

POSPANDEMIA RENACER



SALUD

Cerraron el CESAC N° 31 luego que su director sufriese una descarga eléctrica desde una pared húmeda.

METROBUS

Crece la oposición vecinal y política al proyecto del carril exclusivo sobre J. B. Alberdi y Directorio.

Residencia Geriátrica Vernet S.R.L



Seriedad y responsabilidad, 33 años de trayectoria en la atención de nuestros mayores.

AV. VERNET 163 (ALTURA: AV. LA PLATA 1400)
TELÉFONO: 4921-6218 / 4921-1941
WWW.RESIDENCIAVERNET.COM.AR
INSTITUTOGERIATRICOVERNET@GMAIL.COM
REG. N° 0345 - CAT. A-C



- Copias de llave en el acto
- Cambio de combinación
- Candados, cerraduras, manijas

ACEPTAMOS TARJETAS DÉBITO, CRÉDITO Y MERCADO PAGO

4924.8893

Picheuta 1340 (1424), Parque Chacabuco.
Capital Federal.



>>EDITORIAL

#INSTANTES

Pensamos que era un cortocircuito interno en algún cable. El 1º enero de 2023 a las doce y media de la noche, con las copas del brindis todavía en la mano y la alegría familiar por la llegada de un nuevo año a nuestras vidas. Pero no. Con el transcurrir de los segundos vimos que la traza principal del barrio Parque Chacabuco era literalmente una boca de lobo, por lo oscura que se veía desde cualquier punto de vista. Sin semáforos, con algunos autos circulando a gran velocidad, sin alumbrado público, ese impuesto que siempre se reclama que se paga sin la contraprestación correspondiente del Estado. La luz se había cortado en todo el sur de la ciudad, en la medianoche del año nuevo. No había explicaciones de nada, no había información oficial. Sólo estaba el corte en pleno desarrollo. A las tres horas más o menos se restableció el servicio de energía eléctrica, y el mal momento se había sentido de igual manera. Como cuando días atrás nos habíamos enterado de los chats filtrados del ministro de seguridad porteño -ahora licenciado en el cargo-, Marcelo D'Alessandro, que había intercambiado mensajes con la mano derecha del presidente de la Corte Suprema de Justicia, dos fiscales y un empresario, en un clara demostración de intereses que les serían comunes y de presunta corrupción. Más atrás aún, había sido esa misma Corte quien había dictado el fallo para reconocer la petición del gobierno de Horacio Rodríguez Larreta sobre el porcentaje de coparticipación de impuestos que llega a la Ciudad de Buenos Aires. Mauricio Macri había subido esta cuota en su presidencia del 1,40 por ciento al 3,75 y Alberto Fernández la había achicado al 2,32% a casi un año de su mandato. La Corte ahora dijo que se le pague el 2,95% de los fondos coparticipables y el gobierno nacional acató, pero dijo que pagará con bonos Tx31 del tesoro. Verdaderas disputas políticas que marcaron el pasaje entre estos dos años, instantes como aquel del 1º de enero a las 0.30 horas, donde todo lo que se veía era negro.

Propietario: Cooperativa de Trabajo La Taba Limitada. Dirección: Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424). Teléfono: (54-11) 2067-2488. E-mail: info@cooperativataba.com.ar. Web: www.cooperativataba.com.ar. Creación del medio: Noviembre de 2011. Tirada: 2.000 ejemplares. ISSN N° 2250-4966. RPI N° 49431486. Director: Fernando Javier Zuker. Editor Responsable: Gustavo Viera. Redacción: Antonella Bruno, Juan Bertrán, Nerisa Bosco, María Gabriela Perugini y Nicolás Rosales. Impresión: Gutten Press, Tabaré 1760/72, CABA. Tel: 4919-1411. Diseño: Manzano Estudio. Avisos Publicitarios: 15-6733-0614. Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y las secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios. "Declarada de interés cultural y en materia de comunicación social por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Mario Bonino a la labor periodística por UTPBA Año 2015". "Declarada de interés social y cultural para la Comuna 7 por la Junta Comunal N° 7 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Estímulo a la Calidad Editorial 2019 - Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".

Adherimos a:



TODO PARA NUESTROS
BUENOS AMIGOS
EN UN SOLO LUGAR

AV. ASAMBLEA 892 C.A.B.A.
4921.8001 113603.1787
ENVIOS A DOMICILIO

www.petba.com.ar
@petbashop



La Banca Solidaria

ADHESIÓN COMISIÓN DE ASOCIADOS

Parque Chacabuco - Sucursal 041
Av. La Plata 1435 - C.A.B.A.

ZINGUERÍA ASAMBLEA



FABRICACIÓN DE ZINGUERÍA EN GENERAL - TRABAJOS A MEDIDA

011-5160 2569 asamblea280.com.ar
011 4922-6980 zingueria_asamblea@hotmail.com
Av. Asamblea 280, CABA. / zingueriasamblea / zingueria_asamblea

Plomería - Gas - Destapaciones

Instalaciones y Reparaciones de:
Cañerías y Artefactos de todo tipo.
Desagote de Sótano.
Atención a Consorcios.

Saraza 1570
4922-7215
11-2190-7386



Fotocopias, figuritas, golosinas, impresiones, bebidas frias, helados.
Punto pickit, punto e-commerce correo argentino (compra on line
y podés elegirnos como punto de retiro).

