



DAOM SANEADO

EN ESTA EDICIÓN:

- LICITACIÓN DE SERVICIOS EN EL PARQUE CHACABUCO.
- NUEVA CAMPANA PARA EL HOSPITAL ÁLVAREZ.
- PODAS EN LOS BARRIOS DE LA COMUNA N° 7.
- COMBATE MEDIEVAL EN EL CLUB 17 DE OCTUBRE.

JULIO 2026 | AÑO 16 | NÚMERO 171 | DISTRIBUCIÓN GRATUITA | COMUNA 7 | CABA | WWW.LACOMUNA7.COM.AR

Facebook icon Cooperativa La Tabá

YouTube icon Cooperativa La Tabá

Instagram icon @latabacoop



PUBLICIDAD
15.6650.0656
15.6733.0614



MAURIG
& ASOCIADOS
ESTUDIO JURÍDICO

- Divorcios
- Sucesiones
- Penal
- Violencia
- Cuota alimentaria
- Régimen de comunicación.

DRA. JULIETA MAURIG, ABOGADA.

Para asesorarte comunicate al 11-5965-0955.



TE ESPERAMOS PARA COMPARTIR, CREAR Y DISFRUTAR.

TALLER DE ARTE INTEGRAL PARA NIÑOS Y NIÑAS.
PINTURA, DIBUJO, ESCULTURA, GRABADO Y
MUCHAS TÉCNICAS MÁS...

LAS CLASES SON GRUPALES Y DURAN 1.30 HS.
INCLUYEN MATERIALES.
PRIMER CLASE DE PRUEBA SIN COSTO.

CONSULTÁ POR DÍAS Y HORARIOS.

PROFESORA VERÓNICA

1156602416

MANOSENACCION-ARTE
SARAZA 417 - PARQUE CHACABUCO

NOVEDAD: CUMPLES CREATIVOS A DOMICILIO.
LLEVÁ EL TALLER A TU CASA.



INSTITUTO
MONSEÑOR SABELLI

INSCRIPCIONES

- 2026 -

CONOCÉ NUESTRA PROPUESTA

Nivel primario:

- JORNADA COMPLETA - 1º y 2º grado con inglés intensivo
- JORNADA SIMPLE - 3º a 7º grado TM y TT, con talleres optativos

Nivel inicial:

- DOBLE JORNADA Sala multiedad de 2/3, sala de 4 y 5 años

- **CONVENIOS NIVEL SECUNDARIO:** Instituto San José de Flores y Colegio Justo José de Urquiza (ingreso directo).

CONSULTAS: 11 3649 8731
secretariainstitutosabelli@gmail.com
Víctor Martínez 62. CABA. @institutosabelli



¿Problemas con drogas?

0800-333-4720
LIBRE - GRATUITO - CONFIDENCIAL



NARCÓTICOS ANÓNIMOS
na.org.ar

VENDE
CABRERA
& ASOCIADOS

40 años



CABRERA
PROP



CABRERA
PROP

4922.1522 / 4922.0447
propiedadescabrera.com.ar



COPY PLAS
AV. LA PLATA 1421 LOC 12 CABA
C1250AAE
11-6407-3378
4770-0553 SOLO MENSAJES

ARTICULOS DE LIBRERIA

FOTOCOPIAS COLOR - ENCUADERNACIONES
ANILLADOS - PLASTIFICADOS - BAJADAS
DE INTERNET - PILAS ESPECIALES

DIGITALIZAMOS TUS VIEJOS
VHS / DISCOS O CASETES

copy-plas@hotmail.com.ar copy.plas@gmail.com

ULTRAMAN
TIENDA DE LIBROS

VENTA - COMPRA - CANJE
Av. La Plata 1421 - Local 9
Buenos Aires, Argentina
Visitanos en www.ultraman63.com.ar
y en Facebook @ultraman.libros





SUERTE
(PROBLEMA)

Cinco máquinas son capaces de redactar 5 artículos en cinco minutos. Con este ritmo de producción, ¿cuánto tiempo necesitan 100 máquinas para elaborar 100 artículos?

Respuesta:
5 minutos.

CULO
(ADIVINANZA)

Todos me pisan a mí, pero yo a nadie piso. Todos preguntan por mí, pero yo a nadie pregunto.

Respuesta:
El camino.

YAPA
(Las Verdades)

“Sé tú mismo. Todos los demás ya están ocupados” (Oscar Wilde).

cuotas SIN INTERES



DAR LUZ
MATERIALES ELECTRICOS
ILUMINACION

Horario:
Lunes a Viernes
9 a 13 - 15 a 19 hs.
Sábados 9 a 13:30 hs.

Av. Asamblea 965
4923-6970 / 7559
darluziluminacion@gmail.com
@darluziluminacion

TODO PARA SU HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO

BANCO CREDICOOP
COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria

ADHESIÓN COMISIÓN DE ASOCIADOS

Parque Chacabuco - Sucursal 041
Av. La Plata 1435 - C.A.B.A.

EL HOGAR OBRERO
Cooperativa de Consumo y Edificación Limitada



Supercoop abrió las puertas de su segunda sucursal.

Visitanos en el corazón de Caballito.
Avenida La Plata 541, CABA.

