor Martínez 62. CABA. @institutosabelli

¿Problemas con drogas?

0800-333-4720

LIBRE - GRATUITO - CONFIDENCIAL



**NARCÓTICOS
ANÓNIMOS**
na.org.ar

VENDE

CABRERA

& ASOCIADOS

40
años



CABRERA
PROP



CABRERA
PROP

4922.1522 / 4922.0447
propiedadescabrera.com.ar



COPY PLAS

AV. LA PLATA 1421 LOC 12 CABA

C1250AAE

4770-0553



11-6407-3378

SOLO MENSAJES

ARTICULOS DE LIBRERIA

FOTOCOPIAS COLOR - ENCUADERNACIONES

ANILLADOS - PLASTIFICADOS - BAJADAS

DE INTERNET - PILAS ESPECIALES

DIGITALIZAMOS TUS VIEJOS

VHS / DISCOS O CASETES

copy-plas@hotmail.com.ar copy.plas@gmail.com

ULTRAMAN

TIENDA DE LIBROS

VENTA - COMPRA - CANJE
Av. La Plata 1421 - Local 9
Buenos Aires, Argentina
Visitanos en www.ultraman63.com.ar
y en Facebook @ultraman.libros



SUERTE
(PROBLEMA)

El arco y la pelota
Un arco y la pelota tienen un precio
conjunto de 110 pesos. El arco tiene
un valor de 100 pesos superior
al de la pelota.
¿Qué precio tiene la pelota?

Respuesta:
5 pesos la pelota
y 105 pesos el arco.

CULO
(ADIVINANZA)

¿En qué lugar te encontrarás
el jueves antes que
el miércoles?

Respuesta:
En el diccionario.

YAPA
(Las Verdades)

"La cuestión no es quién va a
permitírmelo, sino quién va a
ser capaz de pararme".
(Ayn Rand)

cuotas SIN INTERES

DAR LUZ
MATERIALES ELECTRICOS
ILUMINACION

Horario:
Lunes a Viernes
9 a 13 - 15 a 19 hs.
Sábados 9 a 13:30 hs.

Av. Asamblea 965
4923-6970 / 7559
darluziluminacion@gmail.com
@darluziluminacion

TODO PARA SU HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO

BANCO CREDICOOP
COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria

ADHESIÓN COMISIÓN DE ASOCIADOS

Parque Chacabuco - Sucursal 041
Av. La Plata 1435 - C.A.B.A.

EL HOGAR OBRERO
Cooperativa de Consumo y Edificación Limitada

**Supercoop abrió las puertas
de su segunda sucursal.**

Visitanos en el corazón de Caballito.
Avenida La Plata 541, CABA.

Supercoop

Propietario: Cooperativa de Trabajo La Taba Limitada. Dirección: Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424). Teléfono: (54-11) 2067-2488. E-mail: info@cooperativalatataba.com.ar. Web: www.cooperativalatataba.com.ar. Creación del medio: Noviembre de 2011. Tirada: 2.000 ejemplares. ISSN N° 2250-4966. RPI N° 49431486. Director: Fernando Javier Zuker. Editor Responsable: Ariadna Di Pietro. Redacción: Gustavo Viera, Juan Bertrán, Camila de la Fuente, Lautaro Braccacini y Nicolás Rosales. Impresión: Gráfica Sanchez. Tel. 116942-5316. Ombú 1049, Ituzaingó, Buenos Aires. Diseño: Elio Salinas. Avisos Publicitarios: 15-6733-0614. Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y las secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios. "Declarada de interés cultural y en materia de comunicación social por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Mario Bonino a la labor periodística por UTPBA Año 2015". "Declarada de interés social y cultural para la Comuna 7 por la Junta Comunal N° 7 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Estímulo a la Calidad Editorial 2019 - Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".

Adherimos a:



**PLOMERIA
DESTAPACIONES - DESAGOTES**

- Instalaciones y reparaciones de cañerías y artefactos de todo tipo.
- Atención a consorcios y particulares.

☎ 112190.7386
☎ 112193.5393
Saraza 1570
4749.3768

A PURA CULTURA

El Adán Buenosayres tuvo en agosto una propuesta cultural súper atractiva y gratuita.

