



HIGIENE URBANA

DESAFÍO AMBIENTAL

EDUCACIÓN

El Centro de Formación Profesional N° 6 tiene nueva dirección y proyecto institucional. Es la escuela más antigua del barrio Parque Chacabuco.

HISTORIA

Los 150 años de la Casa Marcó del Pont en un artículo del Arq. Eduardo José Gabor desde la Junta de Estudios Históricos de San José de Flores.

EL HOGAR OBRERO - Cooperativa de Consumo, Edificación y Crédito Limitada

Edificación de viviendas para el asociado.
Servicios para el asociado y la comunidad:
Pioneros del cooperativismo en nuestro país, desde 1905, trabajamos por la cooperación libre.



☎ 4905-5550 ✉ institucional@eho.coop
Av. La Plata 543, Primer Piso, C.A.B.A.
www.eho.coop

BANCO CREDICOOP
COOPERATIVO LIMITADO

En Banco Credicoop te ofrecemos los mejores créditos, con las mejores tasas.

Adhesión Comisión de Asociados
Parque Chacabuco
Sucursal 041
Av. La Plata 1435
C.A.B.A.

Plomería - Gas - Destapaciones

Instalaciones y Reparaciones de:
Cañerías y Artefactos de todo tipo.
Desagote de Sótano.
Atención a Consorcios.



Saraza 1570
4922-7215
11-2190-7386

CERRAMIENTOS
MULTIAL-DESIGN

ASESORAMIENTO PROFESIONAL
PRESUPUESTO SIN CARGO

Protección de balcones
Frentes
Techos fijos y corredizos
Obras nuevas y/o reformas
VIDRIOS POLICARBONATOS

Saraza 1098
☎ 15-6788-1717

CABRERA & ASOCIADOS
NEGOCIOS INMOBILIARIOS
4922-1522 / 4921-0447
propiedadescabrera.com.ar



Doblas 1327
Tel./Fax: 4921-0447 / 4922-1522
www.propiedadescabrera.com.ar

DAR LUZ ILUMINACIÓN
MATERIALES ELÉCTRICOS



Horario:
Lunes a Viernes 9 a 13 - 15 a 20 hs.
Sábados 9 a 13:30 hs.

Av. Asamblea 965
4923-6970 / 7559
arielgarabal@hotmail.com
darluz@fibertel.com.ar

TODO PARA SU HOGAR, INDUSTRIA Y COMERCIO



>>EDITORIAL

#EnLaCorte

Ya es sabido que el tema de la coparticipación federal para el caso porteño lo tiene la Corte Suprema de Justicia, quien además en los últimos días fijó un plazo de 30 días para que la administración nacional y el gobierno de la ciudad lleguen a un acuerdo por el diferendo de los fondos transferidos para el mantenimiento de la policía durante el mandato de Mauricio Macri. ¿Cuál es la postura del gobierno nacional? Que durante el gobierno de Macri, el monto de la transferencia fue del doble de lo necesario, en detrimento de los fondos de las provincias. Entonces, el nuevo gobierno de Alberto Fernández emitió un decreto para recuperar esos recursos. ¿En qué consistió la respuesta del gobierno porteño? El gobierno de Larreta presentó un amparo por considerar un despojo de 120 mil millones de pesos y denunció que la forma en que realizó este procedimiento de quita fue sin diálogo, en pandemia, de un día para otro y para resolver la crisis en una provincia argentina. Así las cosas, con este anuncio proveniente desde el poder judicial, el ministro Wado de Pedro planteó que defenderá la "posición de las provincias argentinas y las normas que nos permitan seguir construyendo un país federal y sin privilegios"; mientras que el mandamás de Uspallata brindó una conferencia de prensa donde afirmó que la "quita es arbitraria, intempestiva, inconsulta e inconstitucional", ya que "viola el requisito que dice que el traspaso de una competencia de la Nación a otro distrito debe ir siempre acompañada de los fondos necesarios para sostenerla". La Corte Suprema de Justicia fijó una nueva audiencia, pero no se estima que haya un acuerdo, por cuestiones de táctica y más aún, de estrategia política. En el mientras tanto, ambas partes se comprometieron a reunirse una vez por semana para continuar por la vía "del diálogo".

