

Homenaje a **Norberto Galasso**
descubrimiento de placa

Una casa con Historia

Sitio de Interes Cultural de la Ciudad.

📅 **Lunes 29/07 - 14 hs**

📍 **Av. Asamblea 850
(Parque Chacabuco)**

GRAN MOVIDA POLÍTICA Y CIUDADANA

HOGAR PROTEGIDO

PERSONALIDADES

Por iniciativa de la Junta de Estudios Históricos de Parque Chacabuco se homenajeará a Goyo Mazzeo, quien nos dejó en el 2017.

SEGURIDAD

El gobierno porteño prometió construir una comisaría en la comuna, pero hasta el momento solo funciona una alcaldía y hay reclamo vecinal.

LACOMUNA7

EL SITIO QUE MARCA LA AGENDA DE PARQUE CHACABUCO Y FLORES

Seguí leyendo nuestras noticias en www.lacomuna7.com.ar

El Mercado en Flores

Desde 1910. Un lugar de encuentros...



Parrilla - Café - Postres - Pizzería - Fiambres - Comidas
Microemprendimientos - Artesanías

Abierta la inscripción a los cursos y talleres de
Arte Francés, Yoga, Gimnasia Artística,
Pintura, Cine y Clases de Apoyo para todo.

Ramón L. Falcón 2714
4611-2686 - Barrio de Flores

MADPLAST

PISOS Y REVESTIMIENTOS

Venta y colocación

Pisos, madera, vinílicos, spc, flotantes, decks,
pergolas, zócalos, pulido plastificado, hidrolaqueado,
reparación de todo tipo de pisos de madera, etc.
Pulido de mármol, mosaico. Muebles de cocina,
interior de placards a medida.

Refacciones en general
Plomería, albañilería, pintura, etc.

Más de 20 años de experiencia

Santander 1020 (Parque Chacabuco) | Tel: 2101 7314
☎ 11-3227-0477 - 11-6662-2323 | ✉ @pisos.madplast
pisosmadplast@hotmail.com | www.madplast.com.ar



CARLOS LUIS
SERVICIO TÉCNICO
ELECTRICISTA ESPECIALIZADO

- INSTALACIÓN DE LUMINARIAS DE INTERIOR Y EXTERIOR
- TOMAS ELÉCTRICAS E INTERRUPTORES
- CABLEADO
- TABLEROS Y JABALINAS

Educación COPIME (Consejo Profesional de Ingeniería de Electricidad)

☎ 1163761559 | @electricistacarlosluis

OMAR D. CORTE

TÉCNICO MATRICULADO

+54 9 11 7361-3182

Instalación • Reparación • Mantenimiento

- Aires acondicionados split, convencionales e inverter
- Reparación de heladeras domiciliarias y comerciales
- Instalaciones eléctricas

omardcorte@gmail.com

MAT. CACAAV N° 33.118



MAXIKIOSCO

Emilio Mitre
812, casi Av.
Eva Perón.

Fotocopias, figuritas, golosinas, impresiones, bebidas frías, helados.

Punto Pickit, punto e-commerce Correo Argentino (compra on line y podés elegirnos como punto de retiro).

Rapipago lunes a sábado de 9 a 14 y de 14.30 a 18 hs



>>EDITORIAL

#SINSUBSIDIO

A principios de este mes, al cierre de esta edición, el secretario de Transporte del gobierno nacional, Franco Mogetta, le dijo a la sociedad que dejarán de pagar los subsidios del boleto de colectivo en las 31 líneas de transporte de pasajeros que circulan solo por el ámbito geográfico de la ciudad. Cuando hagan realidad el anuncio, la tarifa escalará hasta los 708,5 pesos en el viaje promedio, un presupuesto que de seguro agudizará la crisis por la que atraviesan las familias porteñas que se mueven con estos colectivos (4, 6, 7, 12, 23, 25, 26, 34, 39, 42, 44, 47, 50, 61, 62, 64, 65, 68, 76, 84, 90, 99, 102, 106, 107, 108, 109, 115, 118, 132 y 151), muchos de los cuales atraviesan los barrios que componen nuestra Comuna N° 7 de Parque Chacabuco, Flores y Bajo Flores. Pero si hasta acá el panorama es dificultoso, ahora lo será mucho más, ya que el gobierno de Javier Milei también abandonará el apoyo económico al boleto integrado, ese que otorga descuentos del 50% en el segundo viaje y del 75% en el tercer viaje, cuando se hacen las combinaciones. Según fuentes oficiales, el Estado Nacional dejará de gastar cerca de 7 mil millones de pesos por mes y la Ciudad de Buenos Aires deberá asumir las responsabilidades -y los costos- a partir del mes que viene, en septiembre. "Las transferencias de competencias, como la de la regulación del transporte público de pasajeros, se deben realizar en el marco de lo que establece la Constitución Nacional", salió al cruce "El Morocho de zona norte", desde la Casa de Gobierno porteña, al pedir la intervención del Congreso en este tema. Acto seguido, oficializó el multipago en el subte, que habilita abonar con tarjetas de débito y crédito y también con dispositivo móvil si tiene tecnología NFC. En definitiva, se abrieron más canales para pagar, olvidando que lo que se necesita en estos momentos son mayores y mejores apoyos para la gente de a pie.