El Espacio Cultural Adán Buenosayres (Av. Eva Perón 1400) transitó un **mes de agosto cargado de actividades artísticas, encuentros comunitarios y espectáculos para todas las edades.** Durante cuatro semanas, el teatro ubicado bajo la autopista en Parque Chacabuco volvió a convertirse en **un punto de confluencia clave para la cultura barrial,** convocando a cientos de vecinos en cada una de sus funciones. La programación comenzó los primeros domingos del mes con eventos masivos dedicados a la cultura pop e itinerante: el domingo 2 se llevó a cabo la Yukai Fest Plus!, mientras que el domingo 9 tuvo lugar la Gacha Con, ambas jornadas desarrolladas entre las 12 y las 19 horas con gran marco de público juvenil y familiar. En el plano de las artes escénicas, el sábado 8 a las 16 horas la magia y el circo criollo tomaron el escenario con el show No lo soñé, reuniendo a los dúos Creer o reventar y Juglares en **un espectáculo de ilusionismo, mentalismo y escapismo.** La mitad del mes mantuvo el pulso artístico bien alto. El sábado 15 combinó teatro infantil y música nacional: a las 16 horas se presentó la obra El gato con botas (todos somos iguales), enfocada en la prevención del bullying a través del humor, y a las 18:30 horas subió a escena Ésta es mi tierra, propuesta a cargo de La Querencia que reunió tango y folklore en vivo. El domingo 16 continuó la agenda juvenil con el encuentro anime Fuwa Fuwa Con, y el jueves 20 la artista Cecilia Petersen



realizó una presentación dual virtual junto a N-ART a través de las redes sociales del espacio. La danza y la identidad tuvieron su lugar destacado en la tercera semana. El viernes 21, la compañía Tradiciones Vivas presentó la obra de danza folklórica Amor, Miedo y Soledad. Inmediatamente después, el sábado 22 y el domingo 23, el centro cultural vistió sus mejores galas para ser **sede oficial del Tango BA Festival y Mundial 2026,** ofreciendo conciertos de ensamble, charlas-debate y recitales de tango de jerarquía. Hacia el cierre del mes, la memoria y el ballet clásico coparon la sala principal. El viernes 28 a las 19 horas se proyectó el documental Acá fueron felices, producido por el Departamento de Cultura e Historia de Racing Club. Al día siguiente, el sábado 29 a las 16 horas, fue el turno de la adaptación en ballet de Coppelia y el Juguetero mágico, cerrando la grilla de eventos masivos el domingo 30 de 12 a 19 horas con la convención JKA. En paralelo a las funciones de sala, las artes plásticas completaron la oferta mensual. Durante la primera quincena se exhibió la Muestra colectiva del Taller de Arte Daniela Lucero, mientras que del 18 al 30 de agosto el artista César Grimaldi presentó Uh manos!, una impactante exposición de piezas únicas en arcilla sobre materiales de descarte. De esta manera, el Adán Buenosayres cerró **un agosto repleto de arte accesible y participativo para toda la comunidad.**



LA CITA DEL AÑO

Tango BA reunió en esta edición a 59 milongas en distintos escenarios porteños.



Durante agosto, **Buenos Aires volvió a convertirse en escenario central del tango** con una programación que reunió milongas, conciertos, espectáculos, clases y actividades culturales en distintos barrios porteños. El mes tuvo como propuesta principal una nueva edición de **Tango BA Festival y Mundial**, que se desarrolló del 19 de agosto al 2 de septiembre y convocó a bailarines y artistas de distintos lugares del mundo. La agenda comenzó con la **8.ª edición de la Semana de las Milongas**, que entre el 1.º y el 7 de agosto reunió a 59 milongas distribuidas en distintos barrios de la Ciudad. La iniciativa buscó acercar el género a nuevos públicos y poner en valor los espacios donde esta tradición permanece vigente. Entre las propuestas destacadas, el Centro Cultural Aníbal Troilo inauguró La sala del Troilo, un nuevo espacio destinado al ciclo Arte y Cultura al Caer la Tarde, con actividades vinculadas con la música, la literatura y el pensamiento. También se realizó el concierto *Juntos 30 años*,

de Armando de la Vega. La programación continuó con la **Milonga del Centro Cultural Aníbal Troilo**, que contó con una presentación en vivo del Dúo Musical Galia. Por su parte, la **Orquesta del Tango de Buenos Aires** ofreció un concierto especial junto a la cantora María José Mentana en el Centro Cultural 25 de Mayo, bajo la dirección de Juan Carlos Cuacci. El Museo Casa Carlos Gardel realizó encuentros de coleccionistas, performances de baile y charlas vinculadas con la muestra *Gardel: lo real, lo simbólico y lo imaginario*, de Jorge Muscia. Además, **doce Bares Notables de Buenos Aires ofrecieron una programación especial de espectáculos musicales**. También se realizó *Tango en el Casco Histórico*, un recorrido temático por tanguerías y escenarios relacionados con la historia del género. La actividad permitió conocer distintos espacios vinculados con la tradición porteña. El **Tango BA Festival y Mundial** fue el gran acontecimiento de la segunda mitad del mes. La competencia reunió a