Emilio mitre 812, casi Av. Eva Perón.

Lunes a viernes de 8.30 a 19.30 hs. Sábados de 10 a 20 hs
Rapipago lunes a viernes de 9 a 14 y de 14.30 a 18hs



FOTO: TELAM

>>EL BARRIO EN ACCIÓN

NO AL METROBUS ALBERDI-DIRECTORIO

El gobierno porteño avanza con una obra que es resistida por vecinos, comerciantes y comuneros de todo el sur de la ciudad.

El gobierno porteño primero anunció el proyecto y luego rápidamente comenzó los trabajos de su nueva obra: el Metrobus de Avenida Juan Bautista Alberdi en una mano y por Avenida Directorio de otra mano. La traza de este corredor para el transporte público atraviesa diferentes barrios del sur de la ciudad entre las Comunas N° 7, N° 9 y N°10, pero un sector de la población resiste la iniciativa y protesta con corte de calles desde fines del 2022. En el salón principal del Centro Comercial Alberdi se vienen llevando a cabo las reuniones vecinales, donde el presidente de esta institución, Jorge Elger, encabeza la organización y hace de mediador entre los y las asistentes. ¿Cómo sostienen el reclamo vecinal frente a la obra? El planteo vecinal opositor a

la llegada del Metrobus a esta zona reside en calificar el proyecto como inconsulto, innecesario y en perjuicio de un número importante de comerciantes. Este sector denuncia y alza la voz para señalar la afectación de la circulación de sus habituales clientes. Al parecer, lo que el gobierno porteño considera un progreso y una obra necesaria, para la comunidad vecinal y comercial significa todo lo contrario. Hasta deslizan la idea de un fin recaudatorio detrás del proyecto, en el que hacen hincapié la posible llegada del estacionamiento medido en las proximidades del recorrido del Metrobus.

PASA POR LA COMUNA

El Metrobus pasará por J.B. Alberdi desde San Pedrito hasta Portela y por Directorio desde Portela hasta San

Pedrito. Son pocas cuadras de afectación concreta para Flores, pero desde el punto de vista urbano sería casi una conexión posible con el Centro de Trasbordo del centro barrial, aunque habrá que recorrer algunas cuadras para llegar hasta las primeras paradas de estos metrobuses. “Es bueno que trabajemos de manera conjunta entre las comunas”, dijo el comunero Julián Cappa, para indicar que están trabajando en un frente comunal con otros referentes políticos, donde inclusive están dispuestos a participar de una mesa de diálogo con el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Un dato no menor que podría señalar el rumbo es la nota conjunta firmada en la Comuna N° 9 por los integrantes de la Junta Comunal tanto del Frente de Todos como de Juntos por el Cambio, donde

manifestaron el rechazo a la ejecución de este Metrobus en la vía pública al considerar que “la obra que el ejecutivo de la ciudad intenta desarrollar no se encuentra entre las necesidades prioritarias de la Comuna N° 9”.

EL PLANTEO OPOSITOR

Señalan desde la oposición al proyecto el incumplimiento de la Constitución porteña, debido a que subrayan la falta de la participación vecinal en una idea que dicen destruirá al comercio local, colapsará las calles laterales y no beneficiará al transporte público, ya que la Alberdi “angosta” aseguran seguirá colapsándose, sin solucionar el trastorno de la movilidad urbana en esta zona de Flores puntualmente. Mediante un comunicado al que tuvo acceso La Tabla, la mirada opositora le achaca a Horacio Rodríguez Larreta la elaboración de un “informe de impacto ambiental lleno de falsedades, sin consultar a las tres Comunas involucradas; sin respetar las zonas de Protección Histórica, sacando mucho arbolado aoso. Definitivamente es un proyecto descabellado, con el único fin percibido de un negocio inmobiliario”.

MÁS VECINOS

En Avenida Alberdi y Mariano Acosta se congrega la comunidad vecinal que protesta. En contra del carril exclusivo



FOTO: TELAM

para el transporte público que tendrá una extensión de 5,8 kilómetros. “Un grupo de vecinos nos juntamos con el solo objetivo de visibilizar una problemática que el Gobierno de la Ciudad parece no entender. Los planteos vecinales realizados giran alrededor de creer que esto es una obra innecesaria, inconducente y faraónica”, admite Carlos Paz, vecino e integrante del Consejo Consultivo de la Comuna N° 7. Según su análisis de la situación, el gobierno porteño sólo se limitó a mostrar una presentación escueta, solo con los diagramas de las trazas a lle-

var adelante. Agregó que tampoco las comunas fueron consultadas ante esta obra de gran magnitud y mucho menos los consejos consultivos, que se enteraron a través de la cuenta oficial de Twitter de Felipe Miguel, el Jefe de Gabinete de la Ciudad de Buenos Aires. “No al Metrobus, ¡MetroBusiness!, ese es su nombre real”, una idea que bien encierra lo que quieren denunciar con pancartas, música y mucho ruido. La primera etapa de la obra ya está en marcha, con unos 700 millones de pesos en ejecución sobre el asfalto, que arde en este verano 2023.

