

EL CHAT PORTEÑO

LA HISTORIA DE BOTI

CULTURA

Hubo un homenaje a Leonardo Favio a 10 años de su muerte en la casa estudio de López Armentia.

SAN LORENZO

Seguimos con la cobertura de la elección azulgrana. Entrevista a Cipriano Pommies.



Residencia Geriátrica Vernet S.R.L



Seriedad y responsabilidad, 33 años de trayectoria en la atención de nuestros mayores.

Av. Vernet 163 (Altura: Av. La Plata 1400)
Teléfono: 4921-6218 / 4921-1941
WWW.RESIDENCIAVERNET.COM.AR
INSTITUTOGERIATRICOVERNET@GMAIL.COM
REG. N° 0345 - CAT. A-C



CERRAJERIA MARTIN

- Copias de llave en el acto
- Cambio de combinación
- Candados, cerraduras, manijas

**ACEPTAMOS TARJETAS DÉBITO,
CRÉDITO Y MERCADO PAGO**

4924.8893

Picheuta 1340 (1424), Parque Chacabuco.
Capital Federal.



>>EDITORIAL

#Balance

Hacer un balance es casi como ir a la verdulería en estos tiempos de inflación casi extrema. Ponemos en la balanza nuestras metas del año y las pesamos una a una hasta donde nos da la plata para pagar. Seguro no nos alcance el dinero para todas estas metas que son las que quedarán en el debe, en la parte de lo que no pudimos conseguir en esta vuelta al sol, en los renglones sin tachar del cuadernito, ese que deja registrado nada más ni nada menos que el paso de la vida. Las metas que si pudimos poner en el chango son las victorias, las hazañas, las patriadas, los logros alcanzados, las cosas buenas que hicimos en estos doce meses. Y el árbol de navidad que toma presencia el 8 de diciembre refleja un poco de esto que hablamos también. Porque colocamos adorno por adorno como verdaderos artesanos de la fe, sumamos, agregamos, cambiamos, descartamos, a un solo color, a múltiples colores, con estrella, sin estrella y así seguimos. En definitiva armamos arbolitos distintos, enhebramos sueños y deseos distintos y quién duda que la vida sea eso, una sola y singular. Transformarla en plural es un desafío enorme, una empresa costosa, desde la familia, desde los afectos, desde los proyectos colectivos. Hay que animarse, ponerse de pie y balancear. Para seguir el camino. Por acá podemos decir que fue un año duro y satisfactorio. Dejamos por un tiempo la pandemia atrás y retomamos nuestros circuitos habituales, donde de la misma manera dejamos todo en las calles de la Comuna N° 7. Nos gusta hacer esta revista, por encima de lo que ustedes puedan suponer de nosotros. La Taba es como nuestro arbolito, pero dura todo el año. La pensamos, la hacemos, la distribuimos, la militamos, la evaluamos, la queremos, la valoramos y éste es el momento donde ustedes pueden agregar más cosas a la lista. Les agradecemos mucho el acompañamiento, la recepción que nos brindan mes a mes y esperamos continuar juntos en el próximo 2023 que lo tenemos bien cerca, al cambiar la página.

Propietario: Cooperativa de Trabajo La Taba Limitada. Dirección: Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424). Teléfono: (54-11) 2067-2488. E-mail: info@cooperativataba.com.ar. Web: www.cooperativataba.com.ar. Creación del medio: Noviembre de 2011. Tirada: 2.000 ejemplares. ISSN N° 2250-4966. RPI N° 49431486. Director: Fernando Javier Zuker. Editor Responsable: Gustavo Viera. Redacción: Antonella Bruno, Juan Bertrán, Nerisa Bosco, María Gabriela Perugini y Nicolás Rosales. Impresión: Gutten Press, Tabaré 1760/72, CABA. Tel: 4919-1411. Diseño: Manzano Estudio. Avisos Publicitarios: 15-6733-0614. Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y las secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios. "Declarada de interés cultural y en materia de comunicación social por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Mario Bonino a la labor periodística por UTPBA Año 2015". "Declarada de interés social y cultural para la Comuna 7 por la Junta Comunal N° 7 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Estímulo a la Calidad Editorial 2019 - Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".

Adherimos a:



Centenera 1279 4923-0800



FABRICACIÓN DE ZINGUERÍA EN GENERAL - TRABAJOS A MEDIDA

011-5160 2569
011 4922-6980
Av. Asamblea 280, CABA.
asamblea280.com.ar
zingueria_asamblea@hotmail.com
zingueriaasamblea1
zingueria_asamblea

LABO fotográfico

FOTOGRAFÍA PROFESIONAL

Del Barco Centenera 1269, CABA
4923.4656
113199.7769
fotovision@fibertel.com.ar
www.labofotografico.com.ar



MAXIKIOSCO



Fotocopias, figuritas, golosinas, impresiones, bebidas frías, helados. Punto pickit, punto e-commerce correo argentino (compra on line y podés elegirnos como punto de retiro).