Seguí leyendo
nuestras noticias en
www.caballitourbano.com.ar



Seguí leyendo
nuestras noticias en
www.tintasdeboedo.com.ar



Seguí leyendo nuestras noticias en
www.lacomuna7.com.ar

>CULTURA LOCAL

bailarines de todo el mundo en las categorías Tango de Pista y Tango Escenario, mientras que el Festival sumó conciertos, exhibiciones, clases, encuentros con artistas y presentaciones en diferentes espacios culturales. Entre las actividades se destacó el concierto de la **Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce** en la Sala Martín Coronado del Teatro San Martín. Bajo la dirección de Víctor Lavallén, la 18.ª camada de jóvenes intérpretes compartió escenario con **Néstor Marconi, José “Pepe” Colángelo y Horacio Cabarcos**, tres referentes de la música ciudadana. La programación también incluyó la **Milonga de Campeones**, que durante los lunes de agosto reunió en la Casa de la Cultura a destacados bailarines y campeones

de distintas ediciones del Mundial de Tango. La propuesta permitió además que bailarines de todos los niveles participaran de la pista. Otro de los ciclos destacados fue **Historias de Tango**, con conciertos dedicados a grandes figuras del género y homenajes a **Carlos Gardel y Astor Piazzolla**. Por su parte, el Cine Teatro El Plata volvió a recibir la **Milonga en El Plata**, con orquesta en vivo, DJ, parejas de exhibición y una clase abierta. **Con propuestas en teatros, centros culturales, museos, bares y milongas, distintos barrios porteños se convirtieron en escenarios del tango** y volvieron a poner en primer plano una de las expresiones culturales más representativas de Buenos Aires.



 **TERMINÁ EL COLEGIO**

Primaria y Secundaria para adultxs

Público, Gratuito y Popular TÍTULO OFICIAL

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN

Bachillerato Popular “20 flores” UGEE N12 DE 12

CONSULTAS E INSCRIPCIONES:
☎ 11 2387 8722



Escaneá el QR y dejá tus datos

ONG EL ÁRBOL DE LA VIDA
Centro de día y centro de salud mental ambulatorio

 **CENTRO DE DÍA.**
De lunes a viernes
de 9 a 16hs.

Atendemos obras sociales y prepagas:
OSDE, OSASE, OSECAC, Ferroviarios,
Incluir Salud. Categorizado por ANDIS.

Gregorio de Laferrere 3050
(entre Lafuente y Castañon), Flores.
4611.8162 / 116488.6375
elarbodelavida.ong@gmail.com

 **ASOCIACIÓN VECINAL DE FOMENTO VILLA MIRAFLORES**

Boxeo - Fútbol Femenino - Aerobox
Fusión Urbana - Arte y Poesía - Periodismo Comunitario
Huerta Agroecológica - Atención Psicológica - Danza Infantil

 VILLAMIRAFLORES  VILLAMIRAFLORES

CAAC
Casa de Atención y Acompañamiento Comunitario

Sedronar
Secretaría de Políticas Integrales sobre Drogas de la Nación Argentina

AV. COBO 1780 - BAJOFLORES



- Comisión de diversidad y género
- Talleres culturales
Teatro y folklore
- Patín artístico
- Iniciación deportiva (semillero)
- Yoga
- Boxeo
- Hockey
- Fútbol infantil
- Fútbol masculino
- Fútbol femenino
- Taekwondo
- Basquet

Para todas las edades y género

**Pillado 1076
Arrotea 951 Flores**

www.floressur.com.ar
 floressur1  Centro Social y Cultural Flores Sur  @flores.sur

LA INTEGRACIÓN DEL RICCIARDELLI

Avanza un proyecto de ley para mejorar el barrio y resolver la precariedad.



En la legislatura porteña se presentó un proyecto para avanzar con la integración socio-urbana del **barrio Padre Rodolfo Ricciardelli**, en la zona del Bajo Flores de nuestra Comuna N° 7. La iniciativa, impulsada por el **párroco Martín Durán**, de la parroquia Santa María Madre del Pueblo, junto a las legisladora porteñas **Bárbara Rossen** y **Berenice Iañe** propone mejorar las condiciones habitacionales y de infraestructura del barrio.

Revista La Tabla: ¿De qué se trata este proyecto de ley?