FALSAS PROMESAS



El 4 de marzo lo anunció públicamente en sus redes sociales: CABA construirá un Metrobus que va a ir por Alberdi y volver por Directorio. Si, Felipe Miguel, una de las principales espadas políticas en la gestión porteña de Horacio Rodríguez Larreta. Enseguida Victoria Montenegro, legisladora opositora, le espetó en la réplica: “¿La palabra subte la conocen?”. En la Comuna N° 7 sabemos qué sucede con el subte, en especial con la Línea E. La falta de inversión, el pésimo servicio que da con las habituales demoras y los inconvenientes ocasionados a las personas que usan este transporte público diariamente. ¿Y los 10 kilómetros de subte por año prometidos por Macri al frente de la jefatura porteña? Ya llevan 15 años de gestión y poquísimos metros de subte inaugurados. La Ciudad de Buenos Aires pasó de tener el tendido más grande de Sudamérica a ser la que menos creció en cuanto su extensión. A esta altura de los gobiernos de Macri-Larreta deberíamos tener 150 kilómetros nuevos construidos de la red subterránea. ¿Los vieron? Fueron promesas que quedaron en la nada. Bombas de humo.

>>ACTUALIDAD INFORMATIVA

BRINDIS Y POR MÁS

El área de cultura comunal cerró el año con un encuentro en la casa-estudio del artista Gustavo López Armentía.

En el año que pasó, la lista de actividades promovidas por el área de Cultura de la Junta Comunal N° 7 fue prolífica al son de los conciertos de música clásica" y popular, las ferias literarias, las exposiciones de pintura y los torneos de ajedrez, entre otras actividades públicas. Para celebrar todo lo hecho, se reunieron en el Estudio de López Armentía en el barrio de Flores (Gregorio de Laferrere 3259), junto a la presencia de quienes protagonizaron estos hechos culturales a lo largo de los últimos doce meses. Liliana Fichter, Gonzalo Fernández Fichter, Karina Alegre, Franco Alberti, Marcela Katena, Emilio Moreno, Demian Ventura, Gabriel Corocher, Roberto D'Anna, José Massaroli, Ángel Prignano y Mario Berardi, fueron algunas de las personalidades locales que dijeron sí con su presencia en este encuentro cele-



bratorio. "Aprovecho para agradecer el apoyo incondicional de Oscar Pomonareff y muy especialmente a Laura Brey y Robi Couto de la organización 'Los Patria', dos pilares fundamentales para nuestra área", expresó el comunero Julián Cappa y continuó agradeciendo a "Gustavo López Armentía por abrir una vez más las puertas de su estudio, que supo ser además, hacia 1929, la casa de Juan Perón en Flores". Se les viene encima un 2023 repleto de continuidades artísticas y nuevas propuestas culturales para desarrollar dentro de los límites geográficos de nuestra comuna.

COMPA MERCADO COOPERATIVO
FRUTAS Y VERDURAS AGROECOLOGICAS
PRODUCTOS DE ALMACEN

Lista de precios y PEDIDOS en: <http://mascercaesmasjusto.org.ar>

Envíos a Domicilio
1169974510
1162435187

AVELLANEDA 2177

COMPA
MERCADO COOPERATIVO

ASAMBLEA DE FLORES

ONG EL ÁRBOL DE LA VIDA
Centro de día y centro de salud mental ambulatorio

El Árbol de la Vida

CENTRO DE DÍA.
De lunes a viernes de 9 a 16hs.

Atendemos obras sociales y prepagas: OSDE, OSASE, OSECAC, Ferroviarios, Incluir Salud. Categorizado por ANDIS.

Gregorio de Laferrere 3050
(entre Lafuente y Castaño), Flores.
4611.8162 / 116488.6375
elarboldelavida.ong@gmail.com

Estudio Contable e Impositivo

Dr. Horacio Giura y Dr. Diego A. Giura
Contadores Públicos UBA

Avenida La Plata 1364
Tel. 4921-5848 | 4922-3759
estudiogiura@hotmail.com

Patín artístico
Boxeo
Escuelita de fútbol (semillero)
Fútbol infantil
Futsal promocional / masculino
Escuela formativa futsal femenino infantil / juvenil
Futsal femenino
Zumba
Talleres culturales para adultx
Comisión de diversidad y género

Mi barrio mi club
C. S. C. y Deportivo Flores Sur

Pillado 1076 CABA
ANEXO Arrotea 951

Www.floressur.com.ar
FLORESSUR | CENTRO SOCIAL Y CULTURAL FLORES SUR @FLORES.SUR

>>SALUD COMUNITARIA

EL VACU DEL PARQUE

Reabrieron la posta del Parque Chacabuco y agregaron cinco vacunatorios más a los que ya estaban funcionando, como el del Club San Lorenzo de Almagro, ambos en nuestra Comuna N° 7. La importancia de las dosis de refuerzo.

El gobierno porteño reabrió el vacunatorio en el Parque Chacabuco y sumó otras cinco postas de vacunación contra la COVID-19 donde está aplicando las dosis de refuerzo para mantener la inmunidad. Así desde el área de salud de la ciudad aseguran que están adaptando los recursos y las capacidades según la realidad de la situación epidemiológica, es decir, un proceso de constante evaluación. "La mejor protección es tener la campaña de vacunación al día", dijo el ministro Fernán Quirós y planteó que



FOTO: GBCBA

"La mejor protección es tener la campaña de vacunación al día"
(Fernán Quirós).