Propietario: Cooperativa de Trabajo La Taba Limitada. Dirección: Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424). Teléfono: (54-11) 2067-2488. E-mail: info@cooperativalatataba.com.ar. Web: www.cooperativalatataba.com.ar. Creación del medio: Noviembre de 2011. Tirada: 2.000 ejemplares. ISSN N° 2250-4966. RPI N° 49431486. Director: Fernando Javier Zuker. Editor Responsable: Ariadna Di Pietro. Redacción: Gustavo Viera, Juan Bertrán, Nerisa Bosco, Lautaro Braccacini, María Gabriela Perugini y Nicolás Rosales. Impresión: Gráfica Sanchez. Tel. 116942-5316. Ombú 1049, Ituzaingó, Buenos Aires. Diseño: Manzano Estudio. Avisos Publicitarios: 15-6733-0614. Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y las secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios. "Declarada de interés cultural y en materia de comunicación social por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Mario Bonino a la labor periodística por UTPBA Año 2015". "Declarada de interés social y cultural para la Comuna 7 por la Junta Comunal N° 7 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Estímulo a la Calidad Editorial 2019 - Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".

Adherimos a:



Horario: Av. Asamblea 965
Lunes a Viernes 4923-6970 / 7559
9 a 13 - 15 a 19 hs. darluziluminación@gmail.com
Sábados 9 a 13:30 hs. @darluziluminacion

TODO PARA SU HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO

BANCO CREDICOOP

COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria

ADHESIÓN COMISIÓN DE ASOCIADOS

Parque Chacabuco - Sucursal 041
Av. La Plata 1435 - C.A.B.A.



PLOMERIA DESTAPACIONES - DESAGOTES

- Instalaciones y reparaciones de cañerías y artefactos de todo tipo.
- Atención a consorcios y particulares.

☎ 112190.7386
☎ 112193.5393
Saraza 1570
4749.3768





>> EL BARRIO EN ACCIÓN

EVENTOS PALIA CRISIS

Un comedor y un bachillerato popular juntan fondos para pagar el alquiler del espacio y seguir con la función social.

“En el barrio pasan otras cosas” es el lema que se viene manifestando en la zona de Bajo Flores. Aquellos que no conocen y opinan sin saber, cuando escuchan la palabra “villa” piensan en inseguridad, peligro, entre otros sinónimos. Pero la realidad es completamente otra, cuando observamos los esfuerzos que se hacen día a día para educar a los jóvenes y ayudar a la comunidad. El 10 de agosto pasado, en el Bachillerato Popular Marcelina Meneses y el Comedor Guerreras, situado en Picheuta al 2078 (Parque Chacabuco), organizaron una jornada cultural para recaudar fondos y poder pagar el alquiler, porque en todos los sectores se sufren los aumentos y acá no fue la excepción. Pasaron de 400.500 pesos de alquiler a 700.000

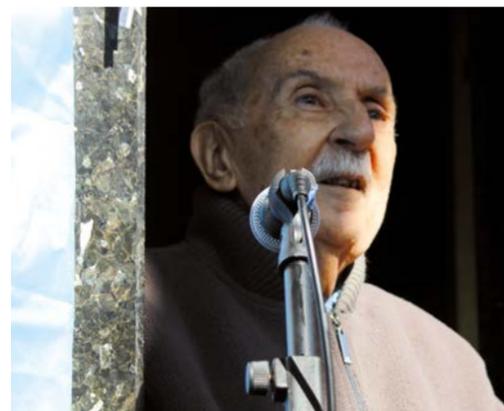
pesos, un número complicado de alcanzar porque además se suman los servicios de luz y gas y otros gastos fijos para la preparación de la comida. “Comenzamos como un comedor, en la Villa 1-11-14, pero después nos subió mucho el alquiler. La gente piensa que adentro es más barato y no es verdad, incluso a veces cobran en dólares. Teníamos dos locales en esta organización Frente de Organizaciones en Lucha (FOL), el comedor y un bachillerato popular, y decidimos alquilar un solo lugar”, planteó a este medio Ana Gamarra, referente y coordinadora del Comedor Guerreras, quien además señaló que ahora se alejaron un poco del barrio y eso hace que se sumen otros vecinos y vecinas. En el Bachillerato Marcelina

Meneses ofrecen terminalidad educativa y acompañamiento para que sean más las personas egresadas que las que dejan de estudiar. Por el lado del Comedor Guerreras, Gamarra deslizó que son compañeras que hace mucho tiempo vienen militando en la organización y que le dan de comer a muchas personas, aproximadamente a 70 familias. Se manejan de forma horizontal y nadie pasa por arriba de nadie, van resolviendo en conjunto. “Tenemos promotoras de género y salud que ayudan sacando turnos a los abuelos, acompañando. Los jóvenes que vienen y quieren trabajar o estudiar, les damos una mano para que puedan lograr sus metas. No damos solo comida, ayudamos a la gente”, finalizó Gamarra.

>> CUESTIONES NUESTRAS

UNA CASA CON HISTORIA

Reconocieron con una placa a Norberto Galasso en su propio domicilio de Parque Chacabuco.



Luego de la fuerza personal puesta por el vecino e historiador del barrio de Parque Chacabuco, Norberto Galasso, pero también por la movilización de apoyos sociales, comunitarios y políticos recibidos, finalmente su casa fue declarada “sitio

de interés cultural” para la ciudad y se llevó adelante un homenaje y la colocación de una placa en su homenaje en las puertas de la Avenida Asamblea 850. Había oportunamente denunciado ser “víctima” de un engaño por parte de su hija Laura en torno a unas escrituras “tramposas”. Esta casa, hipotecada, casi llegó a un remate, pero es donde en la actualidad vive Galasso junto a su hijo. En este lugar atesora su gran biblioteca y sirve de inspiración a sus escritos e investigaciones históricas. Con la noticia de la declaración legislativa de interés para este sitio, el 29 de julio se organizó el homenaje en el que estuvieron presentes figuras del arco político, sindical, y un centenar de vecinos y vecinas. Norberto se vio sorprendido y emocionado ante esta multitud, que expresó mucho

cariño y admiración por su obra. Un mimo muy merecido para Galasso, quien un día antes de esta actividad había cumplido 88 años. Durante toda su extensa trayectoria, puso su capacidad intelectual al servicio de la construcción del pensamiento nacional. Sus libros hablan por cuenta propia. De la misma manera que lo dice todo este homenaje en vida.