Bárbara Rossen: La propuesta busca resolver la situación de mucha precariedad que impacta en todos los ámbitos de la vida cotidiana del barrio. Hay importantes problemas con las redes de agua y redes eléctricas y cuestiones de accesibilidad. No puede transitar el transporte público, ni ambulancias. Además, está la cuestión de la informalidad de la propiedad. Con este proyecto buscamos mejorar las condiciones habitacionales y de infraestructura, favorecer la integración física y garantizar el acceso a los servicios indispensables para llevar adelante una vida digna, para que los vecinos del barrio Ricciardelli tengan los mismos derechos que quienes viven en el resto de la Ciudad.

RLT: ¿El proyecto tiene antecedentes?

BR: El proyecto presentado se elaboró en base a dos proyectos anteriores que contaron con participación de vecinos y organizaciones barriales, por lo que recoge ese trabajo participativo previo. A partir de

esos antecedentes, nuestra búsqueda fue darle mayor precisión técnica, desde el punto de vista urbanístico y legislativo. De todas esas instancias surgieron observaciones y propuestas que permitieron ajustar el proyecto.

RLT: La propuesta contempla nuevas viviendas, mejoramiento de las existentes y regularización dominial. ¿Cómo se determinará qué solución corresponde a cada familia?

BR: La solución habitacional que corresponde a cada familia se determina a partir del relevamiento de su situación. Estas decisiones van a ser consensuadas con los propios vecinos. Si una vivienda es susceptible de mejora, se priorizará su mejoramiento. La vivienda nueva se reserva para aquellas familias cuya vivienda no pueda ser mejorada o que deban ser relocalizadas por aperturas o ensanches de calles. La infraestructura, en cambio, alcanza a la totalidad del barrio, porque es necesario garantizar que todos los vecinos tengan acceso a servicios básicos. Lo mismo ocurre con la regularización dominial, al finalizar el proceso cada familia debería tener la escritura de su vivienda.

RLT: ¿Cómo se garantizará que las relocalizaciones no impliquen expulsar familias?

BR: Plantea, en primer lugar, que nadie puede ser desalojado por la fuerza. Si una familia tiene que ser relocalizada como consecuencia de las obras, se deberá garantizar una solución habitacional única y definitiva dentro del propio barrio, con características similares o superiores a la vivienda que ocupaba.



**CERRAJERIA
MARTIN**

- Copias de llave en el acto
- Cambio de combinación
- Candados, cerraduras, manijas

**ACEPTAMOS TARJETAS DÉBITO,
CRÉDITO Y MERCADO PAGO**

Picheuta 1340 (1424), Parque Chacabuco.
Capital Federal.



Estudio Contable e Impositivo

Dr. Horacio Giura y Dr. Diego A. Giura
Contadores Públicos UBA

Avenida La Plata 1364

Tel. 4921-5848 | 4922-3759

estudiogiura@hotmail.com

Residencia Geriátrica Vernet S.R.L



*Seriedad y responsabilidad, 33 años de
trayectoria en la atención de nuestros mayores.*

Av. VERNET 163 (ALTURA: Av. LA PLATA 1400)

TELÉFONO: 4921-6218 / 4921-1941

WWW.RESIDENCIAVERNET.COM.AR

INSTITUTOGERIATRICOVERNET@GMAIL.COM

REG. N° 0345 - CAT. A-C



FABRICACIÓN DE ZINGUERÍA EN GENERAL - TRABAJOS A MEDIDA

011-5160 2569

asamblea280.com.ar

011 4922-6980

zingueria_asamblea@hotmail.com

Av. Asamblea 280, CABA.

zingueriaasamblea1 / zingueria_asamblea

ENCUENTRO COOPERATIVO

**En la filial de Parque Chacabuco,
el Banco Credicop celebró junto
a su comunidad el Año
Internacional de las Cooperativas.**



En Parque Chacabuco, la Filial N° 41 del **Banco Credicop** (Av. La Plata 1437) fue escenario de una jornada de encuentro y reflexión por el 104° Día Internacional de las Cooperativas. La actividad se realizó en el marco del **Año Internacional de las Cooperativas** y formó parte de una propuesta simultánea de las **Comisiones de Asociados** de las filiales de la entidad. Del encuentro participaron **vecinos profesionales y empresarios**, todos ellos asociados del banco, con eje en los valores del cooperativismo, la solidaridad y la participación democrática. El momento central fue la proyección de un video del Centro Cultural de la Cooperación "Floreal Gorini" (CCC), que reunió las voces de referentes del movimiento cooperativo. En el espacio cultural expusieron **Carlos Heller**, presidente del Banco Credicop; **Ariel Guarco**, referente de la Alianza Cooperativa Internacional; y **Juan Carlos Junio**, presidente del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos y director del CCC. Heller destacó el crecimiento del movimiento cooperativo y señaló que las actividades realizadas en las distintas filiales reunieron a aproximadamente 15 mil personas. A su vez, remarcó que *"lo cooperativo no se queda en la forma. El objetivo es prestar el servicio y no maximizar la ganancia"*. Luego de la proyección, en esta filial de la Comuna N° 7 **se abrió el debate** entre los presentes, que permitió poner en común distintas miradas sobre la actualidad y los desafíos del cooperativismo, además de destacar **su rol dentro de la economía social y en cada comuna**.