aumentan los contagios de coronavirus y luego descienden sin ninguna consecuencia grave posterior, porque la enorme mayoría son casos leves. El plan de vacunación es nacional, gratuito y voluntario, ya que cuenta con distintas etapas definidas en base a criterios epidemiológicos específicos, como la exposición al virus o el riesgo a enfermedad grave a causa del mismo. Como criterio general, toda la población desde los 6 meses de edad en adelante debe tener su esquema primario completo, más un primer refuerzo. Los mayores de 3 años agregan un segundo refuerzo y los mayores de 18 años un tercer refuerzo." ¿Quiénes deben vacunarse? Tienen prioridad de vacunación las personas mayores de 50 años que se aplicaron la última vacuna hace cuatro meses o más o hayan tenido la enfermedad hace cuatro o más meses. También las personas mayores de 12 años que tengan una enfermedad que dañe su inmunidad y las que aún no completaron el anterior refuerzo, es decir; quienes recibieron sólo dos o



INFORMACIÓN IMPORTANTE

Una persona contagiada de la Covid-19 tiene una protección de por al menos 3 meses, debido a la propia infección. Sin embargo, la persona puede vacunarse antes de ese período si lo desea, lógicamente si cuenta con el alta clínica y epidemiológica. Asimismo, las autoridades sanitarias pregonan la idea de no asistir al centro de vacunación si la persona tiene síntomas de esta enfermedad y por lo tanto recomiendan se dirija a la Unidad Febril más cercana al domicilio solo si está dentro de los grupos priorizados para el hisopado correspondiente.

tres dosis, la última hace más de cuatro meses. La ciudad habilitó el vacunatorio del Parque Chacabuco en Asamblea y Curapaligüe pero también el Museo de Arte Español Enrique Larreta (Mendoza 2250), Parque Lezama (Martín García 344), Templo Budista (Montañeses 2175), La Rural (entrada por la calle Cerviño) y Corralón Floresta (Avenida Gaona 4660). Siguen abiertos los que ya venían funcionando hasta el momento: Club San Lorenzo, Centro Islámico, Colegio de Abogados, ex Detectar Devoto, Ministerio de Salud y Hospital Zubizarreta. Los turnos pueden reservarse a través de este link www.buenosaires.gob.ar/coronavirus/vacunacion-covid-19 para las evitar demoras que puedan existir al llegar a la posta vacunatoria elegida, ya que muchas personas optan por ir de forma directa y espontánea, sin esta reserva de turno previa, la cual se aconseja.



Culpina 75. Se realizaron actividades lúdicas y se colocaron tachos con carteles para diferenciar los residuos, que partieron de la premisa inaugural de estos encuentros participativos: ¿todo es basura? Para sorpresa, el tacho de los reciclables fue considerablemente más grande que el de la basura, y así entonces se pusieron en marcha composteras en cada una de estas instituciones, para que con los desechos de alimentos y de poda logren generar tierra. Los proyectos siguen en marcha y avanzan hacia su etapa final.

>>CIUDAD AGRADABLE

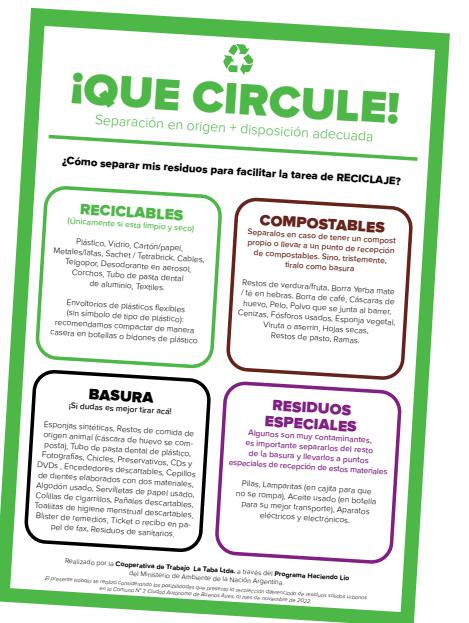
APRENDER Y COMPOSTAR

Siguen en curso los proyectos ambientales de La Taba en el Hogar Madre Teresa y en el Espacio Cultural Fermín.

¿Sabemos cuántos años tardan en degradarse los materiales? ¿Qué materiales utilizamos diariamente? ¿Es factible que los separemos? Estos fueron algunos de los interrogantes que formaron parte de los talleres de sensibilización ambiental sobre los materiales de uso cotidiano que la Cooperativa de Trabajo La Taba Limitada a través de la

"¿Cómo separamos los residuos para facilitar el reciclado?" (Antonella Bruno, capacitadora).

Lic. Antonella Bruno llevó a cabo en el Hogar Madre Teresa del Barrio Ricciardelli y en el Espacio Cultural Fermín de



>>INSTITUCIONES

PAPELONAZO

La IGJ suspendió la elección anticipada en San Lorenzo de Almagro por no estar tipificada en el estatuto social del club.