Supercoop

Propietario: Cooperativa de Trabajo La Tabla Limitada. Dirección: Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424). Teléfono: (54-11) 2067-2488. E-mail: info@cooperativalatoba.com.ar. Web: www.cooperativalatoba.com.ar. Creación del medio: Noviembre de 2011. Tirada: 2.000 ejemplares. ISSN N° 2250-4966. RPI N° 49431486. Director: Fernando Javier Zuker. Editor Responsable: Ariadna Di Pietro. Redacción: Gustavo Viera, Juan Bertrán, Camila de la Fuente, Lautaro Braccacini y Nicolás Rosales. Impresión: Gráfica Sanchez. Tel. 116942-5316. Ombú 1049, Ituzaingó, Buenos Aires. Diseño: Elio Salinas. Avisos Publicitarios: 15-6733-0614. Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y las secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios. "Declarada de interés cultural y en materia de comunicación social por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Mario Bonino a la labor periodística por UTPBA Año 2015". "Declarada de interés social y cultural para la Comuna 7 por la Junta Comunal N° 7 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Estímulo a la Calidad Editorial 2019 - Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".

Adherimos a:



**PLOMERIA
DESTAPACIONES - DESAGOTES**

- Instalaciones y reparaciones de cañerías y artefactos de todo tipo.
- Atención a consorcios y particulares.

☎ 112190.7386
☎ 112193.5393
Saraza 1570
4749.3768





COMBATE MEDIEVAL

En el Club 17 de Octubre hubo un torneo propio de la Edad Media y propuestas para las familias del barrio.

En el centro del cuadrilátero de madera no hubo un ring tradicional ni tatamis. Hubo espadas, escudos y armaduras de acero que superaron los 30 kilos de peso. Cada choque hizo saltar chispas y el sonido metálico envolvió una escena que, por un momento, pareció trasladar al público varios siglos atrás. Pero la postal no pertenecía a un castillo europeo, sino al **Club 17 de Octubre** (Culpina 1057), que abrió sus puertas para recibir una **jornada de combate medieval** acompañada por una feria de artesanías y gastronomía temática. La propuesta, organizada junto a referentes de la disciplina, reunió a cerca de **80 luchadores y luchadoras** provenientes de distintos clubes de la Ciudad y la Provincia de Buenos Aires. Durante toda la jornada se desarrolló un torneo de combate medieval en modalidad 3 contra 3, una especialidad que recrea técnicas

de lucha de la Edad Media utilizando **armaduras y armas** inspiradas en las originales, aunque adaptadas bajo un reglamento específico para garantizar la seguridad de los participantes. *“Fue algo novedoso para el barrio y para la comuna. No tengo registro de que se haya realizado un evento de estas características en la zona”*, señaló **Juan Pedro Gallardo**, presidente del Club 17 de Octubre, quien destacó la convocatoria alcanzada. *“No esperábamos tanta gente. El club estuvo completamente lleno durante toda la jornada”*, aseguró. La experiencia no se limitó a los combates. Alrededor de la pista se instaló una feria integrada exclusivamente por **artesanos con productos vinculados al universo medieval y fantástico**: armas, cascos, escudos, ropa, accesorios, juguetes y dragones fantásticos. Además, hubo **puestos gastronómicos** con carnes ahumadas, embutidos, dulces y otros sabores de época. Para los más chicos, la jornada también tuvo un atractivo especial. La posibilidad de ver de cerca a **caballeros con armaduras completas** despertó curiosidad y asombro entre muchas familias. *“Ese contacto en vivo genera un impacto muy fuerte. Los chicos se encuentran con personajes que conocen por los cuentos, las películas o las series y los ven pelear de verdad”*, explicó **Juan Pedro Gallardo**. A partir de esta experiencia, la institución ya trabaja en una nueva fecha para los próximos meses. La iniciativa es parte de una **ampliación de la oferta de actividades del club**. Mientras continúan las mejoras en las instalaciones, el club sostiene propuestas deportivas tradicionales como fútbol, boxeo, musculación, zumba y danza, al tiempo que busca sumar nuevas alternativas para todas las edades. *“Seguimos creciendo a pesar de las dificultades económicas que atraviesan los clubes de barrio. Queremos que nuestra comunidad encuentre un lugar cómodo, con propuestas para chicos, adultos y personas mayores. Ese sigue siendo nuestro principal desafío”*, concluyó el presidente de la institución.



El gobierno de Jorge Macri incorporó al Parque Chacabuco en su plan de concesiones al sector privado.