“MICRÓFONOS PARA EL PUEBLO”

A 30 años de su primera transmisión, FM Bajo Flores sostiene el desafío de contar el barrio desde adentro.

El 1º de junio de 1996, desde el comedor Angelelli y con un pequeño transmisor, salió al aire por primera vez FM Bajo Flores. El primer tema que sonó fue “Hombres de hierro”, de León Gieco. Tres décadas después, la emisora continúa transmitiendo desde el barrio que le dio nombre. Eduardo Nájera, director de la radio, repasa su historia.

Revista La Tabla: ¿Cómo nació la radio?

Eduardo Nájera: Es el resultado de un proceso de organización que venía desarrollándose en el barrio desde fines de los años 80. En plena crisis económica, con la hiperinflación y el crecimiento de los comedores comunitarios, organizaciones y vecinos empezamos a buscar formas de organizar la vida cotidiana. El barrio necesitaba una radio comunitaria. En los grandes medios comerciales nunca aparecía nuestra realidad y, cuando aparecía, muchas veces era desde la estigmatización. Queríamos que las personas pudieran contar lo que les pasaba, que las organizaciones difundieran sus actividades y que el barrio construyera su propio relato.

RLT: ¿Qué significa llegar a los 30 años?

EN: Orgullo, emoción y mucha responsabilidad. Fuimos creciendo con el barrio y seguimos acá, con los micrófonos abiertos y la misma convicción de que el pueblo tiene derecho no solamente a ser escuchado, sino también a producir su propia palabra.

RLT: ¿Qué cambios vieron en el Bajo Flores y qué rol ocupa hoy la radio?



EN: El Bajo Flores cambió mucho y la radio acompañó ese proceso, incorporando distintas voces, músicas, historias y formas de entender la vida. Pero hay algo que no cambió: la necesidad de que el barrio pueda contar su propia historia. Muchas veces los grandes medios hablaban del Bajo Flores solamente desde la pobreza, la violencia o el delito. Nosotros intentamos mostrar que detrás de esas noticias hay familias, trabajadores, estudiantes, clubes, escuelas, organizaciones, artistas y vecinos. Hay una frase que resume lo que sentimos desde el primer día: “Micrófonos para el Pueblo”.

RLT: ¿Qué desafíos tienen hacia adelante?

EN: Queremos que el aniversario sea un punto de partida para una nueva etapa, fortalecer la radio y sumar a las nuevas generaciones. Que los jóvenes tengan espacios para hacer programas y que aprendan producción audiovisual, streaming y redes. También queremos profundizar el vínculo con la comunidad. Por eso queremos seguir contando la historia del Bajo Flores desde el propio barrio.



Los Guerreros que juegan al básquet en Pedro Echagüe están participando de la Liga Metropolitana 2026.

Este año, el equipo de Primera del club **Pedro Echagüe** (Portela 836) regresó a la **Liga Metropolitana de la Federación de Básquetbol** (FeBAMBA), un torneo que reúne a 48 equipos y otorga plazas para la Liga Federal 2027. **Los Guerreros** accedieron al torneo tras consagrarse campeones de la **Copa de Oro 2025** y durante los primeros meses del año se estuvieron preparando para pelear lo más arriba posible. “Venimos de salir campeones el año pasado. Los primeros seis meses que ya estábamos clasificados los tomamos como preparación, con la misma base del grupo”, explicó **Tomás Curi**, entrenador del equipo. Este período sirvió para “volver a encontrarnos con lo que fuimos el año pasado y subir el listón para la competencia que se viene”. Para Curi, **la identidad debe partir de la intensidad**: “defender duro, correr la línea de pase y hacernos fuertes acá de local. Primero, desde la intensidad y, después, desde el buen juego”. Por su parte, Tomás Cairo, referente del plantel, señaló que “estamos haciendo mucho énfasis en lo físico, para terminar de acomodarnos en todos los aspectos y afianzar el sistema de juego”. Con más de **90 años de historia**, Echagüe construyó una identidad vinculada al básquet desde las categorías formativas hasta la Primera. “Juego en el club hace más de 10 años y jugar estas competencias te pone contento. Siempre intentás dar lo mejor para que el club llegue a lo mejor posi-