JUDO ADOLESCENTES

**Lunes y Miércoles
19:00 a 20:00 hs.**

- PROFESORES -
Sebastián Merchan (3er Dan)
Martín Galzerano (2do Dan)

POR QUÉ JUDO?

- Mejor deporte formativo (Fuente: Organización Mundial de la Salud)
- Es el segundo deporte más completo que existe (Comité Olímpico Internacional)
- El judo después del remo es el ejercicio físico con mayor consumo calórico 363 calorías por 1/2 hora.
- Combina la preparación física anaeróbica con aeróbica
- Combina perfectamente la fuerza, la táctica de combate y técnica, con lo que se produce un desarrollo integral de la persona.

Doblas 1356 (CABA)

11-2674-3485

@sebas.ikigai

LAS PYMES NO VENDEN NADA

El titular de APYME estuvo por Parque Chacabuco dando su visión sobre el contexto actual.

En el auditorio de la Filial Parque Chacabuco del Banco Credicoop en Avenida La Plata 1435 y en el marco de una actividad pública y gratuita organizada por su comisión de asociados y asociadas, el pasado 31 de julio el titular de la Asamblea de Pequeños y Medianos Empresarios (APYME), Julián Moreno, planteó que “si la situación económica no mejora, no hay chances que el sector se recupere”. La charla fue titulada “Las Pymes y el contexto actual” y fue coordinada a modo de conversatorio por Fernando Zuker, periodista y presidente de la Cooperativa de Trabajo La Taba Limitada, quien además integra dicha comisión desde hace ya muchos años. El salón estuvo de colmado por vecinos, vecinas e integrantes de las comisiones de Parque Chacabuco, Pompeya y Parque Patricios, que se dispusieron a escuchar atentamente para luego anotar sus pregun-



tas en papeles, que más tarde circularon hasta llegar al expositor. “Creo que el gobierno está más pendiente del FMI y de lo que pueda suceder con el candidato a presidente de EEUU Donald Trump”, contextualizó Moreno y desde el plano local afirmó que si no hay producción y ventas en las pequeñas y medianas empresas resulta muy difícil pensar en poder invertir o bien pedir un préstamo o cualquier tipo de ayuda financiera para llevar adelante algún tipo de acción de este estilo. Por último, y bajo un panorama sombrío para el sector, Julián Moreno se las arregló para hacer un análisis minucioso, poniendo el énfasis en la crisis económica por “la falta de ventas”.

COLECTA SOLIDARIA

En el Hospital Piñero juntaron juguetes y golosinas por el “Día de las Infancias”.

Este día se celebra desde 1960 y en Argentina la fecha fue modificándose a lo largo de los años, hasta llegar a la actual celebración, el tercer domingo del mes de agosto. Ésta es sin dudas una de las fechas claves para el comercio minorista y, sobre todas las cosas, de proximidad. Claro que vivimos en una época donde la crisis y el costo de la vida afecta severamente el poder adquisitivo de las familias. Tal es así que, según un informe de la Confederación Argentina de la Mediana Empresa (CAME), este día en 2024 tuvo una caída significativa en las ventas debido a la recesión económica que transitamos. En nuestra comuna, se destacó la solidaridad mediante una movida en el Hospital Piñero que recolectó juguetes, juegos y golosinas; impulsadas por las organizaciones que trabajan socialmente en esta institución: “Colectivo por La Memoria”, “Servicio de



Voluntarios” y “Cuenteros”. “Desde el servicio social, venimos desarrollando una serie de actividades para reivindicar la memoria de todo el trabajo social y solidario que tenían nuestros compañeros desaparecidos del hospital. En todo este marco fue que pensamos en organizar el Día de la Niñez con una colecta sumando a las otras organizaciones que trabajan en el hospital”, explicó Alejandra, trabajadora del Servicio Social del Hospital Piñero. El viernes anterior al día del festejo de las niñeces, se realizó la actividad en la entrada del pabellón azul, donde hubo juegos, cuentos, rayuela y la entrega de juguetes y golosinas a las familias, niños y niñas que se hicieron allí presentes.

COMPA MERCADO COOPERATIVO

FRUTAS Y VERDURAS AGROECOLOGICAS
PRODUCTOS DE ALMACEN

Lista de precios y PEDIDOS en: <http://mascercaesmasjusto.org.ar>

Envíos a Domicilio
1169974510
1162435187

AVELLANEDA 2177

COMPA MERCADO COOPERATIVO

ASAMBLEA DEFLORES

ONG EL ÁRBOL DE LA VIDA
Centro de día y centro de salud mental ambulatorio

CENTRO DE DÍA.
De lunes a viernes de 9 a 16hs.

Atendemos obras sociales y prepagas: OSDE, OSASE, OSECAC, Ferroviarios, Incluir Salud. Categorizado por ANDIS.