El Parque Chacabuco volvió a quedar en el centro de una discusión que trasciende al barrio. La decisión del gobierno porteño de **licitar servicios privados en 16 parques y plazas** reabrió el debate sobre los límites entre mejorar el espacio público y avanzar en su privatización. Para los vecinos de la Comuna N° 7, la discusión no es menor: se trata de uno de los **espacios verdes** más importantes de la zona y un lugar de encuentro cotidiano para miles de personas. La iniciativa oficial prevé la instalación de **“núcleos de servicios”** en 16 parques y plazas de la Ciudad, entre ellos Parque Chacabuco. Según el gobierno porteño, las concesiones permitirán incorporar cafeterías, baños públicos, bicicleteros, conectividad Wi-Fi, iluminación y espacios de lectura, mediante una **inversión privada estimada en 4,6 millones de dólares**. El jefe de Gobierno, **Jorge Macri**, defendió la medida al señalar: *“Abrimos la licitación para sumar cafés y baños en parques y plazas de la Ciudad. Como en las mejores ciudades del mundo. Y sin costarle un peso a los porteños”*. Por su parte, el ministro de Desarrollo Económico, **Hernán Lombardi**, sostuvo que la propuesta permitirá incorporar servicios, generar empleo y promover actividad económica *“sin demandar recursos adicionales del presupuesto público”*. Or-

ganizaciones vecinales, especialistas y sectores de la oposición sostienen que el debate no puede reducirse a la incorporación de nuevos servicios. Entre las principales críticas aparece la posibilidad de una **“privatización funcional”** de los parques y dudas sobre los controles, el impacto ambiental y la eventual expansión de las áreas concesionadas. Además, legisladores opositores presentaron **pedidos de informes** para conocer detalles sobre los cánones, los estudios ambientales y los mecanismos de participación ciudadana previstos para estos proyectos. Más allá de la licitación, la controversia se amplificó por la inclusión de la **Ordenanza 46.229** dentro de la denominada **“Ley de Hojarasca”**. Sancionada en 1993, la norma prohíbe concesiones, cesiones o cambios de destino en parques, plazas y otros espacios verdes públicos. Desde el **Observatorio del Derecho a la Ciudad**, por ejemplo, advirtieron que su derogación eliminaría uno de los **principales resguardos legales** contra la utilización comercial de los espacios verdes. Según sostienen, la norma sigue plenamente vigente y continúa siendo referenciada por legislación posterior. Más allá de las posiciones enfrentadas, la discusión dejó en evidencia que los espacios verdes siguen siendo uno de los **temas más sensibles** de la agenda urbana porteña.



CUIDAR desde las RAÍCES

En pleno operativo anual de poda, la comuna se mueve para preservar los árboles y mejorar el espacio público que transitamos a diario.

Con la llegada del invierno, la Comuna N° 7 puso en marcha una nueva etapa del **operativo anual de poda**, una tarea clave para el cuidado del arbolado urbano que se extenderá desde el 1 de junio hasta fines de agosto. Durante este período, **cuadrillas especializadas** recorrerán distintos sectores de Flores y Parque Chacabuco para realizar intervenciones programadas sobre los árboles de la vía pública. Las tareas se desarrollan de manera diaria y progresiva, siguiendo una **planificación técnica** que organiza los trabajos por zonas. El objetivo es mejorar el desarrollo de cada ejemplar, despejar ramas que puedan interferir con luminarias o tendidos, equilibrar las copas y prevenir situaciones de riesgo, especialmente de cara a la temporada de tormentas. Cada intervención está a cargo de personal capacitado, equipado con herramientas específicas para trabajar sobre las distintas especies presentes en la ciudad. Además, las cuadrillas cuentan con el **acompañamiento de inspectores especializados** en arbolado urbano y espacios verdes, quienes supervisan las tareas y determinan el **tipo de poda adecuado para cada árbol**, procurando reducir al mínimo el impacto sobre su estructura y favorecer su salud y longevidad. En la **web del gobierno porteño**, puede visualizarse el detalle de las podas realizadas sobre el arbolado público de la Comuna N° 7 y también el cronograma semanal de los trabajos a realizarse en cada una de las zonas de nuestros barrios.

 **TERMINÁ EL COLEGIO**

Primaria y Secundaria para adultxs

Público, Gratuito y Popular TÍTULO OFICIAL

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN

Bachillerato Popular "20 flores" UGEE N12 DE 12

CONSULTAS E INSCRIPCIONES:
☎ 11 2387 8722



Escaneá el QR y dejá tus datos

ONG EL ÁRBOL DE LA VIDA
Centro de día y centro de salud mental ambulatorio



CENTRO DE DÍA.
De lunes a viernes
de 9 a 16hs.

Atendemos obras sociales y prepagas:
OSDE, OSASE, OSECAC, Ferroviarios,
Incluir Salud. Categorizado por ANDIS.

Gregorio de Laferrere 3050
(entre Lafuente y Castañon), Flores.
4611.8162 / 116488.6375
elarbodelavida.ong@gmail.com



ASOCIACIÓN VECINAL DE FOMENTO VILLA MIRAFLORES

Boxeo - Fútbol Femenino - Aerobox
Fusión Urbana - Arte y Poesía - Periodismo Comunitario
Huerta Agroecológica - Atención Psicológica - Danza Infantil

 VILLAMIRAFLORES  VILLAMIRAFLORES

CAAC
Casa de Atención y Acompañamiento Comunitario

Sedronar
Secretaría de Políticas Integrales sobre Drogas de la Nación Argentina

AV. COBO 1780 - BAJOFLORES



- Comisión de diversidad y género
- Talleres culturales
Teatro y folklore
- Patín artístico
- Iniciación deportiva (semillero)
- Yoga
- Boxeo
- Hockey
- Fútbol infantil
- Fútbol masculino
- Fútbol femenino
- Taekwondo
- Basquet

Para todas las edades y género

**Pillado 1076
Arrotea 951 Flores**

www.floressur.com.ar
floreessur1 Centro Social y Cultural Flores Sur @flores.sur

VOLVER A CONSTRUIR

DAOM se recupera y proyecta su crecimiento a falta de un año para su centenario.