ble”, remarcó Cairo. Para el dirigente **Juan Scheines**, la participación significa recuperar un espacio en una competencia de jerarquía y “la posibilidad de seguir consolidando un plantel de chicos que viene jugando en formativas, que fue creciendo y hoy nos representa en Primera División. Más la llegada de algunos jugadores ya consolidados, que tienen un pasado previamente en el club”. **El resultado es un equipo con mucha identidad con la institución**. En la Liga Metropolitana participan 48 equipos distribuidos en cuatro grupos de 12 y disputarán una fase regular todos contra todos. Los cuatro mejores de cada zona accederán directamente a los playoffs, mientras que los ubicados entre el quinto y el duodécimo puesto jugarán un Play In. Para Echagüe, **el único club de la Comuna N° 7** en participar en este torneo, “el objetivo es volver a establecernos en la categoría”, resumió Curi. La intención es **sostener una propuesta profesional** dentro de las posibilidades económicas del club. Scheines explicó que la institución busca **fortalecer su vínculo con la comunidad** y generar acuerdos con empresas y emprendimientos de la zona con el fin de que eso pueda ayudar a sostener el proyecto deportivo. **Echagüe tiene más de 1000 socios actualmente**. El desafío recién comienza. Como dijo Curi, queda ir “paso a paso” y descubrir, partido a partido, qué nuevo capítulo en la historia del club se está escribiendo.

UNA ROSA PARA EL HOGAR

El Rosedal volvió a entregar esquejes para cultivar rosas en las casas del barrio.

Durante la última semana de julio, vecinos y vecinas se acercaron al Parque Chacabuco para participar de la **tradicional entrega gratuita de esquejes del Rosedal**. La iniciativa combina las tareas de mantenimiento del espacio verde con la **posibilidad de llevarse una futura rosa para cultivar en casa**. *"Como todos los inviernos realizamos la poda del Rosedal y eso significa que vuelve la entrega de esquejes para los vecinos. Es una oportunidad para llevarse un esqueje y hacerlo crecer en casa hasta convertirlo en una hermosa rosa"*, destacó en sus redes sociales el sentido de la actividad **Iara Surt**, presidenta de la Junta Comunal. **La poda se realiza cada invierno para rejuvenecer los rosales**, estimular nuevos brotes y favorecer una floración saludable durante la primavera. Luego, los ejemplares reciben fertilizantes y nutrientes para fortalecer su desarrollo. **El mayor esplendor del**



Rosedal llega entre septiembre y octubre. Durante las jornadas también se brindaron **recomendaciones para cultivar los esquejes**. Se aconseja plantarlos en una mezcla de turba y arena, mantener **la tierra húmeda** y ubicarlos en un lugar luminoso, pero sin exposición directa al sol. El Rosedal ocupa alrededor de 5 mil metros cuadrados y **reúne unos 1200 rosales de distintas especies**. Creado durante la remodelación del parque en la década de 1930, alrededor de la histórica Fuente de los Sapitos, **continúa siendo uno de los espacios verdes más emblemáticos del barrio.**



SEGUINOS POR TODAS NUESTRAS REDES



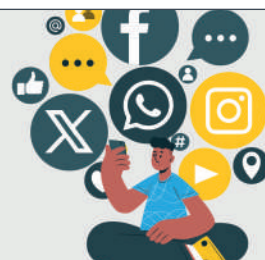
cooperivalataba
tintasdeboedo
caballitourbano



Cooperativa La Tabá
Tintas de Boedo
Caballito Urbano



@latabacoop



“SOMOS EL PRIMER CAFÉ AL PASO DE LA ZONA SUR”

Diego Bassanelli es un empresario local pyme y se animó a montar un café al paso dentro del puesto de diarios y revistas de la Plaza de los Virreyes.



Revista La Tabla: ¿Cómo se te ocurre esta idea?

Diego Bassanelli: Con mi hijo habíamos empezado con un proyecto de helados, que después se fue complicando por la realidad del país. Hablando con amigos y colegas, me presentaron al dueño de este kiosquito de diarios y vamos a abrir el primer café al paso de la zona sur de Flores. Apuntamos un público trabajador, que consume distinto, pero no por eso tiene que consumir cosas de mala calidad. La idea es tener precios bien económicos, que nosotros tomamos como modelo de promoción de los que hoy tienen como un desayuno o merienda en una cadena de comidas rápidas. Por ejemplo, un café con dos medialunas, a 3500 pesos. Para que la gente pueda consumir algo bueno, de calidad, a buen precio, y al paso.

RLT: ¿Cómo se les ocurrió el nombre?