Gregorio de Laferrere 3050 (entre Lafuente y Castañon), Flores.
4611.8162 / 116488.6375
elarbodelavida.ong@gmail.com

COPY PLAS
AV. LA PLATA 1421 LOC 12 CABA
C1250AAE
4770-0553
11-6407-3378
SOLO MENSAJES

ARTICULOS DE LIBRERIA
FOTOCOPIAS COLOR - ENCUADERNACIONES
ANILLADOS - PLASTIFICADOS - BAJADAS DE INTERNET - PILAS ESPECIALES
DIGITALIZAMOS TUS VIEJOS VHS / DISCOS O CASETES
copy-plas@hotmail.com.ar copy.plas@gmail.com

VOLVAMOS al casamiento

Parroquia Santa Isabel de Hungría

Estrada y Calasanz
PQUE CHACABUCO

1125099418
4923-3101

Entran dos y salen tres:
el esposo, la esposa y Jesucrista con ustedes

ASOCIACIÓN VECINAL DE FOMENTO VILLA MIRAFLORES

Boxeo - Fútbol Femenino - Aerobox
Fusión Urbana - Arte y Poesía - Periodismo Comunitario
Huerta Agroecológica - Atención Psicológica - Danza Infantil

VILLAMIRAFLORES

CAAC Casa de Atención y Acompañamiento Comunitario
Sedronar Secretaría de Políticas Integrales sobre Drogas de la Nación Argentina

AV. COBO 1780 - BAJOFLORES

C. S. C. y Deportivo Flores Sur

- Comisión de diversidad y género
- Talleres culturales Teatro y folklore
- Patín artístico
- Iniciación deportiva (semillero)
- Yoga
- Boxeo
- Hockey
- Fútbol infantil
- Futsal masculino
- Futsal femenino
- Taekwondo
- Basquet

Para todas las edades y género

Pillado 1076
Arrotea 951 Flores

www.floressur.com.ar
floressur1 Centro Social y Cultural Flores Sur @flores.sur

ULTRAMAN 63
TIENDA DE LIBROS

VENTA - COMPRA - CANJE
Av. La Plata 1421 - Local 9
Buenos Aires, Argentina
Visitanos en www.ultraman63.com.ar
y en Facebook @ultraman.libros



- Copias de llave en el acto
- Cambio de combinación
- Candados, cerraduras, manijas

ACEPTAMOS TARJETAS DÉBITO, CRÉDITO Y MERCADO PAGO

Picheuta 1340 (1424), Parque Chacabuco. Capital Federal.



Estudio Contable e Impositivo

Dr. Horacio Giura y Dr. Diego A. Giura
Contadores Públicos UBA

Avenida La Plata 1364

Tel. 4921-5848 | 4922-3759
estudiogiura@hotmail.com

Residencia Geriátrica Vernet S.R.L.



Seriedad y responsabilidad, 33 años de trayectoria en la atención de nuestros mayores.

Av. VERNET 163 (ALTURA: Av. LA PLATA 1400)
TELÉFONO: 4921-6218 / 4921-1941
WWW.RESIDENCIAVERNET.COM.AR
INSTITUTOGERIATRICOVERNET@GMAIL.COM
REG. N° 0345 - CAT. A-C

tintas de
BOEDO
PERIODISMO HECHO SUSTANCIA

Seguí leyendo
nuestras noticias en
www.tintasdeboedo.com.ar

Buena
Vita
DIETÉTICA

Av. Cobo 1310
☎ 1152216243

Productos diabéticos. Sin TACC.
Productos para veganos y vegetarianos.
Comida saludable.



>> CIUDAD AGRADABLE

ESQUEJES

Otra edición de esta tradicional actividad en el Rosedal del Parque Chacabuco.

Los días 25 y 26 de julio por la mañana se llevó a cabo la poda y entrega de esquejes de rosales del Rosedal de Parque Chacabuco para los vecinos y vecinas del barrio que se acercaron. Esta entrega es una tradición anual y se realiza durante el invierno para potenciar la floración de los rosales en primavera. “Tuvimos el placer de llevar a cabo una entrega de esquejes en nuestra comuna, y me llena de orgullo ver la entusiasta participación de nuestros vecinos”, expresó Iara Surt, presidenta de la Junta Comunal N° 7, ante nuestra consulta. “Este proyecto no solo busca embellecer nuestros espacios verdes, sino también fomentar un sentido de comunidad y responsabilidad compartida hacia nuestro entorno”. El esqueje es un fragmento de tallo, de hoja o raíz que permite enraizar y reproducir la planta en otro espacio. Con la entrega de esquejes, los vecinos pueden contar con un pedacito de Rosedal en sus casas. “Nuestros vecinos son el corazón de la Comuna 7, y su compromiso con este tipo de iniciativas es esencial. La recepción de los esquejes fue excelente, y muchos de ellos se mostraron muy interesados en aprender más sobre el cuidado de las plantas y su impacto positivo en el medio ambiente”, remarcó Surt y agradeció la colaboración de cada vecino que se acercó a retirar un esqueje ya que “su participación no solo ayuda a mejorar la calidad de vida en nuestra comuna, sino que también inspira a otros a sumarse a estas acciones”.



>> SEGURIDAD PÚBLICA

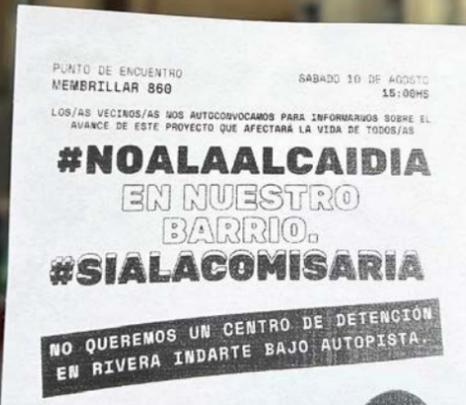
FALSAS PROMESAS

Iban a construir una comisaría en Flores Sur, pero dejaron solo una alcaldía.