Emilio mitre 812, casi Av. Eva Perón.

Lunes a viernes de 8.30 a 19.30 hs. Sábados de 10 a 20 hs
Rapipago lunes a viernes de 9 a 14 y de 14.30 a 18hs



ELECCIÓN AZULGRANA

Este 17 de diciembre son los comicios en San Lorenzo de Almagro en la sede de Avenida La Plata y cinco listas competirán voto a voto. Cipriano Pommies, candidato por Siempre San Lorenzo, nos contó su propuesta para la institución.

Se vienen las elecciones en San Lorenzo y hay mucho movimiento entre las agrupaciones. Con la denuncia de un socio por la postulación del ex arquero Sebastián Torrico en el oficialismo de San Lorenzo Querido y la aprobación unánime del balance 2021-2022 en la Comisión Directiva, se viene un fin de año intenso en la sede de Avenida La Plata. El club asegura que "los números resultaron más que positivos", pero recibe toda la crítica de los sectores opositores. El oficialismo postula a Sergio Costantino, mientras que habrá cuatro candidatos opositores: Marcelo Moretti (Boedo en Acción); César Francis (Volver a San Lorenzo); Cipriano Pommies (Siempre San Lorenzo) y Enrique Ronzoni (Renovación Sanlorencista). Conversamos con Cipriano Pommies para conocer su visión sobre las elecciones en el club y nos cuente su propuesta para la masa societaria de la entidad de Boedo.

Revista La Tabla: ¿Por qué presentarse como candidato a presidente en el club?

Cipriano Pommies: Porque San Lorenzo es mi vida, no puedo ser indiferente a la complejísima situación en la cual está inmerso el club. Sentí que era el momento de participar políticamente al máximo nivel para poder lograr dos cosas: solucionar problemas estructurales de hace décadas y guiar a los referentes y militantes de las agrupaciones que son la garantía de conocimiento del club y su día a día.

RLT: ¿Cómo ves la actualidad de San Lorenzo?

CP: Muy complicada. Hay una conjunción de problemas económicos, estructurales y deportivos. Lo que más me preocupa y, tal vez en línea con la pregunta anterior, es cómo nos hemos mal acostumbrado a contentarnos con poco. Por ejemplo, clasificar a una Sud-

americana. San Lorenzo tiene una historia enorme y tenemos que recuperar esa identidad y ese esplendor de tiempos atrás. Nosotros haremos lo necesario para volver a ser los que éramos, aunque en un contexto diferente como lo es el siglo XXI.

RLT: ¿Qué critican de la gestión actual?

CP: Haber priorizado desarrollos personales por sobre San Lorenzo. Y, de igual manera, no haber abierto el club a que otras personas podamos colaborar y enriquecer las decisiones. Hoy es un club de unos pocos, voy a intentar que sea un club de todos y cada uno de los socios de San Lorenzo.

RLT: ¿Qué cosas consideran que hay que mejorar en el club?

CP: Su economía, fundamentalmente. No va a ser algo inmediato, pero tenemos en la lista personas formadas y con la experiencia necesaria en el

ámbito privado como para sacar esto adelante. También, debemos mejorar el rendimiento deportivo del fútbol profesional. Volver a los primeros planos es fundamental para revitalizar toda la institución.

RLT: ¿Qué ideas tienen para el manejo de la economía del club?

CP: Trabajar en la renegociación de las deudas, avanzar con una auditoría rápida para saber fehacientemente dónde estamos parados. Gestionar la relación entre ingresos y egresos para minimizar el déficit, uno de los principales problemas de la economía del club. No somos rentables. No podemos honrar nuestros compromisos de corto plazo.

RLT: ¿Qué planes tienen para el plantel de fútbol profesional?

CP: Nuestros principales esfuerzos presupuestarios estarán asociados al fútbol profesional y a las divisiones inferiores. Allí es donde tenemos nuestros principales activos actuales y activos futuros. Hay que entender que se invierte en ellos y que no se gasta. Diseñamos una nueva estructura de trabajo para que los líderes del fútbol tengan mejores herramientas para trabajar tranquilos.

RLT: ¿Cuáles son las propuestas para el resto de los deportes?

CP: Garantizar, presupuestos median-

te, que tengan todas las garantías de funcionamiento necesario: materiales, indumentaria, infraestructura.

RLT: ¿Cuál es su posición frente a la cuestión de la construcción de la cancha en Av. La Plata?

CP: Es una política de Estado para nosotros, no parte de una oferta electoral. Vamos a convocar a todos los espacios para que dispongan sus mejores cuadros técnicos y políticos en pos de una construcción sanlorencista, no partidaria. Entendemos que lo primordial es conseguir la financiación

inicial, la cual estamos en condiciones de gestionar.

RLT: ¿Por qué deberían votarte como presidente de San Lorenzo?