DB: Se le ocurrió a mi hijo y nos encantó. “Al toque” es una forma de hablar más joven y ese nombre nos daba

bien con el lugar, para salir un poco de los nombres en inglés.

RLT: Siendo una pyme. ¿A cuántas personas emplear?

DB: Acá van a trabajar mínimo cuatro personas, dos por turno. Vamos a estar de seis de la mañana a ocho de la noche, de lunes a viernes, y sábado hasta las dos o tres de la tarde. Por otro lado, los proveedores serán de acá, en principio, de Parque Chacabuco y Flores.

RLT: ¿Hace cuánto te dedicás al rubro gastronómico?

DB: Empecé con un foodtruck en el año 2014. La cocina, que era un hobby, pasó a ser mi pasión. Inventamos la “chori burger” y teníamos la plancha para cocinar más grande de Argentina. Hasta hace un año estuvo rodando ese camioncito. Hoy el negocio cayó mucho. Por eso nuestra idea es desarrollar esta nueva marca y quizás en un futuro poder tener nuestro propio local para retomar nuestro anterior proyecto de helados artesanales.

>MOVERSE BIEN



ENCENDIDO FERNANDEZ
ENCENDIDO - INYECCIÓN ELECTRÓNICA - ANALISIS DE GASES
Diagnóstico computarizado // Afinación del automóvil
Saraza 905, CABA
Tel. 4923.9461 Cel. 11 3419.1629
encendifernandez@hotmail.com



Av. Cobo 1310
1152216243
Productos diabéticos. Sin TACC.
Productos para veganos y vegetarianos.
Comida saludable.



Juan Pablo Reschigna
— Abogado UBA —
115-924-4535
estudiojuridicoreschigna@gmail.com
• Accidentes y ART
• Despidos
• Sucesiones
• Divorcios y Alimentos



PAÑALERA MIA
Pañales para bebés, adultos, artículos de higiene y accesorios
AV. DEL BARCO CENTENERA 1217.
11-3304-7607
@MIAPANALERA
ENVÍOS SIN CARGO



OC OPTICA
CENTENERA
En Parque Chacabuco desde 1964
Atendido por sus dueños.
Av. Asamblea 843 (esquina) Tel. 4923-7155

Farmacia Guadalupe
Horario de atención lunes a viernes de 9 a 13hs y de 16 a 20hs - sábado de 9 a 13hs y de 17 a 20hs
Av. Asamblea 496. CABA
4926-2791 11-3593-3046



CENTRO JUBILADOS ENCUENTRO EN FLORES
DÍAS DE REUNIÓN: MIÉRCOLES 17 HORAS
ACTIVIDADES GRATUITAS
JOSÉ BONIFACIO 2759 • 155-705-6843



PUBLICIDAD
15.6650.0656
15.6733.0614

RLT: ¿Cómo es la historia de fusionar los típicos puestos de revistas porteños con cafés?

DB: Creo que fue una decisión muy atinada desde el Sindicato de Canillitas porque encontró la forma de reinventar lo que eran los puestos de diarios dejando la esencia de los mismos. El acuerdo con el Gobierno de la Ciudad dispone que el 50% de lo que se pone a la venta en un puesto tiene que ser diarios y revistas y además se pueden agregar los productos de cafetería.

RLT: Por último, es interesante también de donde salen los puestos de diarios y revistas...

DB: Sí, es una pyme 100% nacional, la marca se llama Manolo y es el principal proveedor, al menos de la zona del AMBA. Por lo que sé, al parecer, no se quieren ver puestos de diarios y revistas cerrados, entonces hay todo un movimiento tendiente a apoyar esta reconfiguración en cafés. No queremos ser el único, ojalá pronto haya muchos puestos como estos por esta zona.



ENCONTRARSE PARA VIVIR MEJOR

Desde hace más de una década, el club Mensajeros de la Paz acompaña a personas mayores con talleres, almuerzos y una red de afectos que combate la soledad.

En Flores, hay un espacio donde cada lunes, miércoles y viernes las mesas se llenan de conversaciones, mates, risas y abrazos. Ahí, **el almuerzo es apenas una excusa para algo mucho más importante: encontrarse.** Desde hace más de diez años, el **Club de Día de Mensajeros de la Paz** (Condarco 321) recibe a personas mayores que llegan **buscando compañía** y terminan formando parte de una comunidad. *"La problemática que atraviesa a prácticamente todas las personas mayores que llegan al Club es la soledad",* cuenta **Leslie Iuzzolino**, trabajadora social del espacio. *"Llegado un determinado momento de la vida, los lugares para vincularse y socializar con pares suelen reducirse. Por eso el Club resulta tan importante: es un espacio de encuentro y de construcción de vínculos".* Cada jornada comienza cerca del mediodía y se extiende hasta la tarde. Hay almuerzo, merienda y talleres de yoga en silla, memoria y actividades socio-afectivas **pensadas**