Un sector de la comunidad de Flores está organizado y realiza reuniones vecinales para pensar acciones en oposición a la decisión del gobierno porteño de construir una alcaldía, una cárcel de pequeñas dimensiones, en Rivera Indarte y autopista, en las cercanías del barrio Bonorino. Desde el año 2018 circula la promesa de inaugurar en ese lugar una comisaría para la Comuna N° 7. Esto se dio en el medio de una campaña electoral en pos de mejorar un tema recurrente: la inseguridad. Sin embargo, e insólitamente, al día de hoy se alojan personas detenidas en una obra que todavía no está terminada. De las reuniones participan también referentes de la política barrial junto a diversas organizaciones y vecinos participativos. Vienen juntando firmas para que el gobierno aclare la situación a partir de un pedido de informe solicitado por la legisladora Claudia Neira. Al finalizar cada asamblea, marchan hacia el por-

tón de entrada de la alcaldía, realizando “ruidazos” y entregando volantes a la vecindad. El comunero Leonardo Militello, en diálogo con este medio, planteó que “ante la falta de un sistema penitenciario en la Ciudad de Buenos Aires, el Ministerio de Seguridad está implementando pequeñas cárceles encubiertas en el formato de alcaldías. Esto no sería una medida aislada, porque el gobierno está propiciando estas mini cárceles. Existen antecedentes en otros barrios donde supimos de experiencias de fuga, con todo lo que eso significa. Nosotros estamos poniendo la alarma en esta cuestión”. Además, Militello explicó que “al día de hoy se encuentran detenidas más de 50 personas, con el agravante de que no es un espacio que ya esté habilitado porque las obras se encuentran inconclusas”. Quienes transitan por la zona, habrán observado la presencia del personal policial que custodia la alcaldía, donde se produjo la noticia de

un intento de fuga que finalmente fue controlado. Esto vendría a exponer la necesidad de un plan serio para llevar adelante un servicio penitenciario en la comuna. Hasta ahora, lo que se ve, es un espacio que ocupa más de una manzana y que aloja a personas detenidas hasta que se determina su destino. “Los vecinos se están organizando para pedir explicaciones al Ministerio de Seguridad porque todo esto no estaba contemplado en el proyecto inicial. Todavía no se obtuvo una respuesta conforme al reclamo de parte de las autoridades”, agregó el comunero. El quid de la cuestión es que la comunidad se expresa por el “no” a la alcaldía y el “sí” a la finalización de la obra para tener una comisaría y mayor seguridad. Estas reuniones se suceden los días jueves y sábados, en la calle Membrillar 860. Dicen que se viene una acción de amparo judicial colectivo.





>> COMUNIDAD EDUCATIVA

EL OFICIO DE MIRAR

Miru Trigo, fotógrafa del Movistar Arena, fue la primera invitada del ciclo de charlas que organiza el Centro de Formación N° 6.

El martes 30 de julio se inauguró el Ciclo de Charlas de Fotografía: "El Oficio de Mirar". Estas actividades forman parte de las clases del Trayecto Formativo de Fotógrafo dictado por la docente Carolina Nicora en el CFP N° 6 de Avenida Asamblea 153. La primera invitada fue Miru Trigo, fotógrafa y productora de coberturas de festivales y eventos. En una charla distendida, contó sus inicios y sus mejores experiencias mientras se proyectaban las fotos que había sacado. "Estoy muy contenta y es un honor porque me llamaron mujeres colegas, así que muy feliz y ojalá sume siempre a la educación pública, en este caso a una escuela de oficios donde la gente viene a capacitarse sin condicionamientos", dijo Trigo al consultarle por sus sensaciones como invitada en este ciclo educativo. Siendo estudiante de bellas artes, se interesó por el laboratorio analógico y todo lo que tiene que ver

con la luz roja; a través de esto llegó a la fotografía. Luego de recibirse, se enfocó en lo que es el documental, ella se percibe como documentalista de alma, tenía la fantasía de ser fotoperiodista en el Diario La Nación, ahí conoció a Alejandro Querol, editor y jefe de fotografía. En este lugar hizo sus primeras armas para luego convertirse en lo que es en la actualidad. Pasado un tiempo trabajó con Daniel Merle, reportero gráfico, ambos trabajos le sirvieron como experiencia y currículum para finalizar en lo que le apasiona. Actualmente trabaja de fotógrafa comercial, en lo que sería el show business. Tiene su agencia, "La Team Agency" y además cubre los shows del Movistar Arena. Al ser parte de este espacio pudo retratar a muchísimos artistas nacionales e internacionales. Pero, además, ha podido fotografiar a Chris Cornell, cantante y guitarrista

estadounidense, que tocó en el Teatro Colón y quedó fascinado por el mismo. Trigo confesó que le regaló una copia de las fotos que le tomó ese día y que luego fueron colgadas en su estudio. Por otro lado, fotografió a bandas como Coldplay, Imagine Dragons, a solistas como Slash, Ricardo Mollo, entre tantos otros. Un currículum más que completo, que habla de la calidad de las fotos tomadas y también del cómo se maneja. Trigo señaló que no es para nada fácil llegar y mucho menos mantenerse, pero que una vez dentro hay que defender lo ganado siempre desde el respeto y oficio. No tiene un lugar o show preferido, ya que todos los que hizo le dieron algo distinto, pero si tuviese que elegir se inclina por el trabajo en el Movistar Arena. "Llegué a conocer gente maravillosa, en mi hoy puedo ir a un lugar y abrazarme con colegas y reírnos. Poder hacer esta cuestión de camaradería para mí lo es todo".