Propietario: Cooperativa de Trabajo La Taba Limitada. Dirección: Av. Vernet N° 174 PB "5" CABA (CP 1424). Teléfono: (54-11) 2067-2488. E-mail: info@cooperativalataba.com.ar. Web: www.cooperativalataba.com.ar. Creación del medio: Noviembre de 2011. Tirada: 2.000 ejemplares. ISSN N° 2250-4966. RPI N° 49431486. Director: Fernando Javier Zuker. Editor Responsable: Gustavo Viera. Redacción: Antonella Bruno, Juan Bertrán, Nerisa Bosco, María Gabriela Perugini y Nicolás Rosales. Impresión: Gutten Press, Tabaré 1760/72, CABA. Tel: 4919-1411. Diseño: Manzano Estudio. Avisos Publicitarios: 15-6733-0614. Todas las colaboraciones son ad honorem y las notas y las secciones firmadas no reflejan necesariamente nuestra opinión. El propietario no se responsabiliza por el contenido de los avisos publicitarios. "Declarada de interés cultural y en materia de comunicación social por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Mario Bonino a la labor periodística por UTPBA Año 2015". "Declarada de interés social y cultural para la Comuna 7 por la Junta Comunal N° 7 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires". "Ganadora del Premio Estímulo a la Calidad Editorial 2019 - Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".

Adherimos a:



Pilates
Método de prevención y rehabilitación

PRIMERA CLASE sin cargo!

TURNOS AL 1126743485

Doblas 1356
Parque Chacabuco



ZINGUERÍA ASAMBLEA



FABRICACIÓN DE ZINGUERÍA EN GENERAL - TRABAJOS A MEDIDA

011-5160 2569
011 4922-6980
Av. Asamblea 280, CABA.

asamblea280.com.ar
zingueria_asamblea@hotmail.com
#ingueriasamblea #ingueria_puntas

LABO
fotográfico

FOTOGRAFÍA PROFESIONAL



Del Barco Centenera 1269, CABA
4923.4656
113199.7769
fotovision@fibertel.com.ar
www.labofotografico.com.ar

PUBLICIDAD

☎ 15.6650.0656
15.6733.0614

Cooperativa La Taba
@cooperativalataba
@latabacoop
Cooperativa La Taba
www.lacomuna7.com.ar



>>COMUNIDAD EDUCATIVA

ABRAZO A LA DIVERSIDAD

El Centro de Formación Profesional N° 6 tiene nueva dirección y desafíos por delante. El edificio educativo es el más antiguo del barrio Parque Chacabuco.

Silvana D'Aversa es profesora de historia y quienes la conocen le dicen "Chiqui". La docente es una persona nacida y criada en nuestra Comuna N°7, más que nada de Flores, pero aclara entre risas que conoce la comuna "de punta a punta". Fue recientemente designada directora de la escuela más antigua del barrio de Parque Chacabuco, la de Asamblea 153, que es el Centro de Formación Profesional N° 6 y que depende del gobierno porteño. "La educación pública en mi vida significa toda mi formación profesional, lo público abraza a todas las diversidades y disidencias. Por eso es importante generar acuerdos desde

el diálogo y apostar a lo comunitario, creo que es la manera más amorosa de gestionar", expresó de entrada en el encuentro con "La Tabla", esbozando algún tipo de definición sobre la educación pública.

Revista La Tabla: ¿Cuál es tu rol y en qué escuela vas a estar?

Silvana D'Aversa: Asumí la dirección de este CFP N° 6, ubicado en una de las comunas más extensas en su territorio dentro de la ciudad. Menciono esto en parte, para remarcar que el barrio de Parque Chacabuco aún no cuenta con una escuela media común, con la importancia que esto significa. Lejos de suplir esto, este centro tiene una mo-

dalidad bastante interesante: porque por la mañana y también por el turno tarde, funcionan bachilleratos populares con orientación profesional que tienen una duración de cuatro años. Y en el turno vespertino están los cursos de formación profesional con certificación oficial otorgada por el Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires, a través de la agencia "Aprendizaje a lo largo de la vida".

RLT: ¿Qué tipo de cursos están dando?

SA: Hay varios cursos, entre ellos algunos nuevos que intentan darle cierta especificidad a la parte de informática y programación, sería el curso de "Desarrollador de Página Web" y "Desarrollador en Videojuegos". Después hay una parte importante de formación en cursos referidos a la energía eléctrica, idiomas, administración de consorcios, maquillaje, estética corporal, marketing digital y diseño gráfico en distintos niveles. Creemos que es una oferta muy variada y son todos cursos para adultos, a partir de los 18 años. Por otro lado, los bachilleratos, el de la

mañana está orientado a la informática, y el de la tarde a energía eléctrica.

RLT: ¿Y el público que asiste?