Se esperaba un fin de año agitado para San Lorenzo y el calendario marcaba que la elección anticipada se tenía que realizar el sábado 17 de diciembre. Pero de golpe todo volvió a foja cero. El día anterior, ante una denuncia del socio Roberto Gagliardone, la Inspección General de Justicia (IGJ) decidió no autorizarla, por no estar tipificada dentro del estatuto social del club y por no haber sido enviada la información oficial respecto de la renuncia del presidente Marcelo Tinelli. Gagliardone, propuesto también como candidato a asambleísta por la lista Siempre San Lorenzo, fue separado de esta agrupación a posteriori del acontecimiento. Desde el oficialismo plantearon la disconformidad con la suspensión electoral y señalaron que "pudieron más aquellos que vienen atentando contra la institucionalidad de San Lorenzo desde hace varios meses. Hasta intentaron proscribir a nuestro querido Sebastián Torrico". Por su parte, las corrientes opositoras se expresaron con críticas. Marcelo Moretti, candidato por Boedo en Acción, fue hasta la IGJ con un recurso de reconsideración y aseguró que "Matías Lammens eligió que nadie vote. Son un gobierno de facto. Mataron la democracia en el club". En la misma sintonía, Cipriano Pommies de la lista Siempre San Lorenzo declaró que "no hay dudas que es una operación del oficialismo porque estaban perdiendo" y que "la ventana normativa la abrió César Francis cuando cuestionó el Ila-

FOTO: MARTÍN CICINA

mado a elecciones y las irregularidades inentendibles del oficialismo al no informar las renuncias ante la autoridad competente". "Este es un nuevo bochorno provocado por el oficialismo al ver que sus dos candidatos, Constantino y Moretti, no les garantizaban el triunfo. Con nosotros se les acaba la impunidad", remarcó César Francis, candidato por Volver a San Lorenzo. A su vez, Enrique Ronzoni por Renovación Sanlorenista, definió este momento como de "tristeza y decepción" y señaló que merece una reflexión "no ser capaces de generar un proceso eleccionario en un club de esta magnitud".



El Mercado en Flores

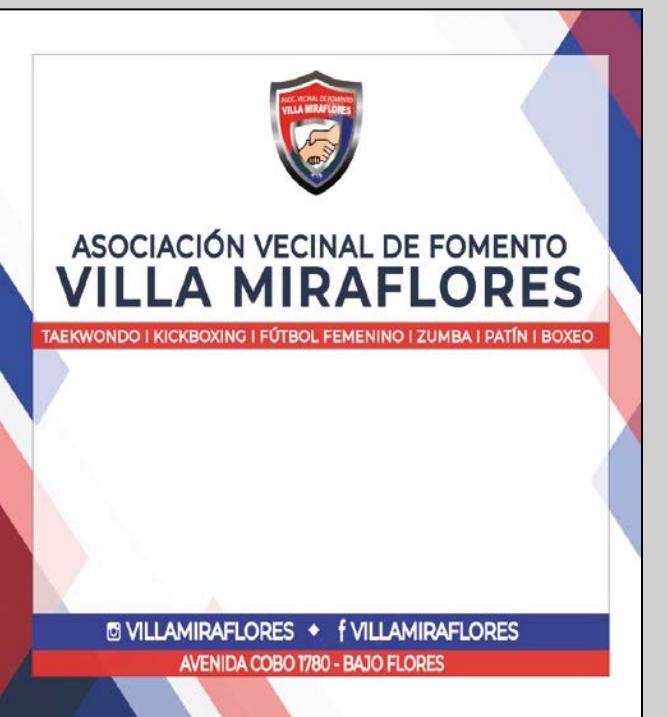
Desde 1910. Un lugar de encuentros...



Parrilla - Café - Postres - Pizzería - Fiambres - Comidas Microemprendimientos - Artesanías

Abierta la inscripción a los cursos y talleres de Arte Francés, Yoga, Gimnasia Artística, Pintura, Cine y Clases de Apoyo para todo.

Ramón L. Falcón 2714
4611-2686 - Barrio de Flores



EL HOGAR OBRERO - Cooperativa de Consumo, Edificación y Crédito Limitada

Edificación de viviendas para el asociado.

Servicios para el asociado y la comunidad:

Pioneros del cooperativismo en nuestro país, desde 1905, trabajamos por la cooperación libre.



4905-5550 institucional@eho.coop

Av. La Plata 543, Primer Piso, C.A.B.A.

www.eho.coop

NUEVO SUD DESTAPACIONES

Destapación de desagües de cocina - baño - pluvial
cámara cloacal
Diagnóstico por imagen
Desagote de sotano
Limpieza por hidrojet

Servicio de urgencia 24 hs

• • •

CONTACTO 4307-9256

11-3292-1712

Covid-19

Date un refuerzo

Si pasaron más de cuatro meses desde tu última dosis. Especialmente mayores de 50 y personas con alguna condición de riesgo.

argentina.gob.ar/vacunacovid

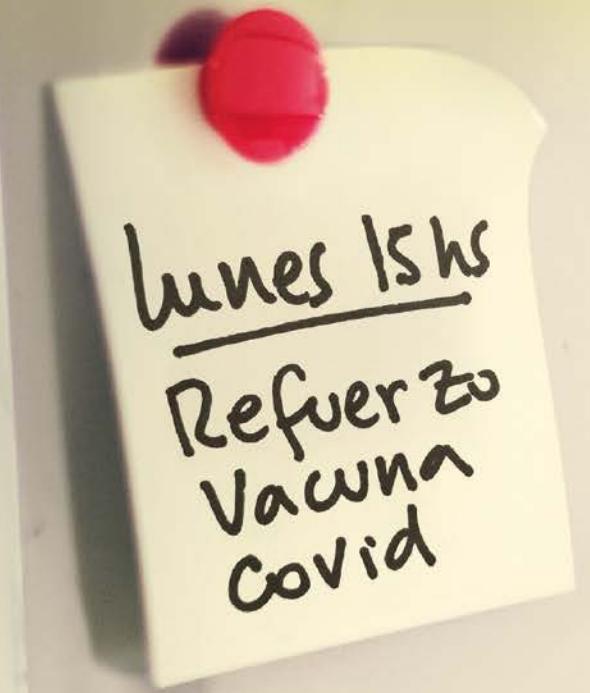


**Argentina
te cuida**



Argentina Presidencia

Ministerio de Salud



DISTINGUIDO

La legislatura declaró personalidad destacada de la cultura a Carlos Buono.