CP: Tengo a disposición el mejor mix de personas de todas las listas, sanlorencistas de ley expertos en todas las áreas de gobierno del club. Tenemos la seriedad, el pragmatismo y la capacidad de gestión para regularizar la compleja situación a la que nos enfrentamos, y creo estar preparado para liderar todos estos procesos. Esto es la cruzada de mi vida.



Profesor: José Stratico (7º dan)

Profesora: Agostina Stratico (1º dan)

El Judo es un deporte que transmite y enseña muchos valores a los niños:

Autocontrol - Tolerancia - Respeto - Disciplina

Motivación - Autoestima - Trabajo en equipo

Doblas 1356 (CABA)
 11-2674-3485
 @espaciofitok
 espacio fit

>>EL BARRIO EN ACCIÓN

LAS RAICES DE LA MEMORIA

Se descubrió una baldosa en homenaje al actor y detenido desaparecido Hugo Federico González en el Simón Bolívar.

En el Barrio Simón Bolívar (Curapaligüe 845) ubicado dentro de Parque Chacabuco se inauguró esta baldosa de la memoria, en uno de los patios internos y junto al árbol que había plantado el actor, militante popular y detenido desaparecido Hugo Federico González en los años setenta junto a su compañera, la actriz Cecilia Rossetto. Mucha gente presente en el acto, familiares, amigos, actores, actrices, compañeros de militancia y dirigentes políticos barriales. “Con Hugo hacíamos teatro todo el tiempo, salíamos por los barrios, a las villas, en los orfanatos. Cuando nosotros luchábamos por un teatro por el pueblo, el pueblo estaba en calles y plazas, decía Hugo”, dijo emocionada Rossetto al soltar sus palabras. “Cuando vivimos acá, plantamos este árbol”, señaló el espacio con contundencia. Mientras



tanto, las lecturas de las adhesiones se sumaban unas a otras. Hasta que llegó el momento del descubrimiento de la placa, los aplausos sostenidos, y el grito fuerte de ¡Hugo González presente, ahora, y siempre! Hugo desapareció el 16 de agosto de 1976 y una ex detenida-desaparecida contó que en el Centro Clandestino de Detención “El Vesubio”, antes de su asesinato, le cantaba “sotto voce” a las demás víctimas engrilladas y tabicadas, canciones de Joan Manuel Serrat para darles ánimo.



>>CUESTIONES NUESTRAS

39 AÑOS

La Junta de Estudios Históricos de Parque Chacabuco celebró su aniversario con una visita guiada.

Para celebrar los 39 años de vida, la “Junta” recorrió el emblema del barrio, el Parque Chacabuco, para recuperar su historia, contar sus anécdotas, cambios y recordar sus hechos importantes. “Nos encontramos en la escultura del Yaguareté, cerca de la esquina de Emilio Mitre y Asamblea. Luego nos dirigimos al busto de San Martín. Ahí explicamos un poco de su historia, dónde estaba antes. Fue importante hacer esta visita porque es un parque netamente sanmartiniano, tiene el nombre de una batalla que ganó San Martín. Pasamos por los piletones y también mostramos un mapa de Carlos Thays con el diseño original del parque”, manifestó Osvaldo Gorgazzi, presidente de la Junta. El año que viene llegarán las cuatro décadas y quieren restaurar el cuadro “Amanece” que está dentro de la estación Emilio Mitre de la Línea E, que “hace una referencia al restablecimiento de la democracia por los símbolos que tiene, hay una paloma herida y un sol que está saliendo, es como si fuera un sol de esperanza”, dijo Osvaldo en diálogo con “La Tabla”. Esta obra está montada en madera sobre acuarela y su autora es Inés Estrella. Debido a su fallecimiento, desde la Junta tomaron la posta y están a la búsqueda de los recursos económicos y de algún restaurador/a que quiera realizar la tarea.

Petba
buenos amigos

TODO PARA NUESTROS
BUENOS AMIGOS
EN UN SOLO LUGAR

AV. ASAMBLEA 892 C.A.B.A.
☎ 4921.8001 ☎ 113603.1787
ENVÍOS A DOMICILIO

www.petba.com.ar
@petbashop

cuotas SIN INTERÉS

DAR LUZ
MATERIALES ELECTRICOS
ILUMINACION

Horario:
Lunes a Viernes
9 a 13 - 15 a 19 hs.
Sábados 9 a 13:30 hs.

Av. Asamblea 965
4923-6970 / 7559
arielgarabal@hotmail.com
darluz@fibertel.com.ar

TODO PARA SU HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO

COMPA MERCADO COOPERATIVO

**FRUTAS Y VERDURAS
AGROECOLOGICAS**
PRODUCTOS DE ALMACEN

Lista de precios y PEDIDOS en:
<http://mascercaesmasjusto.org.ar>

Envíos a Domicilio
☎ 1169974510
☎ 1162435187

AVELLANEDA 2177

COMPA
MERCADO COOPERATIVO

ASAMBLEA DEFLORES

ONG EL ÁRBOL DE LA VIDA
Centro de día y centro de salud mental ambulatorio

CENTRO DE DÍA.
De lunes a viernes
de 9 a 16hs.