para estimular la participación y el bienestar. Según **Leslie**, *"lo primero que aparece es una enorme solidaridad entre pares. Se apoyan, se acompañan y se dan ánimo frente a las cuestiones de la vida diaria. Con el tiempo empiezan a construirse amistades que incluso continúan fuera del Club".* Mensajeros de la Paz es una organización con presencia internacional que en Argentina desarrolla distintos proyectos sociales destinados a **acompañar a personas en situación de vulnerabilidad.** El Club de Día funciona desde 2013 y recibe a personas mayores que **atravesamos situaciones de aislamiento o necesitan fortalecer sus redes de apoyo.** El equipo está integrado por profesionales de distintas disciplinas que trabajan con un objetivo común: **que cada concurrente conserve su autonomía** y encuentre un espacio donde seguir participando activamente de la vida comunitaria. *"Trabajar desde un enfoque de derechos significa reconocer a las personas mayores*





como protagonistas de sus propias decisiones", explica Leslie. "Buscamos dejar atrás la mirada que las ubica solamente como personas que necesitan asistencia. Tienen proyectos, experiencias y mucho para aportar". Esa mirada también busca **cuestionar algunos prejuicios muy instalados sobre la vejez**. "Nos gustaría que los vecinos conocieran que el envejecimiento es una etapa más de la vida, diversa y llena de posibilidades. Las personas mayores no forman un grupo homogéneo: tienen saberes, historias y capacidades que enriquecen a toda la comunidad". **Los cambios que observa el equipo suelen aparecer de a poco**. A veces se reflejan en alguien que vuelve a salir de su casa después de mucho tiempo. O en quien recupera una rutina, espera con entusiasmo el próximo encuentro o se preocupa por un compañero que faltó. "Muchas veces cambia la motivación, las ganas de hacer. Que una persona venga incluso

en los días de mucho frío o calor, que pregunte por los demás o esté pendiente de sus compañeros habla del lugar que este espacio ocupa en su vida". Con los años, **el trabajo fue creciendo más allá de las paredes del club**. Hoy mantiene vínculos con instituciones del barrio y desarrolla actividades junto a escuelas y otros espacios comunitarios para **promover el encuentro entre generaciones**. "Queremos que el club sea cada vez más un espacio abierto a la comunidad, donde el intercambio entre distintas generaciones y el trabajo con otras instituciones favorezcan la inclusión y el envejecimiento activo". En tiempos donde **la soledad se vuelve una realidad cada vez más frecuente** entre las personas mayores, el Club de Día demuestra que **un espacio compartido puede hacer una gran diferencia**. Porque detrás de cada taller, cada almuerzo y cada charla cotidiana se construye algo difícil de medir, pero fundamental: **una red de afectos**.

Administración de Consorcios

Dr. Néstor Moreyra

NRO. MATRÍCULA : R.P.A.8794

PARQUE CHACABUCO - CABALLITO - FLORES - ALMAGRO

CONSULTAS
nmoreyra2001@yahoo.com.ar
 011 50116204

CONFITERIA Y PANADERIA

Gafferata

Comidas Caseras al Mediodía Pan dulce artesanal
 Servicio de Lunch Pan y Galletas sin Sal

J. M. Moreno 1457/59 - 115929-8982

- Sede Central:**
Avenida Belgrano 673,
Ciudad de Buenos Aires
Lunes a viernes de 10 a 17hs.
- Teléfono**
0800-999-3722
- WhatsApp**
11-7128-8301
- Correo electrónico**
consultas@defensoria.org.ar
- Redes sociales**
[@DefensoriaCABA](https://www.instagram.com/DefensoriaCABA)

DEFENDEMOS TUS DERECHOS Defensoría del Pueblo
Cajal de Defensa de Buenos Aires

HABLÁ CON LA CIUDAD.

Llegó la nueva app con inteligencia artificial.



Quiero habilitar mi negocio

¿En qué te puedo ayudar?

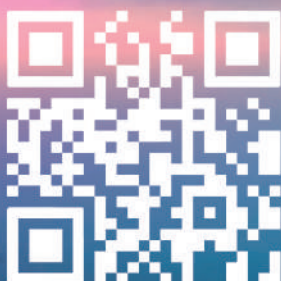
Infracciones Trámites Reclamos Eventos

Mensaje

¿Qué planes hay esta noche?

Quiero renovar mi licencia

DESCARGÁ BAX



Buenos
Aires
Ciudad