La historia reciente de **DAOM** puede resumirse como un camino de reconstrucción. Tras atravesar años marcados por problemas económicos y dificultades administrativas, el club logró reordenar sus cuentas, recuperar infraestructura y proyectar un crecimiento. Con cerca de **mil socios** y distintas disciplinas en expansión, la institución mira hacia el centenario con nuevos objetivos. **Gustavo Cerda**, vocal y secretario del club, hizo un **balance del presente institucional** y repasó el trabajo realizado durante los últimos años.

Revista La Tabla: ¿Cómo ves el presente del club en general?

Gustavo Cerda: Hoy el club está saneado. Recibimos un club con un serio problema de juicios laborales, juicios comerciales y deudas con los empleados. En estos años, logramos arreglar todos los juicios, resguardar el patrimonio y tener los sueldos al día. Pusimos al día las habilitaciones y empezamos a utilizar los espacios del club para alquileres a colegios de la zona y otras instituciones deportivas. Ahora el desafío es recuperar la infraestructura que el club alguna vez supo tener. Todo ese proceso se hizo con recursos propios del club. El acompañamiento de los socios, a través del pago de la cuota social, es fundamental para sostener el funcionamiento cotidiano y continuar con las obras proyectadas. Hasta el momento no contamos con asistencia económica del Gobierno de la Ciudad, ni ningún tipo de subsidios, por lo que cada mejora depende del esfuerzo de la institución y de sus socios.

RLT: ¿Cómo está conformada hoy la actividad deportiva?

GC: El rugby sigue siendo el deporte con mayor cantidad de socios. Después viene el hockey, que creció muchísimo, el béisbol, que es un deporte histórico del club y habitual campeón en Argentina, además de vóley, tenis, pádel, gimnasio y rugby femenino.

RLT: ¿También crecieron en cantidad de socios?

GC: Hoy tenemos alrededor de 1.000 socios. Seguimos trabajando para crecer con el pádel, el tenis, el fútbol y con la promoción permanente de los deportes. Estamos llegando al centenario con una buena cantidad de socios y con todas las disciplinas en crecimiento. Queremos terminar de acomodar toda la parte legal y financiera, automatizar distintos sistemas del club y seguir poniendo en valor la infraestructura. Estamos trabajando para volver a techar la pileta climatizada, mejorar el buffet y llegar al centenario con más de 1.500 socios.

RLT: ¿Qué rol cumple DAOM dentro del barrio?

GC: Cumplimos una función social más que importante. Trabajamos con el barrio y colegios de la zona para acercar el deporte a todos lados. Tenemos una premisa clara: un chico en el club siempre es un chico menos en la calle. Muchas familias nos dicen que el club fue un refugio para sus hijos. El deporte ordena por sí mismo y creemos que los chicos tienen que estar haciendo un deporte porque los aleja de la calle y de otro tipo de situaciones.



CERRAJERIA
MARTIN

- Copias de llave en el acto
- Cambio de combinación
- Candados, cerraduras, manijas

**ACEPTAMOS TARJETAS DÉBITO,
CRÉDITO Y MERCADO PAGO**

Picheuta 1340 (1424), Parque Chacabuco.
Capital Federal.



Estudio Contable e Impositivo

Dr. Horacio Giura y Dr. Diego A. Giura
Contadores Públicos UBA

Avenida La Plata 1364

Tel. 4921-5848 | 4922-3759

estudiogiura@hotmail.com

Residencia Geriátrica Vernet S.R.L.



*Seriedad y responsabilidad, 33 años de
trayectoria en la atención de nuestros mayores.*

Av. VERNET 163 (ALTURA: Av. LA PLATA 1400)

TELÉFONO: 4921-6218 / 4921-1941

WWW.RESIDENCIAVERNET.COM.AR

INSTITUTOGERIATRICOVERNET@GMAIL.COM

REG. N° 0345 - CAT. A-C

ZINGUERÍA ASAMBLEA



FABRICACIÓN DE ZINGUERÍA EN GENERAL - TRABAJOS A MEDIDA

011-5160 2569

asamblea280.com.ar

011 4922-6980

zingueria_asamblea@hotmail.com

Av. Asamblea 280, CABA.