Atendemos obras sociales y prepagas:
OSDE, OSASE, OSECAC, Ferrovianos,
Incluir Salud. Categorizado por ANDIS.

Gregorio de Laferrere 3050
(entre Lafuente y Castañon), Flores.
4611.8162 / 116488.6375
elarbodelavida.ong@gmail.com

**Estudio Contable
e Impositivo**

Dr. Horacio Giura y Dr. Diego A. Giura
Contadores Públicos UBA

Avenida La Plata 1364
Tel. 4921-5848 | 4922-3759
estudiogiura@hotmail.com

Mi barrio mi club

**C. S. C. y Deportivo
Flores Sur**

- Patín artístico
- Boxeo
- Escuelita de fútbol (semillero)
- Fútbol infantil
- Fútbol promocional / masculino
- Escuela formativa fútbol femenino infantil / juvenil
- Fútbol femenino
- Zumba
- Talleres culturales para adultxs
- Comisión de diversidad y género

Pillado 1076 CABA
ANEXO Arrotea 951

WWW.FLORESSUR.COM.AR

FLORESSUR1 CENTRO SOCIAL Y CULTURAL FLORES SUR @FLORES.SUR

Plomería - Gas - Destapaciones

Instalaciones y Reparaciones de:
Cañerías y Artefactos de todo tipo.
Desagote de Sótano.
Atención a Consorcios.

Saraza 1570
4922-7215
11-2190-7386

CONFITERIA Y PANADERIA
Tafferata

Comidas Caseras al Mediodía Pan dulce artesanal
Servicio de Lunch Pan y Galletas sin Sal

J. M. Moreno 1457/59- CABA- 4922-7099



>>DIÁLOGOS COMUNITARIOS

HACIA UN ESTADO DIGITAL

Boti permite desde 2019 realizar trámites a distancia. Javier Altszyler dirige los canales digitales porteños y habló de esta creación.

El chat del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires llamado "Boti" se creó en el 2019 y hoy atiende más de 5 millones de consultas al mes. La pandemia fue el gran desafío y sirvió como el canal de referencia para pedir turnos para tests COVID-19, recibir

resultados y acceder a turnos para la vacunación. Ahora se convirtió en una herramienta cotidiana para la gestión de todo tipo de trámites y consultas. Charlamos con Javier Altszyler, Director General de Canales Digitales del gobierno porteño, quien nos contó so-

bre el desarrollo de esta aplicación y cómo trabajan a diario para responder a las necesidades de la ciudadanía.

Revista La Tabla: ¿De qué se trata Boti y cuál es su historia?

Javier Altszyler: La ciudad tiene distintos chatbots (aplicaciones que mantienen conversaciones con sus usuarios) desde 2012, los cuales se habían creado en diferentes áreas para extender los servicios del Estado a personas con algún nivel de discapacidad. Pero el producto fue evolucionando y se empezó a comprender que, más allá de generar un canal accesible, también era una oportunidad para llegar a la ciudadanía en general. Entonces, en el 2019 nació Boti con una entidad propia, un nombre y una marca y se creó con una experiencia particular, con un tono y una voz propia. También, se dio la incursión en WhatsApp y ese canal le dio masividad a la aplicación, ya que como Estado hay que ir a donde está la gente.

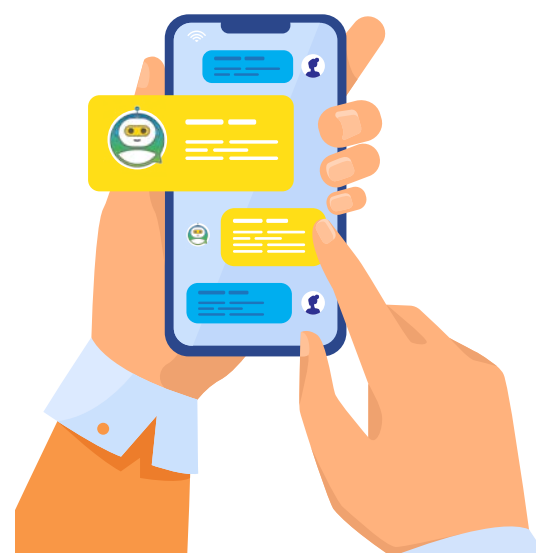
RLT: ¿Cuál es la importancia de un canal como Boti?

JA: Boti además de ser un producto tecnológico es un canal de comunicación ciudadana. Avanzamos en este proceso de construcción asumiendo la tarea de mejorar el entendimiento del chatbot por parte de la ciudadanía

y que sirva para canalizar demandas. Fue un desafío enorme y hermoso. Sabemos igual que nunca hay que dejar de lado los canales presenciales o telefónicos. Tienen que complementarse porque el objetivo que tenemos es incluir a todos en los canales de atención.