>> PERSONALIDADES

GOYO MAZZEO

Este destacado dibujante y vecino de Parque Chacabuco, fallecido en el 2017, será homenajeado en la Casa del Historiador.

El barrio de Parque Chacabuco está lleno de historias y también de historietas. Es que Goyo Mazzeo fue un vecino destacado del barrio. El reconocido dibujante integró desde 1968 el plantel de la revista Anteojito como jefe de arte y también fue dibujante de la tira "La pícaro Sandrita". Además, desde 1974, Mazzeo trabajó en el "Suplemento Infantil" de La Nación, en donde dibujó "Solcito" durante 22 años. Por otro lado, fue dibujante honorífico de la "Escuela de dibujo Garaycochea" y creador de dos mascotas del Club San Lorenzo de Almagro: "Gauchito y Cuervo". Es por esta trayectoria que el próximo 21 de agosto se realizará un homenaje a Mazzeo, llevado adelante por la Junta de Estudios Históricos del Barrio Parque Chacabuco. El mismo se hará dentro de la muestra "La escuela, del kiosco a la casa. Revistas Billiken y Anteojito en diálogo con los mapas y las láminas didácticas Estrada", orga-

nizada en la Casa del Historiador (Bolívar 466) por el Archivo Histórico de Buenos Aires, en colaboración con el Museo de la Ilustración Gráfica. "Hace tiempo que teníamos ganas de hacerle un homenaje a Goyo. Lo teníamos planificado para este año y surgió que en Patrimonio de la Ciudad están trabajando con una muestra sobre las revistas Billiken y Anteojito. Entonces, nos pareció que era un momento justo como para rendirle un homenaje", expresó Liliana Dávila, integrante de la Junta de Estudios Históricos del Barrio Parque Chacabuco. Por otro lado, Dávila agregó que "Goyo fue vecino del barrio toda la vida, vivió pegado a la Iglesia de San Judas Tadeo y me contaron que se había casado en esa iglesia. Una persona excelente, un caballero total. Su primer trabajo como dibujante fue en 1954 y después participó en publicaciones como 'Historias tangueras' de ediciones Torino, hasta



que en 1968 pasó a integrar el plantel de la revista Anteojito, donde era jefe de arte y dibujante de la Pícaro Sandrita. Ahí estuvo 34 años". Además, la integrante de la Junta destacó que "en 1974 empezó a trabajar en el diario La Nación, en el suplemento infantil haciendo 'Solcito', durante 22 años. También, trabajó en el suplemento infantil 'Croniquita'. Realmente, Mazzeo tiene toda una historia importantísima y, además de todo esto, fue dibujante honorífico de la escuela de dibujo Garaycochea y para los hinchas de San Lorenzo creó dos mascotas: Gauchito y Cuervo". Mazzeo falleció en el 2017, pero dejó un recorrido en donde sus trabajos se pudieron ver en publicaciones como Dibujantes, Pobre Diablo, Canal TV, El Conventillo de Don Nicola, Goles, Antifaz, Patoruzú, Weekend y Radiolandia 2000. Además, ilustró diarios como La Nación, La Prensa, Crónica y El Cronista Comercial. El homenaje, que se realizará el 21 de agosto a partir de las 18 en el Salón Comedor Familia Estrada de la Casa del Historiador, cuenta con inscripción previa y asistirán familiares y compañeros del dibujante, que serán parte de un conversatorio. Además, se exhibirán por única vez originales del autor.





>> ACTIVIDADES GRATUITAS

ESPERANZA Y NOSTALGIA

Una muy buena repercusión tuvo la muestra de Silvia Brancato en la sala de exposiciones de la comuna.

Entre el 24 de julio y el 7 de agosto la sede de la Comuna N° 7 (A. Rivadavia 7202) fue el escenario en donde se llevó a cabo la muestra de arte "Esperanza y nostalgia. Luces en diagonal", una exposición de obras realizadas por la artista plástica y vecina de la comuna, Silvia Brancato. La misma fue organizada por el Área de Cultura de la Junta Comunal N° 7. "La muestra se centró en dos ejes principales: los paisajes y las mascotas, compañeros nuestros en nuestro derrotero", expresó Brancato ante nuestra consulta. "Es una pequeña muestra de mi trabajo, realizado a través de los años con el empleo de diferentes técnicas, y trata de la esperanza que nunca se debe perder y la nostalgia de los lugares conocidos y el recuerdo de los seres queridos, aquellos seres de cuatro patas que nos acompañaron y nos acompañan a lo largo de nuestra vida. Siempre dándonos cariño, felicidad y siendo tan fieles a ellos como nosotros mismos", agregó la artista. "Esperanza y nostalgia. Luces en diagonal" recorre paisajes del mundo y muestra

la importancia de diferentes animales en nuestras vidas. La inauguración de la exhibición se realizó el pasado 24 de julio por la tarde y contó con la presencia de vecinas y vecinos de Flores, Bajo Flores y Parque Chacabuco y con la compañía de la maestra y artista Daniela Lucero, formadora de Brancato. Por otro lado, la artista del barrio comentó que "fue una alegría poder mostrar mis obras en tan bello y aco-