zingueriaasamblea1 / zingueria_asamblea

>PERSONALIDADES



Rumbo al sueño mundial

**Celeste Dellisola estará en
el mundial de Taekwondo ITF
que se disputará en España.**

"Representar a Argentina en la Copa del Mundo de Taekwondo ITF en Benidorm, España, este septiembre, es el resultado de años de trabajo, sacrificio y mucha dedicación. No es solo mi logro, es también el de mi familia, mi Sahyun-Nim Esteban Lafuente y todos los que me acompañaron en este camino", afirma la deportista **Celeste Dellisola**, que entrena en la **Academia BGC de Parque Chacabuco**. Comenzó a practicar taekwondo en el gimnasio Old School, también del barrio, luego de descubrir el deporte por televisión. Actualmente, entrena hasta tres veces por día mientras cursa Ingeniería en Sistemas en la UTN y trabaja jornada completa. "Mi día arranca temprano con una sesión de entrenamiento, luego trabajo ocho horas, después voy a entrenar dos sesiones más y cuando llego a casa estudio", cuenta. "Cuando estás en el tatami representando a tu país, todo tiene sentido. Lo elegiría una y mil veces". Desde 2022 integra la **delegación argentina** en competencias internacionales y ahora afrontará un nuevo desafío: "Voy con muchas ganas, con hambre de competir y con la cabeza puesta en dar lo mejor de mí. Mi gran objetivo es dejar bien en alto la bandera argentina". Por último, Dellisola agrega que "el barrio me vio crecer, caerme y levantarme. Hoy me veo preparándome para representar al país en una Copa del Mundo. Parque Chacabuco no es un barrio más, es parte de mi identidad y de quien soy como atleta y como persona". Como ocurre en gran parte del deporte amateur, Celeste **busca sponsors** para poder afrontar los gastos de pasajes, inscripción, alojamiento y preparación para este Mundial.

RENOVARÁN la pista de atletismo

La inversión sería millonaria y el Parque Chacabuco tendría un espacio deportivo de nivel internacional.



La iniciativa es del gobierno porteño y busca recuperar las condiciones óptimas de uno de los espacios de entrenamiento más importantes de toda la ciudad. La **pista de atletismo del Parque Chacabuco**, de **gran valor deportivo**, es utilizada de manera masiva y a diario por atletas federados, corredores aficionados, instituciones deportivas y vecinos que realizan actividad física al aire libre. Se supo que la obra estará a cargo de la Dirección General de Infraestructura, que depende de la Secretaría de Deportes de la Ciudad de Buenos Aires. La renovación **contemplará una intervención integral** sobre la pista existente, mejoras estructurales, renovación de superficies y la **incorporación de tecnología deportiva** acorde con los estándares internacionales. Este espacio, clave para el deporte y los deportistas porteños, está ubicado en el corazón del Parque Chacabuco. Allí, deportistas y vecinos utilizan el predio para entrenar, competir o realizar actividades recreativas. El desgaste desde la última intervención y la **aparición de pozos y**

desniveles peligrosos para los usuarios -probablemente por una serie de errores en la instalación de los materiales-, tuvieron repercusión en las redes sociales, lo que hizo visible la problemática. Se colocará un **nuevo material sintético**. La superficie estará compuesta por un **sistema multicapa** elaborado con materiales específicos utilizados en pistas homologadas para competencias y entrenamientos de alto nivel. Además, habrá **ocho carriles para carreras de velocidad y resistencia**. Se supone que las autoridades buscarían minimizar el impacto de la obra sobre el funcionamiento habitual de la pista, aunque esto está por verse, ya que no existen precisiones sobre los tiempos de obra. De acuerdo con el **cronograma oficial**, estarían viéndose las propuestas presentadas por las empresas interesadas en ejecutar el proyecto. **La inversión oficial asciende a 1.355.090.000 pesos** y será financiada mediante partidas presupuestarias correspondientes a los ejercicios 2026 y 2027.



LA ALEGRÍA COMO BANDERA

Ilimitadas Limitaciones es una banda de Parque Chacabuco con una propuesta festiva que mezcla cumbia, ska, rock y clásicos populares.

Nacida en 2012 entre Parque Chacabuco y la zona sur de la Ciudad de Buenos Aires, la banda **Ilimitadas Limitaciones** construyó un recorrido propio dentro del circuito independiente. Con una identidad atravesada por **la mezcla de géneros y el espíritu festivo**, el grupo fue mutando con el paso de los años hasta consolidar una propuesta que combina ska, cumbia, cuarteto, rock y folklore, además de visitar clásicos. Actualmente, la formación está integrada por Elumey Di Palma en voz, Diego Paglia “Peluche” en guitarra, Diego Sumiza “El Ñandú” en bajo, Alejandro Chicote en batería, Walter Sosa “Pasión” en teclados y Claudio De Petre en percusión. Además, en eventos cuentan con una sección de vientos. La banda se presentó recientemente en el festival “**Archi Cumbión**”, realizado en el Centro Cultural Archibrazo, un espacio autogestivo que suele reunir propuestas musicales y actividades culturales. En diálogo con este medio, **Elumey Di Palma** repasó la historia del grupo, los cambios de rumbo y la persistencia de un proyecto que sigue vivo después de más de una década.

Revista La Tabla: ¿Cómo describirías el recorrido de Ilimitadas Limitaciones?

Elumey Di Palma: Formalmente, en el 2012 fue nuestro primer show. Fuimos mutando, quedamos dos de los originales que aún continuamos, pero esta nueva forma-

ción ya lleva 5 años, y siempre con un repertorio propio de ska y cumbia.

RLT: ¿Qué define hoy a esta formación?

EDP: Esta formación es muy profesional, porque es gente que estudia, varios son maestros de música también. Lo tomamos en serio y reflatamos siempre nuestro eslogan: “no nos tomamos la joda en joda”.

RLT: En un momento decidieron cambiar el rumbo de la propuesta...