RLT: ¿Cuál fue la utilidad durante la pandemia?

JA: Desde el inicio de la cuarentena, las conversaciones en Boti crecieron exponencialmente. Antes de la pandemia el promedio mensual era de 200 mil conversaciones y ahora hay un promedio de 5 millones de consultas por mes. Durante la pandemia,



con Boti la gente podía vacunarse o testarse y a las horas recibir en su celular el resultado. Se contuvo a la población que tenía un montón de dudas, había gente alarmada y situaciones con riesgo de vida.

RLT: ¿Cómo es ese trabajo interdisciplinario que realizan?

JA: Boti muchas veces es la cara visible del trabajo de diferentes áreas. Una persona ingresa a Boti y termina hablando con un equipo interdisciplinario que le da la contención que necesita. Todos los contenidos que tenemos se construyen junto a cada una de las áreas de gobierno, pero siempre tratamos de poner en el centro de la escena al vecino. Las áreas nos traen información importante para compartir y nuestros diseñadores conversacionales (un equipo de periodistas, editores, especialistas) traducen todo en una conversación, que después se itera con cada área y se la somete a distintos tipos de pruebas hasta que finalmente el producto terminado llega al vecino.

RLT: ¿Qué planifican para Boti en el futuro?

JA: Creo que gran parte de la ciudadanía todavía no se enteró de que se incorporaron un montón de servicios que van por fuera de la lógica covid.



Hablamos de más de 15 trámites, 15 tipos de turnos y 5 solicitudes y una serie de integraciones que se sumaron. Hay una línea de contención a víctimas de violencia de género que es atendida por un equipo interdisciplinario, también para solicitar asistencia a personas en situación de calle o para gestionar la beca alimentaria, el DNI, la reparación de calles o problemas con criaderos de mosquitos. Es un mérito de todo el equipo y una decisión de gobierno que acompañó el desarrollo de este canal. Creo que el desafío que tenemos es difundir que se pueden realizar este tipo de gestiones. Por otro lado, también tenemos el desafío de mejorar el entendimiento del chatbot, tenemos que tratar de conectar aquellas demandas que tiene la ciudadanía con este servicio y seguir incorporando servicios que sean relevantes para la ciudadanía. El desafío en sí es interpretar las necesidades y construir servicios que estén orientados a resolverlas.

El Mercado en Flores
Desde 1910. Un lugar de encuentros...

Parrilla - Café - Postres - Pizzería - Fiambres - Comidas
Microemprendimientos - Artesanías

Abierta la inscripción a los cursos y talleres de
Arte Francés, Yoga, Gimnasia Artística,
Pintura, Cine y Clases de Apoyo para todo.

Ramón L. Falcón 2714
4611-2686 - Barrio de Flores

ASOCIACIÓN VECINAL DE FOMENTO VILLA MIRAFLORES

TAEKWONDO | KICKBOXING | FÚTBOL FEMENINO | ZUMBA | PATÍN | BOXEO

VILLAMIRAFLORES • VILLAMIRAFLORES
AVENIDA COBO 1780 - BAJO FLORES

EL HOGAR OBRERO - Cooperativa de Consumo, Edificación y Crédito Limitada

Edificación de viviendas para el asociado.
Servicios para el asociado y la comunidad:

*Pioneros del cooperativismo en nuestro país,
desde 1905, trabajamos por la cooperación libre.*

4905-5550 • institucional@eho.coop
Av. La Plata 543, Primer Piso, C.A.B.A.
www.eho.coop

NUEVO SLIP DESTAPACIONES

Destapación de desagües de
cocina - baño - pluvial
cámara cloacal
Diagnostico por imagen
Desagote de sótano
Limpieza por hidrojet

Servicio de urgencia 24 hs

CONTACTO **4307-9256**
11-3292-1712

vih usalo

el preservativo es la mejor
manera de prevenir enfermedades
de transmisión sexual



CAMPEONATOS

Un mural deportivo en Picheuta y Pasaje Caperucita sobre la Fundación Eva Perón.

A mediados de los años cincuenta se llevaron a cabo los campeonatos barriales infantiles de la Fundación Eva Perón en esta zona del Barrio Parque Chacabuco. Ahora, por iniciativa del Museo del Juguete SuperBatuque y el apoyo del Área del Cultura de la Comuna N° 7, se realizó un mural alusivo que contó con la ayuda de los estudiantes de la Escuela de Arte Manuel Belgrano. “En principio desde el museo no sabíamos que existía esto de los campeonatos barriales en el Pasaje Caperucita. Hugo Céspedes nos mandó imágenes de aquellos momentos y a partir de ahí se nos ocurrió



hacer el mural. Antes habíamos expuesto todo esto en “La Noche de los Museos”, con gigantografías de esas fotos. Ahí se acercaron otros vecinos y aportaron algunas anécdotas más”, dijo Demián Ventura desde el museo ubicado Picheuta 1685. Cuenta Demián que la emoción invadió a Hugo al ver pintado en la pared el triciclo representativo de aquellas carreras, donde logró de su tercer puesto. “Queremos mostrar momentos históricos del barrio y partir de iniciativas autogestivas”, agregó Ventura.