gedor espacio. La sala es un espacio de arte que cuenta con mucha luminosidad. Y también me quedó la alegría de que la muestra pudiese ser compartido con todos los vecinos de los barrios de Flores y Parque Chacabuco y amigos y compañeros que me vieron nacer y crecer en este barrio. Uno pinta no sólo por uno, sino para gratificar los ojos de quienes lo observan". A su vez, el comunero Julián Cappa, quien tiene a cargo el Área de Cultura de la Junta Comunal, señaló que "estamos muy contentos con la muestra porque Silvia es una artista local de la comuna" y detalló que "se han acercado escuelas a ver la muestra. Los estudiantes han tomado nota de las obras, de las impresiones que les han causado". Por otra parte, remarcó que "dentro de las obras hay diversas temáticas, hay paisajes locales, paisajes del barrio Parque Chacabuco y de los barrios de La Boca y Retiro. También, hay paisajes de Europa, principalmente de París. Y, además, hay animales, caballos, tigres, gatos, perros, hay algunas figuras humanas". Otra de las cuestiones que remarcó el juntista es que a esta muestra "también se han acercado de diferentes institutos para personas con discapacidad, un eje fuerte que venimos trabajando este año desde el Área de Cultura, para que haya más inclusión", y agregó que "las personas de estos institutos que visitaron la muestra han podido apreciar las obras, han tomado notas, estaban muy contentos. Además, para varios de ellos era la primera vez que iban a una muestra de cultura, así que seguimos transitando ese camino para que haya más inclusión".



>> FUGA DE PALABRAS

KATZ-MOSTI

Por GAIA

A veces uno sale a caminar por el barrio y se encuentra, casi de casualidad, con: "Historias desconocidas que se hilvanan de a puchitos como huellas yuxtapuestas en cadáver exquisito". Eso me ocurrió el 3 de julio, que entré en "921 Casa Cultural" (la de la calle Calasanz 921) y me encontré con el dúo Katz-Mosti. Un charango y una flauta traversa que se preguntaban a viva voz: "¿Qué es amor a la patria, madre, qué es amor?". Y se respondían: "El amor a la patria, madre, es el odio invencible a quien la oprime". Una bella adaptación al ritmo de triunfo de un fragmento del poema "Abdala" que José Martí escribió a los quince años. Sin dudar me senté a escucharlos. "Una casa antigua con vitral, una bandera de seis colores, una brisa jugando a la mancha con un árbol viejo del barrio de Flores". Como siempre ocurre en los eventos sin publicidad, no éramos muchos. Sin embargo, a medida que avanzaban los temas musicales: del Río de La Plata, del Sur y del Noroeste argentino los aplausos tocaban el alma. De pronto, la traversa en las manos de Mosti se detuvo y Katz sacó pañuelos de la guitarra invitando a bailar una chacarera. Entonces, una mujer de Perú invitó a bailar a una ecuatoriana al grito de "vamos a sacar a la Argentina adelante". Con esa emoción esta argentina se sumó para improvisar avances y retrocesos, giros y zarandeos al compás de la melodía. Y la fiesta terminó jugando a la mancha como dice el candombe "Azul Viento". *Letras del dúo Katz-Mosti.

MUNDO TAPACANTOS
INSUMOS PARA CARPINTERÍA

- × BISAGRAS
- × CORREDERAS
- × KIT DE PLACAR
- × TORNILLOS
- × TAPACANTOS
- × MELAMINA Y PVC

☎ 11 3215-7922
 🌐 MundosTapacantos.com
 Pumacahua 1490, Capital Federal - Buenos Aires

MUNDO TAPACANTOS

ZINGUERÍA ASAMBLEA

FABRICACIÓN DE ZINGUERÍA EN GENERAL - TRABAJOS A MEDIDA

☎ 011-5160 2569 🌐 asamblea280.com.ar
 ☎ 011 4922-6980 ✉ zingueria_asamblea@hotmail.com
 📍 Av. Asamblea 280, CABA. 📱 /zingueriasamblea 📺 /zingueria_asamblea

VENDE 40 años

CABRERA & ASOCIADOS

4922.1522 / 4922.0447
propiedadescabrera.com.ar

Clases de violín en Caballito
Shows musicales para fiestas

📱 @valerialeandrabuono
 ☎ 1133107918

ENCENDIDO FERNANDEZ
 ELECTRICIDAD - ENCENDIDO - INYECCIÓN ELECTRONICA

Diagnóstico computarizado // Afinación del automóvil

Saraza 905, CABA
 Tel. 4923.9461
encendiferandez@hotmail.com

RESISTENCIA FEMINISTA

La organización “La Nelly Omar” reinauguró su espacio y lo renombró “Fanny Navarro” en homenaje a la reconocida actriz de cine, teatro y televisión.

El sábado 3 de agosto se reinauguró el espacio de “La Nelly Omar” en la Comuna N° 7. Es que el local de Saraza 1069 (antiguamente denominado Nelly Omar) fue renombrado “Fanny Navarro” en homenaje a la actriz argentina que brilló a principios de los años '50. Militante del peronismo, Navarro fue prohibida, perseguida y relegada de los medios cuando la autodenominada “Revolución Libertadora” tomó el poder en 1955. Conversamos con Paula Arraigada, referente de la organización, para conocer más sobre la reinauguración del espacio.

Revista La Tabla: ¿De dónde surge esta reinauguración del espacio?