SA: En este momento del año es difícil hablar del tema, porque después de dos años de pandemia todas las escuelas han modificado muchísimo la cantidad de personas con las que se contaba habitualmente. En este sentido los números no reflejarían lo que la escuela en otro momento brindaba, porque sabemos lo difícil que han sido estos últimos años. Sin embargo, siendo una escuela pública que está en el corazón del barrio de Parque Chacabuco, siempre tiene una matrícula nutrida. Por otro lado, cabe mencionar que la escuela es un edificio histórico que tiene más de 100 años, entonces es una escuela conocida en el barrio. Un poco la propuesta, a partir de esta nueva responsabilidad que asumo, es abrir la escuela a la comunidad, e ir también entablando vínculos con otras escuelas de la zona. En ese camino estamos.

RLT: ¿Con qué te encontraste y que impronta querés darle?



SA: Es una escuela que lleva mucho tiempo de trabajo, tiene 30 años de trayectoria. Se inauguró como Centro Integral de Formación en los años '90, con el traspaso de las escuelas a la órbita de la ciudad. La impronta que queremos darle entre los espacios que vamos a compartir en la institución, es que haya complementariedad entre las formaciones, que se piensen las formaciones como un conjunto y que formamos parte de una misma escuela. Esto implica una

orientación hacia las nuevas tecnologías, pudiendo avanzar con nuevas capacitaciones que puedan contribuir a la especialización de los estudiantes. Queremos mejorar las aulas y estar en sintonía con la necesidad de los estudiantes. Asimismo vamos a fomentar la apertura a la comunidad barrial, sin distinciones de ningún tipo, desde la diversidad. Sin olvidar el trabajo desde adentro en temáticas como la igualdad de género o la educación sexual integral.

INSCRIPCIÓN 2022

Las inscripciones se realizan a través de la web <https://inscripciones.buenosaires.gob.ar/> y las consultas se canalizan a través del mail centro.cifpa@gmail.com y el teléfono 4922-3683. Se requiere el Dni (frente y perfil), título del nivel alcanzado y el teléfono de contacto del estudiante, además de la constancia de la pre-inscripción online.

TALLER GARAY
MECÁNICA • INYECCIÓN • CHAPA Y PINTURA

Tren delantero, frenos, embrague
Diagnóstico computarizado
Electricidad

• LABORATORIO DE COLORES
• CABINA DE PINTURA
• COMPAÑÍAS DE SEGURO

Av. Juan de Garay 4344, Boedo, CABA. ☎ 114923.3188
tallergaray4344@gmail.com | ☎ 1138902070
📍 tallergaray4344 | 📱 @tallergaray4344

TRABAJOS CON GARANTÍA

OPTICA COFA ASAMBLEA 840
ORTOPEEDIA 4922 4003

- Alquiler y venta de aparatos ortopédicos (sillas de ruedas, bastones, muletas, tripodes).
- Plantillas de todos los materiales, pedigráfica SIN CARGO.
- Línea completa de neoprene (rodilleras, fajas, muñequeras).

PROMO BIFOCALES \$4.990 CON ARMAZÓN INCLUIDO ANTEOJOS PARA PAMI SIN CARGO

Carnicería y Granja ARGENTINA

Lechón-cordero-chivito todo el año

Aceptamos todas las tarjetas. Mercado Pago, Ciudadanía Porteña

Lunes a Sábados de 8 a 13hs - 17 a 20hs

Pedidos al 4922-8877
☎ 11-5912-6218
📱 @carniceria.argentina

Entregas a domicilio SIN CARGO
Balbastro 1901
(esquina Curapaligüe)

ENGLISH FOR KIDS

NIÑOS - ADOLESCENTES

ATENCIÓN PRESENCIAL Y ON LINE

Examen final en "LENGUAS VIVAS"

CECILIA TEL. 15-3313-0252 // PARQUE CHACABUCO

HERMES CONSULTING

ESTUDIO CONTABLE

ROMINA NIGLIAZZO
Contadora Pública (UBA)
CPCECABA T° 426 F° 164

Servicios Impositivos, Societarios, Laborales y Contables

info@hermesconsulting.com.ar
+54 9 11 5839 0847

ULTRAMAN 63
TIENDA DE LIBROS

VENTA - COMPRA - CANJE
Av. La Plata 1421 - Local 9
Buenos Aires, Argentina
Visítanos en www.ultraman63.com.ar
y en Facebook @ultraman.libros

PROPUESTAS A LA GORRA

En el Espacio Arrotea que gestiona la Mutual Flores Sur se retoman los talleres y las peñas presenciales.