CAMINATA

Por los derechos, la conciencia
y la no violencia hacia las mujeres.

Con motivo del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, se llevó adelante en el Parque Chacabuco una caminata para reivindicar los derechos de las mujeres y generar conciencia. La idea salió del Área de Géneros y Diversidades de la Junta Comunal N° 7 a cargo de Silvia Sbravatti y la Comisión de Géneros del Consejo Consultivo Comunal N° 7. Además, se sumó a la actividad la Defensoría del Pueblo porteña junto al Centro de Acceso a la Justicia para La Mujer. “Hace mucho tiempo que también venimos trabajando con el Área de Protección y de Género de la Policía de la Ciudad y al mismo tiempo reclamamos que la misma se retiró de la Comisaría 7A y se la llevaron más lejos”, indicó Elisa Juárez y agregó que “fue muy emocionante porque algunas mujeres que estaban haciendo gimnasia nos aplaudieron un montón y otras se sumaron a la caminata. También se acercaron al puesto de la policía para contar inconvenientes y buscar apoyo. En todos los puntos, la gente se pudo llevar información”.



Argentina Presidencia

Ministerio
de Salud

argentina.gob.ar/vih



PUBLICIDAD

15.6650.0656

15.6733.0614

LACOMUNA7
EL SITIO QUE MARCA LA AGENDA DE
PARQUE CHACABUCO Y FLORES

Seguí leyendo nuestras noticias en
www.lacomuna7.com.ar

**BANCO
CREDICOOP**
COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria

ADHESIÓN COMISIÓN DE ASOCIADOS

Parque Chacabuco - Sucursal 041
Av. La Plata 1435 - C.A.B.A.



>> DEPORTE SOCIAL

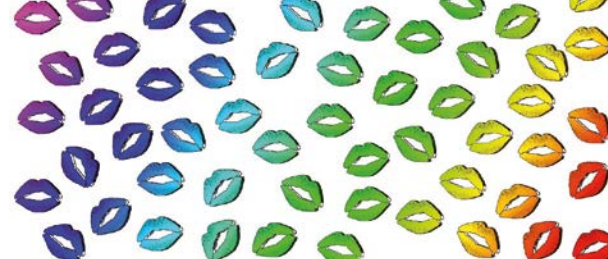
EL BOXEO DE LA INCLUSIÓN

Hay deportes que cuestan si se sufre de algún tipo de discapacidad. Sin embargo, esto depende de los juicios y las percepciones que circulan.

El boxeo, como deporte de inclusión social, también llega a las personas con discapacidad. En Flores ubicamos la experiencia del Club 17 de Octubre (Culpina 1057), donde en su escuela de boxeo entrena Florentino, un joven discapacitado intelectual. Leandro tiene 19 años, es vecino del barrio y estudia Educación Física en el ISEF N°2 de Parque Chacabuco. Entrena desde hace un tiempo a Florentino y destacó los valores del boxeo al decir que

“a pesar de ser un deporte individual, se sostiene porque tus compañeros te ayudan, ya sea arriba del ring en una pelea o abajo con un abrazo, mates y charlas sobre lo que hay que mejorar”. A esta escuela también acuden pibes y pibas que dejan algún mal hábito y se apoyan en el boxeo para salir adelante, pero no se puede mentir: “Se visibiliza todo en el cuadrilátero. Si el chico o la chica se fue de joda y no te lo dijo, si se cuida con las comidas, si

entrena o no, todo lo ves ahí arriba”, cuenta Leandro y llega el momento de hablar de Florentino. “Desde el primer día que comenzó con nosotros, el grupo lo sumó a los ejercicios de la mejor manera. Algo que promuevo como deportista y como profesor es que el respeto y la inclusión son fundamentales, y el que no acepta no tiene lugar en este grupo”. Además dijo a “La Tabla” que, en cuanto lo conoció, investigó, preguntó a sus pares y profesores para hacerse de herramientas que le permitieran acompañar el aprendizaje de una persona que se expresa en forma diferente. El boxeo es un beneficio para las personas con discapacidad motora o intelectual porque trabaja en la coordinación y la tonicidad muscular y, como es necesario mantener el estado de alerta constante, obliga a la mente y al cuerpo a activar todos los sentidos. Leandro ganó la confianza de Florentino a través del diálogo y dándole su espacio, al igual que lo hace con cada uno de los participantes. Lo incorpora a las actividades en pareja. Lo invita a subir al ring para guantear y, como sparring, lo guía para que mejore los movimientos de su cuerpo: lateralidad, bajar y subir la cabeza. Sin dudas, el boxeo es una disciplina que puede practicar cualquier persona que tenga ganas de calzarse unos guantes y subir al ring.