Este reconocido músico vecino de Parque Chacabuco fue homenajeado en la legislatura porteña como "Personalidad Destacada de la Ciudad en el ámbito de la Cultura", por medio de un proyecto del legislador mandato cumplido Claudio Cingolani, que fue tomado recientemente por la diputada Cecilia Ferrero de Vamos Juntos. En nuestra Comuna N° 7 esta idea fue impulsada por el comunero Néstor Iglesias. "Carlos es un artista



multifacético, no solamente un bando-neonista, director, compositor. Es un músico que prestigia nuestro país por el mundo. Ya quisieramos nosotros ser testigos de alguna de esas giras donde nuestra música está representada en estas manos", expresó la

legisladora Ferrero. Buono, entre emocionado y alegre, eligió agradecer en repetidas ocasiones a su familia, a sus colegas y también a los representantes del pueblo que le otorgaron su diploma. "Ser distinguido como personalidad destacada no es solamente un título, un diploma, es algo que me llena de orgullo y me siento halagado en el corazón, casi en el tramo final de mi carrera y a mis 80 años. Es como que también pensaba de alguna forma me lo podría merecer, se hizo lo que tenían que hacer los demás y me otorgaron este premio, cosa que, a mi familia, a mis amigos y a mí nos enorgullecen", expresó a este medio.



NAVIDEÑOS

El Paseo de Artesanos de la Plaza Flores tuvo su especial de fiestas.

Entre el 20 y el 24 de diciembre ofrecieron sus clásicas artesanías y propuestas navideñas para los vecinos y vecinas de la Comuna N° 7. Cerraron el año de la mejor manera, con la esperanza de seguir creciendo y revitalizando el casco histórico florense. "Fue un año muy positivo porque pudimos recuperar espacios en la plaza que la pandemia nos había quitado por el tema del aislamiento, la distancia social y muchos compañeros volvieron al lugar de trabajo, gente que tenía miedo", expresó Osvaldo Vera, coordinador de la feria, quien agregó que "la semana del paseo navideño tuvimos villancicos, vinieron grupos de la Basílica de San José de Flores a cantar canciones navideñas, tuvimos la visita de Papá Noel. Fue un fin de año donde hubo bastante movimiento". "El concepto que tenemos de paseo es para que esto también sea un espacio de expresiones culturales al aire libre", consideró Vera, quien planteó un horizonte y un deseo para 2023: "Buscamos que esto deje de ser una changa y sea un trabajo. Mucha gente ya vive del paseo. Nuestra idea es brindar capacitaciones de redes sociales, presentación de stands y profesionalizar un poco más el trabajo que se viene haciendo. En ese sentido, la gente está con ganas de hacer cosas y meterle para adelante. Lo están viendo como alternativa laboral. Eso es un logro que tenemos". Por otro lado, no sólo fue importante el crecimiento a nivel comercial sino también el vínculo con las diferentes instituciones barriales.

CERRARON EL CESAC N° 31 DEL BAJO FLORES

Debido a una descarga eléctrica de una pared deteriorada con humedad que recibiera el director de esta institución, Sebastián Carrasco, más otros hechos que viene sufriendo el establecimiento por su estado de precariedad edilicia, el Centro de Salud y Acción Comunitaria N° 31 (CeSAC) de Bajo Flores cerró sus puertas de forma indefinida. Esta medida implica que alrededor de 300 pacientes se queden sin sus medicamentos crónicos, entre los que hay 150 pacientes insulinizados, solo por mencionar quizás lo más urgente. "La salita pertenece al barrio y cumple una función social y sanitaria que no puede ser fácilmente reemplazable", expresaron en un co-

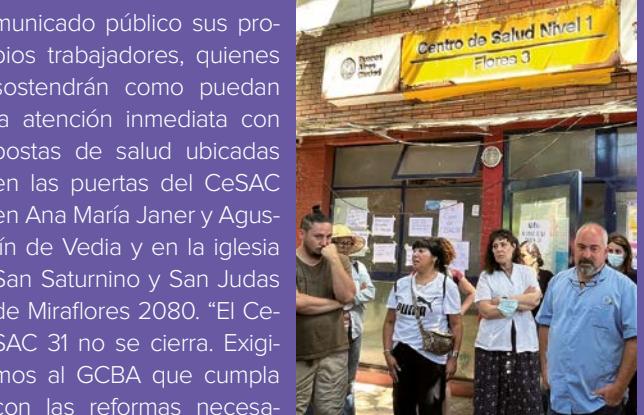


FOTO: TELAM



>> CULTURA LOCAL

RENACER

Un nuevo mural en mosaico y cerámica estrenó Viviana Rivas en Portela y Crisóstomo Alvarez.