EDP: Dimos un giro hace 2 o 3 años: “vamos a lanzarnos como banda show”, para combatir un poco la idea de producir nuestras propias fechas, nuestro público, como para abrirnos un poco más. Y pensamos que eso se tenía que dar a través del cambio de repertorio. De no cortar más tickets, sino de que nos contraten. Empezó a funcionar un poquito mejor en 2023 y en 2025 ya cayó.

RLT: A pesar de las dificultades, la banda sigue activa...

EDP: No hemos parado de ensayar nunca. Todos los miércoles y sábados la banda sigue estando, sigue vivo el espíritu naranja de Ilimitadas Limitaciones, que siempre lo caracterizó. Hemos tenido nuestro apogeo en 2019, estar en la televisión nos abrió más puertas, pero después de la pandemia eso se frenó. Seguimos divirtiéndonos y eso es clave.



OBRAS PARA CUIDAR

Tras dos años de trabajo, el Hospital Piñero tiene nuevas instalaciones y más capacidad de atención.

El Hospital Piñero (Varela 1301) completó una nueva etapa de obras destinadas a modernizar sus instalaciones y ampliar su capacidad de atención. Tras dos años de trabajos, el centro de salud incorporó **más de 700 equipos médicos** de última generación y concretó **30 intervenciones de infraestructura** en distintos sectores del establecimiento. Entre las mejoras recientemente finalizadas se encuentra el traslado del Hospital de Día de Oncología a la planta baja del Pabellón I. También se ampliaron los Servicios de Esterilización con nuevas áreas de trabajo, depósitos, vestuarios y espacios de descanso para el personal. Además, fue remodelado el Servicio de Atención de Pacientes Febriles, donde se

incorporó una sala de hidratación con cuatro puestos y dos consultorios. Las obras forman parte de un **proceso de transformación** que comenzó con la renovación integral de la guardia, la construcción de consultorios y la incorporación de equipamiento para diagnóstico por imágenes. Actualmente, se está realizando la construcción de **dos salas de procedimientos** con áreas de preparación, recuperación y espera, con una inversión de **215 millones de pesos**. Se calcula que estarán finalizadas este mes. Según datos oficiales, en los últimos tres años, **las prestaciones diarias crecieron un 67%** y se incorporaron **900 camas y 5.000 equipos médicos** al sistema público de salud porteño.

 **PUBLICIDAD**
15.6650.0656
15.6733.0614

 **OPTICA CENTENERA** En Parque Chacabuco desde 1964 **Atendido por sus dueños.**
Av. Asamblea 843 (esquina) Tel. 4923-7155

 **HABLEMOS DE PERFUMES**
PERFUMES ARABES ORIGINALES

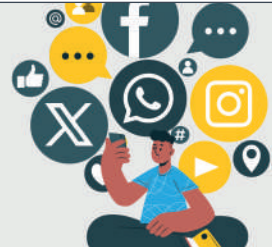
AV. LA PLATA 1421 - Local 14 (GALERIA) Parque Chacabuco
11-6451-1850 hablemosdeperfumesarg

SEGUINOS POR TODAS NUESTRAS REDES

 cooperativataba tintasdeboedo caballitourbano

 Cooperativa La Tabá Tintas de Boedo Caballito Urbano

 @latabacoop



La CAMPANA de la ESPERANZA



Es el símbolo más profundo para los pacientes oncológicos y el Álvarez la consiguió.

El Hospital General de Agudos Dr. Teodoro Álvarez (Juan Felipe Aranguren 2701) **inauguró una campana** destinada a pacientes que finalizan su tratamiento oncológico. Hacer sonar la campana es un gesto simbólico que busca **marcar el cierre de una etapa difícil** y celebrar el camino recorrido. La iniciativa fue impulsada por **Agustina Clemente**, periodista, docente y creadora de @wikicancerarg, quien trabaja para que cada vez más instituciones de salud incorporen este **ritual de fuerte valor simbólico** para pacientes oncológicos. La instalación fue posible gracias a la donación de las empresas EcoHair Salud Capilar y Hogarth, que se sumaron a la propuesta para acercar este símbolo a más hospitales públicos. La inauguración contó con la participación de autoridades, profesionales de la institución y pacientes que hicieron sonar la campana por primera vez. **La historia del proyecto** comenzó con la propia experiencia de Clemente. A los 28 años fue diagnosticada con cáncer de mama y, al finalizar la quimioterapia, pudo tocar una campana para simbolizar el cierre de esa etapa. *“Comprendí el valor simbólico y emocional que ese momento representa. El cáncer implica mucho más que estudios, cirugías, quimioterapia y controles médicos: también supone transitar miedos, incertidumbre, agotamiento físico y emocional, cambios profundos y desafíos difíciles de explicar”,* recuerda. Tiempo después, al compartir ese momento en las redes sociales, des-