>> FUGA DE PALABRAS

FELIZ 2023, EN ESPAÑOL

El lenguaje nos da la clave para la felicidad en un nuevo año que está por comenzar.

✍ Por GAIA

Salí a caminar a paso lento por las calles de Flores sin rumbo. Tenía que enviar a edición esta columna y no sabía de qué escribir. La gente me pasaba apurada y de mal talante. En las filas de los colectivos veía miradas tristes con hombros caídos. Me di cuenta que la maldición de la inflación nos había perseguido una vez más y que la frase que más había escuchado había sido: “La única salida para la Argentina, es Ezeiza”. No lograba encontrar palabras que motivaran un espíritu festivo hasta que giré en Lautaro, y el estruendo mágico de la “O” me sorprendió: “En inglés puede ser ooohwa, en francés trona como u, aunque se escriba ou ou oux, también es u en el idioma portugués, en italiano reverbera como o en porta y puede ser impredecible en buono, en japonés (dicen que también en mandarín) la o es un sonido puro pero difícil de leer con tantos trazos, en cambio, en español la o es siempre o, aunque se diga con los ojos cabizbajos, se respire en las sorpresas y se ponga un poco tibia para elegir entre dos cosas, en un dúo de ideas puede ser incisiva en lo exclusivo, suave, apacible, en la inclusión gana fuerza con la tilde en la cabeza, pero ella, a todas horas, desinfla las mejillas, redondea los labios, porque en español, se besa con la O”.

MUNDO TAPACANTOS
INSUMOS PARA CARPINTERÍA

- × BISAGRAS
- × CORREDERAS
- × KIT DE PLACAR
- × TORNILLOS
- × TAPACANTOS
- × MELAMINA Y PVC

11 3215-7922
MundosTapacantos.com
Pumachua 1490, Capital Federal - Buenos Aires

MUNDO TAPACANTOS

PRODUCTOS DE CALIDAD ESPECIALMENTE SELECCIONADOS VENTA POR MENOR Y MAYOR

Dulce Cerro

FRUTOS SECOS & ESPECIALIDADES

11 6332 9403
DULCECERRONUECES@GMAIL.COM

WWW.DULCECERRO.COM.AR

VENDE CABRERA & ASOCIADOS

4922.1522 / 4922.0447
propiedadescabrera.com.ar

40 años

ESTUDIO JURÍDICO INTEGRAL

Estudio Génova & Asoc.

116 166 7946
estudiogenovayasoc.com.ar

Carbonería ARGENTINA

Balbastro 1074
Entregas a domicilio y retiros por el local
Pedidos al whatsapp 11-5912-6218

POR MAYOR Y POR MENOR
@carboneriaargentina

ENCENDIDO FERNANDEZ
ELECTRICIDAD - ENCENDIDO - INYECCIÓN ELECTRÓNICA

Diagnóstico computarizado // Afinación del automóvil

Saraza 905, CABA
Tel. 4923.9461
encendiferandez@hotmail.com

PAÑALERA MIA
Pañales para bebés, adultos, artículos de higiene y accesorios

AV. DEL BARCO CENTENERA 1217.
11-3304-7607
@MIAPANALERA
ENVÍOS SIN CARGO

Hacha y Tiza
popular y nacional

BIBLIOTECA POPULAR LECTORES DEL PUEBLO-HACHA Y TIZA

Av. San Pedrito 1026, Flores. 114611-8811
hachaytiza.bp@gmail.com @lectoresdelpueblo.bp

HORARIOS: LUNES A VIERNES 14 A 19 HS
Catálogo online: http://3982.bepe.ar

Marly
ALQUILER DE VAJILLA Y MANTELERÍA
UNA SOLUCIÓN PARA TU EVENTO

Facilitamos el armado de tu mesa
Olvidate del lavado de platos y manteles

ENTREGA Y RETIRO EN EL LUGAR DEL EVENTO
vajillamarly@hotmail.com
11 3653 8201 11 5952 8367

CERRAMIENTOS
MULTIAL-DESIGN

ASESORAMIENTO PROFESIONAL
PRESUPUESTO SIN CARGO

Protección de balcones
Frentes
Techos fijos y corredizos
Obras nuevas y/o reformas
VIDRIOS POLICARBONATOS

Saraza 1098
15-6788-1717

ESTUDIO JURIDICO
ANDREA Y ASOCIADOS
ASESORATE

CONSORCIOS - TRABAJO EN NEGRO -
DESPIDOS - ACC. DE TRANSITO

estudioandrea21@gmail.com
11 6203-3217



Argentina
Presidencia

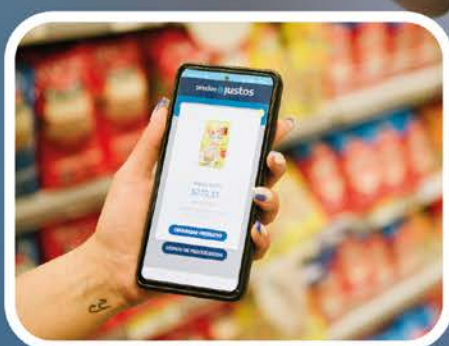
Ministerio
de Economía

primero
la gente

precios
↓
justos

Un acuerdo entre todas
y todos para que siempre
paguemos lo que es justo.