El nombre Renacer es por las alas de la mariposa. La transformación que realiza cada mariposa y lo que tuvimos que hacer cada uno de nosotros después de la pandemia. Por eso nos pareció oportuno incorporar la frase: Todos nacimos con alas, pero

es nuestra tarea aprender a volar". Las palabras son de Viviana Rivas, autora del mural y coordinadora del taller de mosaico y cerámica "VR Mosaic and More". Este es un proyecto que arrancó en julio de 2022 y fue realizado en base a la aplicación de 2 técnicas: mo-

saico y cerámica. Las enseña en su taller y aquí participaron 13 alumnas del mismo. "Se armó un hermoso grupo con un fin en común y para la mayoría era la posibilidad de participar por primera vez en un proyecto de este tamaño", reflexiona Rivas. Está ubicado en la esquina de Portela y Crisóstomo Alvarez y la idea es que cuando una persona pase por el mural, se acerque y se posicione de tal forma que, al tomar una fotografía, cada uno sienta que está desplegando sus alas. Pero éste no es el primer mural que realizan en el barrio. Con la premisa de embellecer y generar mensajes de concientización en sus paredes, Viviana ya hizo de sus andanzas en tres lugares más. En el 2016, concretó su primer proyecto de mural, en homenaje al Dr. René Favaloro, en la esquina de Av. Varela y Crisóstomo Alvarez. Al año siguiente, en Av. Lafuente 1421, el mensaje fue contra la Destrucción Infantil, en ayuda a Conin. Y en el 2019, el mural "Sin Abejas no hay Futuro" en contra del uso de insecticidas prohibidos, que afectan la polinización de las flores, ubicado en Crisóstomo Alvarez y San Pedrito.

"Nuestra idea es seguir creciendo como grupo para continuar haciendo lo que amamos y seguir embelleciendo espacios para compartir con los vecinos", se entusiasma Viviana. Y vaya que hace falta.

ESTUDIO JURÍDICO INTEGRAL

Estudio Génova & Asoc.

116.166.7946
estudiogenovayasoc.com.ar

Carbonería ARGENTINA

Balbastro 1074
Entregas a domicilio y retiros por el local
Pedidos al whatsapp 11-5912-6218

POR MAYOR Y POR MENOR
@carboneriaargentina

ENCENDIDO FERNANDEZ

ELECTRICIDAD - ENCENDIDO - INYECCIÓN ELECTRÓNICA
Diagnóstico computarizado // Afinación del automóvil
Saraza 905, CABA
Tel. 4923.9461
encendidofernandez@hotmail.com

PAÑALERA MIA

Pañales para bebés, adultos, artículos de higiene y accesorios
AV. DEL BARCO CENTENERA 1217.
11-3304-7607
@MIAPANALERA
ENVÍOS SIN CARGO

Hacha y Tiza

BIBLIOTECA POPULAR LECTORES DEL PUEBLO-HACHA Y TIZA

Av. San Pedrito 1026, Flores. 114611-8811
hachaytiza_bp@gmail.com
HORARIOS: LUNES A VIERNES 14 A 19 HS
Catálogo online: <http://3982.bepe.ar>

LACOMUNA7

EL SITIO QUE MARCA LA AGENDA DE PARQUE CHACABUCO Y FLORES

Seguí leyendo nuestras noticias en
www.lacomuna7.com.ar

>> FUGA DE PALABRAS

GRAN APAGÓN

Sueños y realidades de los cortes de luz en la Ciudad de Buenos Aires.

Por GAIA

Cae la red energética a nivel mundial. Estoy incomunicada. No hay internet. No funciona el celular, ni la laptop, ni la televisión. Los hospitales colapsan porque se termina el suministro por generador de electricidad supletorio. La bolsa de valores muere y la economía entra en shock por la incertidumbre. Los veinte litros de agua que tengo almacenada para emergencia se acabaron. La linterna se quedó sin pilas. Con la sombra de la llama de una media vela ilumino para abrir la última lata de arvejas. Y antes de dar el primer bocado me desperté. Una vez más, sin luz, pero no a nivel mundial. Era en las zonas de Flores, Floresta y en Parque Chacabuco, y en Caballito y en Boedo y en miles de barrios más. Recuerdo que en mayo del 2022 los mismos vecinos sufrimos cortes por fases durante más de veinte días corridos. La empresa Edesur había dicho que estaban haciendo mantenimiento para que no falte la energía eléctrica en el verano. Sin embargo, desperté a fines de noviembre sudada y sin luz. Cortes intermitentes de horas y/o días que continuaron en diciembre. Entonces leí en los diarios las medidas para disminuir el consumo en el hogar, lo que me hizo pensar, por unos segundos, que era culpable de la falta de luz. Pero luego supe que la Argentina produce suficiente electricidad para abastecer a todo el país. Lo del apagón mundial que parece una utopía apocalíptica (al menos en la mayoría de los países) es una realidad en mi mundo, la Ciudad de Buenos Aires. ¡A ver señores, gástense unos pesos y actualicen la red de distribución de baja tensión!