cubrió que muchas personas nunca habían tenido esa posibilidad porque los hospitales donde se atendían no contaban con una campana. Esa realidad dio origen a una **campana solidaria** que hoy ya alcanzó a seis instituciones: los hospitales Rivadavia, Argerich, de Clínicas y Álvarez, el Instituto Roffo y el Sanatorio Julio Méndez. Para Clemente, *“la campana representa mucho más que el cierre de una etapa. Es un símbolo de fortaleza, resiliencia, esperanza y vida. Para muchos significa poder reconocer todo lo atravesado y decir: ‘llegué hasta acá’, ‘superé esta etapa’ y ‘sigo adelante’”,* explica. La inauguración en el Hospital Álvarez fue uno de esos momentos en los que la emoción se volvió colectiva. *“Fue un momento muy emotivo y significativo. Como en cada instalación, el trabajo conjunto con las autoridades y los equipos de salud fue fundamental para encontrar el espacio adecuado e incorporar este símbolo dentro de la institución”,* señala. **El impacto también alcanza tanto a quienes finalizan el tratamiento como a sus familias y a quienes todavía continúan transitándolo.** *“La campana habilita un momento de alivio, orgullo y agradecimiento. Como siempre digo, en comunidad es más fácil”,* sostiene **Agustina Clemente**, quien agrega que: *“Escuchar sonar una campana dentro de un servicio oncológico puede ser un mensaje de esperanza para quienes siguen transitando su tratamiento, recordándoles que existe un horizonte posible”.*



ENCENDIDO FERNANDEZ
ENCENDIDO - INYECCIÓN ELECTRÓNICA - ANALISIS DE GASES
Diagnóstico computarizado // Afinación del automóvil
Saraza 905, CABA
Tel. 4923.9461 Cel. 11 3419.1629
encendifernandez@hotmail.com

Buena Vita
DIETETICA

Av. Cobo 1310
1152216243

Productos diabéticos. Sin TACC.
Productos para veganos y vegetarianos.
Comida saludable.



Dr. Juan Pablo Reschigna
— Abogado UBA —
ABOGADOS - ASESORAMIENTO INTEGRAL

115-924-4535
estudiojuridicoreschigna@gmail.com

ACCIDENTES Y ART.
SUCESIONES
DESPIDOS
DIVORCIOS Y ALIMENTOS



PAÑALERA MIA
Pañales para bebés, adultos,
artículos de higiene y accesorios

AV. DEL BARCO CENTENERA 1217.
11-3304-7607
@MIAPANALERA
ENVÍOS SIN CARGO



HATHA YOGA
masajes ayurveda abhyanga y tailandés
Profesor Eric Fioretti

Consulta los horario y turnos disponibles:
11 3365 2079 / @eric.fioretti / @casa.robertson
Estamos en Robertson y Francisco Bilbao, a tres cuadras de Plaza Misericordia

Farmacia Guadalupe

Horario de atención lunes a viernes de 9 a 13hs
y de 16 a 20hs - sábado de 9 a 13hs y de 17 a 20hs
Av. Asamble 496. CABA

4926-2791 11-3593-3046



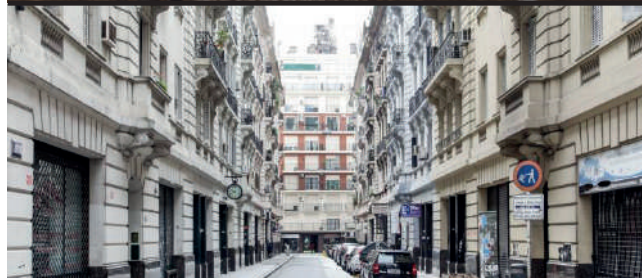
**CENTRO JUBILADOS
ENCUENTRO EN FLORES**

DÍAS DE REUNIÓN:
MIÉRCOLES 17 HORAS

ACTIVIDADES GRATUITAS
JOSÉ BONIFACIO 2759 • 155-705-6843



PUBLICIDAD
15.6650.0656
15.6733.0614



ESCENARIO BUENOS AIRES

La ciudad se convirtió en una de las principales locaciones de la región y atrae series, películas, publicidades y videoclips.

Solo durante el último fin de semana largo se realizaron rodajes en casi 60 locaciones de la Ciudad de Buenos Aires, entre ellos, escenas de "El Enemigo Interior", la nueva película de Santiago Mitre protagonizada por Peter Lanzani, y producciones publicitarias de alcance internacional. La actividad audiovisual también tiene **impacto económico**. Según datos del **programa BA Producciones Internacionales**, por cada peso invertido por la Ciudad se generaron 17 pesos de inversión privada. La iniciativa otorga reintegros a producciones que filmen al menos cuatro jornadas en Buenos Aires y realicen una inversión significativa. Además de generar empleo para técnicos, actores y proveedores, las producciones funcionan como una **vidriera internacional**. Series como "El Eternauta", "Envidiosa", "Nada" y "El Encargado" muestran distintos **paisajes porteños** y han convertido varias locaciones en puntos de interés turístico. La historiadora **Clara Kriger**, especializada en cine y urbanismo, sostiene que *"el espacio nunca es neutro: siempre cuenta algo sobre los personajes"*. Buenos Aires ofrece **escenarios capaces de reforzar una época, un conflicto o la identidad de un personaje**, algo que explica por qué sigue siendo una de las ciudades más elegidas para filmar.