Precios que dan previsión y orden.



Bajate la app y encontrá
los precios justos.
conocé más en
argentina.gob.ar/preciosjustos

>>>CULTURA LOCAL

LEONARDO FAVIO POR SIEMPRE

A 10 años de su muerte se realizó
un homenaje en el barrio de Flores.

La casa estudio López Armentía de la calle Gregorio Laferrere 3259 se vio colmada de gente atenta ante la proyección de fragmentos de las películas de Leonardo Favio, que luego debatieron junto a referentes políticos nacionales y de la ciudad. Los hijos de Favio enviaron mensajes con sus saludos y se puso en valor toda su carrera artística, con el recuerdo de varias de sus anécdotas más enriquecedoras. "Si hoy nos viera Favio nos daría un sacudón, porque creo que tenemos que militar más para tener una mejor patria. Y esto se hace también con el trabajo cotidiano cada uno desde su lugar. Nosotros acá en la Comuna 7 junto con los otros comuneros del bloque del Frente de Todos, podemos hacer distintas tareas gracias al acompañamiento de las organizaciones políticas, en el caso mío desde el área de cultura. Este año hemos logrado recorrer toda la comuna, con conciertos, coros, músicas, muestras de arte. Con todo esto, queremos dar una batalla por el sentido, la cultural. Nadie se salva solo, como dijo el Papa Francis-



co, la salida es colectiva", comenzó diciendo Julián Cappa. A continuación, Víctor Colombano, compartió una historia poco conocida: "Lo que tenía Favio es que uno terminaba de ver la película y tenía ganas de accionar, te movía la conciencia. Además de sus convicciones, tiene una gran afectividad, era amor. El, para conquistar a su mujer, le dijo que era director de cine, cuando todavía no había empezado a estudiar. Y se puso a estudiar, y después se puso de novio, lo hizo por amor a ella. Espero que muchos jóvenes puedan descubrir la obra de Leonardo". Por último, Paula Penacca y Gisela Marziotta, diputadas nacionales, también tomaron la palabra para referirse a Favio y además anunciar con agrado que presentarán un proyecto legislativo en la Cámara de Diputados para declarar a la casa estudio de Armentía de interés cultural.

 **COPY PLAS**
AV. LA PLATA 1421 LOC 12 CABA
C1250AAE
4770-0553
11-6407-3378
SOLO MENSAJES

ARTICULOS DE LIBRERIA
FOTOCOPIAS COLOR - ENCUADERNACIONES
ANILLADOS - PLASTIFICADOS - BAJADAS
DE INTERNET - PILAS ESPECIALES
DIGITALIZAMOS TUS VIEJOS
VHS / DISCOS O CASETES
copy-plas@hotmail.com.ar copy.plas@gmail.com

TALLER GARAY

MECÁNICA • INYECCIÓN • CHAPA Y PINTURA



Tren delantero, frenos, embrague
Diagnóstico computarizado
Electricidad

• LABORATORIO DE COLORES
• CABINA DE PINTURA
• COMPAÑÍAS DE SEGURO

Av. Juan de Garay 4344, Boedo, CABA. ☎ 114923.3188
tallergaray4344@gmail.com | ☎ 1138902070
📍 tallergaray4344 | 📱 @tallergaray4344

TRABAJOS CON GARANTÍA

Carnicería y Granja ARGENTINA

Lechón-cordero-chivito todo el año

Aceptamos todas las tarjetas, Mercado Pago, Ciudadanía Porteña

Lunes a Sábados de 8 a 13 hs - 17 a 20 hs y Domingos de 8 a 13 hs

Pedidos al 4922-8877

☎ 11-5912-6218

📱 @carniceria.argentina

Entregas a domicilio SIN CARGO
Balbastro 1901
(esquina Curapaligüe)

ULTRAMAN

TIENDA DE LIBROS

VENTA - COMPRA - CANJE
Av. La Plata 1421 - Local 9
Buenos Aires, Argentina
Visitanos en www.ultraman63.com.ar
y en Facebook @ultraman.libros



“

Completar
mis estudios y
poder emprender”.

Vos también podés terminar el secundario
desde donde vivas y sin importar la edad
que tengas.

Tu sueño puede ser tu realidad.

Boris, 26 años.
Terminó el secundario
para adultos.



Conocé más