MUNDO TAPACANTOS
INSUMOS PARA CARPINTERÍA

- ✗ BISAGRAS
- ✗ CORREDERAS
- ✗ KIT DE PLACAR
- ✗ TORNILLOS
- ✗ TAPACANTOS
- ✗ MELAMINA Y PVC

11 3215-7922
MundosTapacantos.com
Pumacahua 1490, Capital Federal - Buenos Aires

MUNDO TAPACANTOS

Carnicería y Granja ARGENTINA

Lechón-cordero-chivito todo el año
Aceptamos todas las tarjetas, Mercado Pago, Ciudadanía Porteña
Lunes a Sábados de 8 a 13 hs - 17 a 20 hs y Domingos de 8 a 13 hs

Pedidos al 4922-8877
11-5912-6218
@carniceria.argentina

Entregas a domicilio SIN CARGO
Balbastro 1901
(esquina Curapalíque)

40 años

VENDE CABRERA & ASOCIADOS

4922.1522 / 4922.0447
propiedadescabrera.com.ar

ESTUDIO JURIDICO

ANDREA Y ASOCIADOS

ASESORATE

CONSORCIOS - TRABAJO EN NEGRO - DESPIDOS - ACC. DE TRANSITO

estudioandrea21@gmail.com

11 6203-3217



Argentina
Presidencia

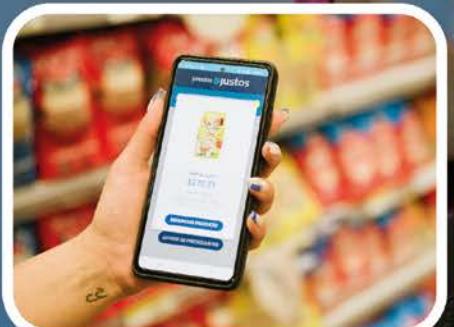
Ministerio
de Economía

primero
la gente

precios justos

Un compromiso para que
todas y todos paguemos
los precios justos.

Precios que dan previsión y orden.



Bajate la app, sumate y
encontrá los precios justos.
Conocé más en
argentina.gob.ar/preciosjustos

>>DIÁLOGOS COMUNITARIOS

FIN DE AÑO MUSICAL

El concierto del Proyecto Educativo
Vientos del Sur en la Iglesia Metodista.



El viernes 16 de diciembre los vecinos y vecinas de Flores pudieron escuchar a las bandas sinfónicas Aires de Buenos Ayres y Sudestada Porteña, dos propuestas pertenecientes al Proyecto Educativo Vientos del Sur, en la Iglesia Metodista de Flores por el cierre del año. Conversamos con Nicolás Chamorro, director de ambas bandas, para conocer más sobre este proyecto musical.

Revista La Taba: ¿De qué se trata el proyecto?

Nicolás Chamorro: Vientos del Sur es un proyecto educativo que funciona hace 18 años y está destinado a niños, adolescentes, jóvenes y adultos. Trabajamos todo lo que tiene que ver con las bandas sinfónicas, un formato instrumental compuesto por instrumentos de viento, percusión y cuerdas graves. Lo que intentamos es ofrecer un espacio educativo para la formación musical, tocar con otras personas, ensamblar y, por otro lado, buscamos hacer un trabajo de difusión de la música original de las bandas sinfónicas, que no son tan difundidas en el país. Como parte del proyecto, hacemos ensambles, ensayos,

conciertos, encuentros musicales y tenemos diferentes propuestas formativas, talleres y cursos. El coordinador general del programa es Hernán Aranda, que también es director de banda.

RLT: ¿Cómo fue la presentación en la Iglesia Metodista?

NC: Aires de Buenos Ayres y Sudestada Porteña son bandas sinfónicas para adultos. La primera tiene seis años y cuenta con aproximadamente 25 integrantes y la segunda dos y la conforman 15 personas. Hicimos música original para bandas sinfónicas como "Dreams of Victory" de Matt Conaway, pero también arreglos de música de películas como las de Tarzán y El Padrino y estrenamos una obra que compuso uno de los integrantes de Aires, José Chelquer, que se llama "Preciosa y el Aire". La recepción fue muy linda, fue mucha gente del barrio. Hubo muy buena respuesta, se llenó y hubo que agregar sillas. La presentación nos dejó muy contentos a todos y la iglesia tiene una acústica hermosa. Nos sentimos muy cómodos con todo lo que se organizó.

COPY PLAS
AV. LA PLATA 1421 LOC 12 CABA
C1250AAE
4770-0553

WhatsApp: 11-6407-3378
SOLO MENSAJES

ARTICULOS DE LIBRERIA
FOTOCOPIAS COLOR - ENCUADERNACIONES
ANILLADOS - PLASTIFICADOS - BAJADAS
DE INTERNET - PILAS ESPECIALES
DIGITALIZAMOS TUS VIEJOS
VHS / DISCOS O CASETES
copy-plas@hotmail.com copy_plas@gmail.com

TALLER GARAY
MECÁNICA • INYECCIÓN • CHAPA Y PINTURA

Tren delantero, frenos, embrague
Diagnóstico computarizado
Electricidad

• LABORATORIO DE COLORES
• CABINA DE PINTURA
• COMPAÑÍAS DE SEGURO

Av. Juan de Garay 4344, Boedo, CABA. ☎ 114923.3188
tallergaray4344@gmail.com | ☎ 1138902070
f tallergaray4344 | ☎ @tallergaray4344

TRABAJOS CON GARANTÍA

ULTRAMAN 63
TIENDA DE LIBROS

VENTA - COMPRA - CANJE
Av. La Plata 1421 - Local 9
Buenos Aires, Argentina
Visítanos en www.ultraman63.com.ar y en Facebook @ultraman.libros

PUBLICIDAD

15.6650.0656
15.6733.0614

Juntos podemos prevenir el dengue.

Vaciá y cepillá los recipientes que acumulen agua.



Más información