Paula Arraigada: Después de la derrota electoral que sufrimos el año pasado hubo tiempo para repensarnos como organización y ver que no sólo había que discutir las formas de hacer política nuevamente, sino también los espacios donde construimos poder popular. Cuando elegimos el nombre de Nelly Omar para nuestra organización determinamos que nuestro camino es la búsqueda de la memoria y sobre todo homenajear a la resistencia feminista que hubo entre el '55 y el '73. Nelly Omar fue una cantora prohibida por la Revolución Fusiladora por haber cantado canciones que hablaban del agradecimiento del pueblo a lo que Perón y Evita habían hecho. Esa proscripción y ese silencio no solamente fue para Nelly.

RLT: ¿Por qué el nombre de Fanny Navarro?

PA: Como espacio fuimos creciendo y al sumar un espacio en zona sur y la posibilidad de abrir otro más en la



ciudad, creíamos que este lugar no podía seguir llamándose Nelly Omar como la organización. Entonces, to-



mamos la decisión de bautizar este espacio con el nombre de Fanny Navarro, una artista que, cuando es derrocado Perón y se interrumpe el gobierno constitucional, no sólo la proscriben, sino que también la persiguen y la torturan.

RLT: Entonces, este es un paso más en la recuperación de la memoria.

PA: Intentamos desandar esos pasos. Por eso hablamos de Nelly Omar, Fanny Navarro, Hugo del Carril, Tita Merello, Chola Luna, Enriqueta Duarte, Mary Terán de Weiss, Sabina Olmos, toda la historia está plagada de argentinos y argentinas perseguidos por su definición política. En ese sentido, hacemos la apuesta de cambiar de nombre y de repensarnos como organización, pero valoramos lo construido hasta este momento que también es un montón. Sabemos que muchos compañeros son del barrio y se acercaron y siguen militando por lo que hacemos en este espacio, porque subsanamos cosas que no están siendo subsanadas por el Estado, ofrecemos acompañamiento jurídico, alimentos, cursos, talleres.

RLT: ¿Cómo ves la situación actual en la Comuna 7?

PA: Creo que la situación en todas las comunas es difícil, si bien acá nuestros comuneros trabajan un montón, hay una fuerza que es arrolladora en la legislatura y es muy difícil avanzar porque cualquier política integral que podamos pensar o crear depende de tener una mayoría ahí. Me parece que el desafío en la comuna y en la ciudad es poder construir una mayoría donde podamos crecer sin prejuicios, escuchando mucho más a la gente.

FORMACIÓN BARRIAL

Se efectuó la entrega de diplomas para los cursos con salida laboral que organiza el gobierno porteño en la Casa de la Mujer Emprendedora de Flores.

El lunes 5 de agosto en la Casa de la Mujer Emprendedora, Avenida Lafuente 515, se realizó la entrega de diplomas al curso de “Mozo y Camarero” que se enseñó en este lugar y en la sede del Barrio Padre Mugica, Ex Villa 31. Desde el Ministerio de Desarrollo y Hábitat del gobierno porteño se lanzó el Programa Activa tu Potencial en el cual esos cursos fueron dictados por el gremio UTHGRA. “Es muy importante que los cursos puedan llegar a la mayor cantidad de lugares posibles, para que todos los vecinos puedan acceder a ellos. No solamente hay una enorme comodidad, sino que hay un compromiso y un excelente recibimiento de las anfitrionas de este espacio”, afirmó Fernanda Reyes, desde la Subsecretaría de Desarrollo

del Potencial Humano. En total participaron casi 90 personas, una cifra muy importante; a tal punto que para el segundo cuatrimestre ya se abrieron las nuevas inscripciones de los talleres gratuitos que se dictan. Es que las autoridades sueñan con superar el número de apuntados en el semestre pasado. “La verdad estamos más que contentos con lo que está ocurriendo y sobre todo comprometidos a que esto se siga sosteniendo en el tiempo y que podamos aumentar para que lleguen más cursos y más oportunidades laborales a los vecinos de la Ciudad de Buenos Aires. Vamos a repetir varios de los cursos que tenemos, la verdad lo que nos dejó esta experiencia es que ha sido realmente un éxito, incluso más de lo que esperábamos en



concurencia de gente y lo más valioso es el trabajo en conjunto que se realizó”, finalizó Reyes.

CONFETERIA Y PANADERIA
Gafferata

Comidas Caseras al Mediodía Pan dulce artesanal
Servicio de Lunch Pan y Galletas sin Sal

J. M. Moreno 1457/59 - 115929-8982

Aime
PRACTICRIANZA

La crianza nos genera muchas preguntas, y las respuestas tienen que estar al alcance de la mano y ser de fácil aplicación.

- TRATAMIENTO PARA NIÑOS
- ASESORAMIENTO Y TALLERES PARA PADRES

Lic. Silvana Pecora
Psicopedagoga

☎ 1161801363
@practicrianzaaime
Consultorio zona Flores.
Primera consulta sin cargo.

PAÑALERA MIA

Pañales para bebés, adultos, artículos de higiene y accesorios

AV. DEL BARCO CENTENERA 1217.
11-3304-7607
@MIAPANALERA
ENVÍOS SIN CARGO

CABALLITO URBANO
la gente hecha noticia www.caballitourbano.com.ar

Seguí leyendo nuestras noticias en



Doná sangre. No esperes que te lo pidan, siempre se necesita

Se requieren de 300 a 400 donantes diarios.
No esperes que un familiar o amigo te lo pida,
podés ser donante voluntario si tenés entre
16 y 65 años, buena salud y pesás más de 50 kg.



Vamos por más