“QUIERO VIAJAR al PRÓXIMO MUNDIAL”

Diego Martín Silvera es **bicampeón mundial** y dueño de los récords nacionales y sudamericanos en 400 y 800 metros de la **categoría Máster** obtenidos en el último mundial desarrollado en Gothenburg en el año 2024. En diálogo con este medio, comparte su historia y los **próximos objetivos deportivos** que tiene para su carrera deportiva.

La Tabla: ¿Cómo es tu historia, tu infancia?

Diego Silvera: Nací en el barrio de Flores. Viví hasta mis 18 años pegado al barrio de Parque Avellaneda donde comencé mi carrera de atleta. Primero corría en la vereda, y en la escuela allá por séptimo grado teníamos torneos colegiales donde me iba bien. Fue ahí que los docentes de educación física me sugirieron ir a entrenar a la pista que está en el Parque Avellaneda. A finales del año 1992 comencé con un entrenador, que lo fue durante mucho tiempo. Pasé por diferentes clubes, y así me fui forjando en mi carrera como atleta. Me entrené siempre de manera intensa hasta mis 21 años en Par-

que Avellaneda. Después, por cosas de la vida, por problemas familiares me tuve que ir de mi casa, terminando prácticamente en la calle. Tuve que estudiar y trabajar. Así que mi carrera deportiva empezó a tener muchas intermitencias. De todas maneras, nunca dejé el atletismo, aunque no me dedicara al cien por ciento. Estuve federado desde el comienzo. Desde mis 13 años, competí y estuve invicto llegando al campeonato argentino a fin de año y ganándolo. De manera profesional, participé en varios campeonatos argentinos y sudamericanos, pero nunca pude salir más allá del continente. Más que nada, porque no conté con el apoyo estatal, en ningún momento. Por suerte, y de manera paralela, cursé y terminé la carrera de Profesor de Educación Física en el Dickens, habiendo hecho el curso de guardavidas también. A esto último es a lo que me dedico en la actualidad. Porque trabajo en un natatorio como coordinador de actividades. Por suerte hago lo que me gusta. Mi relación con el Parque Chacabuco y su pista se fue dando a partir de mis entrenamientos y mis trabajos. Trabajo cerca, eché raíces como atleta y entrenador. Me entreno



Seguí leyendo
nuestras noticias en
www.caballitourbano.com.ar



Seguí leyendo
nuestras noticias en
www.tintasdeboedo.com.ar



Seguí leyendo nuestras noticias en
www.lacomuna7.com.ar



El atleta Diego Silvera busca competir nuevamente, luego de ser reconocido por la legislatura porteña como personalidad destacada del deporte.

diariamente por las mañanas. Voy al gimnasio y corro en la pista. Además, tengo un equipo al cuál entreno para que sean federados, esto lo hago por las tardes, tres veces a la semana.

LT: ¿Y qué rol jugó el Estado nacional a lo largo de tu carrera?

DS: Ninguno. Nunca recibí un apoyo oficial. En ese momento de mis 20 años hubiese necesitado de esa mano. Siempre me las arreglé solo e hice lo que pude. Las ayudas de mi familia, amigos y conocidos han sido mi sostén. Muy pocos llegan. Hay talentos que se quedan en el camino por no poder sostenerse económicamente, haciéndose muy difícil mantener un nivel de élite. En otros países es distinto. Los atletas son más valorados, sobre todo desde lo empresarial, desde el sector privado. Los masters, categoría para atletas de 35 años o más, ya no recibimos apoyo. Golpeé puertas en todos los gobiernos y nunca me las abrieron. Por supuesto que apoyo mucho el gesto de reconocimiento como figura desta-

cada del deporte de parte de la legislatura porteña. Sin embargo, hasta el día de hoy no cuento con el dinero suficiente para viajar al próximo mundial que va a ser en Corea. Solo pido los pasajes. Para el mundial pasado, las familias de mis alumnos con su solidaridad me regalaron el pasaje más unos sorteos que hice.

LT: Retomando los logros del pasado mundial, ¿lo tenías en la mente como objetivos?

DS: Jamás. Se fueron dando. Ya acceder a una final es muy difícil. De ahí a quedar primero y salir campeón ante los fondistas y velocistas de 400 y 800 metros menos. Y encima habiendo establecido el mejor récord sudamericano de la historia. Fue algo inesperado para mí. Cuando me preparé y ahora que continuo haciéndolo para lo que se viene, me pongo en la mente no mirar a nadie, no mirar récords o marcas, solo pienso en llegar de la mejor manera, participar y competir. Me enfoco en mí. De hecho, me entreno a mí mismo, no tengo entrenador.

CONFITERIA Y PANADERIA
Gafferata



Comidas Caseras al Mediodía Pan dulce artesanal
Servicio de Lunch Pan y Galletas sin Sal
J. M. Moreno 1457/59 - 115929-8982

LAVANDERIA
lavi

NUESTROS SERVICIOS

- Retiro y entrega a domicilio. sin cargo
- Planchado con cuidado artesanal
- Lavado de zapatillas
- Acolchados, frazadas y sábanas
- Lavado y secado de ropa diaria



 **1178444304** **Lun a Dom 10 a 20hs**



Prevenir es mantener los ambientes ventilados

Evitá intoxicaciones por monóxido de carbono.

Más información en buenosaires.gob.ar/Monoxido



Buenos Aires Ciudad