Recuperar la cultura, la presencia física, la danza y el movimiento del cuerpo. Recuperar significa "volver a tomar algo perdido" y eso es lo que se propone la Mutual Centro Social Cultural y Deportivo Flores Sur con la nueva agenda de talleres y peñas que organizan en el Espacio Cultural Arrotea (Arrotea 951). A los talleres de percusión y guitarra, ahora le suman el taller a la gorra titulado "Bailando Folklore" con dos niveles: principiantes de 19 a 20 horas e intermedios desde las 20 horas. "Con chacareras, gatos, escondidos, bailecitos y zambas transitamos la parte expresiva y comunicacional

de la danza. Las herramientas técnicas que se pasan en el taller más que nada surgen con la necesidad del grupo y las ganas de expresar algunas inquietudes o emociones a través del movimiento. Este espacio no tiene una identidad de competencia sino todo lo contrario, una identidad de juntarnos, de compartir, de bailar, de cansarnos un poco y de disfrutar más que nada la danza colectivamente", cuenta Juan López, el encargado de hacer mover los cuerpos de los participantes. A este anuncio, se suma el de la vuelta de las peñas. En este lugar, el 20 de marzo se realizará la primera peña del



FOTO: PABLO CANDAMIL

año con la presencia de Tomás Lipán y el grupo de música popular "El Tierral" y "La Casimiro Brass".

PARQUE ACTIVO

Una vez más el Chacabuco es sede del programa Plazas Activas, con clases gratuitas los lunes, martes y domingos.

El gobierno porteño dio una vez más a conocer el listado de sedes que integran el programa Plazas Activas y en el Parque Chacabuco se podrán realizar actividades gratuitas que promueven la vida saludable a través del deporte y la recreación. En el punto de encuentro de Asamblea y Emilio Mitre habrá Yoga los martes de 15 a 16 horas; Gimnasia los martes de 16 a 17 horas y Ritmos los lunes de 18 a 19.30 horas y los domingos de 16 a 18 horas. Además el programa tiene oferta gratuita en otras 20 sedes, con profesores de educación física en las distintas disciplinas, en un marco de bienestar y control físico. ¿Cómo hay que inscribirse? Hay que ingresar a <https://portalinscripciones.scp.buenosaires.gob.ar> y descargar la declaración jurada que deberán presentar el primer día de la actividad. Se selecciona "Actividades en los Espacios Públicos" y luego la oferta del Parque Chacabuco en el cartel que dice "Inscribite".

COPY PLAS
 AV. LA PLATA 1421 LOC 12 CABA
 C1250AAE 11-6407-3378
 4770-0553 SOLO MENSAJES

ARTICULOS DE LIBRERIA - FOTOCOPIAS
 ESCANEOS - SELLOS DE GOMA
 PLASTIFICADOS - ENCUADERNACIONES
 BAJADAS DE INTERNET - PILAS ESPECIALES
 DIGITALIZAMOS TUS VIEJOS VHS
 EN LOS SIGUIENTES FORMATOS:
 DVD / MPEG / VCD / SVCD
 TAMBIEN DISCOS 33 RPM A CD O Mp3
 Y CASETE A CD O MP3
copy-plas@hotmail.com.ar copy.plas@gmail.com

ONG EL ÁRBOL DE LA VIDA
 Centro de día y centro de salud mental ambulatorio

CENTRO DE DÍA.
 De lunes a viernes de 9 a 16hs.

- Psicología
- Terapia ocupacional
- Fonoaudiología
- Trabajo social
- Psiquiatría
- Talleres y actividades recreativas
- Lectoescritura
- Huerta
- Manualidades
- Dibujo
- Yoga
- Cerámica
- SAAC

Atendemos obras sociales y prepagas:
 OSDE, OSASE, OSECAC, Ferrovianos, Incluir Salud.
 Categorizado por ANDIS.

Gregorio de Laferrere 3050
 (entre Lafuente y Castañón) Flores.
 4611.8162 / 116488.6375
elarboldevida.org@gmail.com

COMPA MERCADO COOPERATIVO
FRUTAS Y VERDURAS AGROECOLOGICAS
 PRODUCTOS DE ALMACEN

Lista de precios y PEDIDOS en:
<http://mascercaesmasjusto.org.ar>

Envíos a Domicilio
 1169974510
 1162435187

AVELLANEDA 2177
 ASAMBLEA DE FLORES

Rosa N. Rios

Repostería • Globos con helio • Cotillón
Tortas por pedido

Emilio Mite 956, local 14 | 1131015593
 Creaciones Rios | creacionesrios
 nellyslan@yahoo.com.ar

CONFETERIA Y PANADERIA
Laferrera

Comidas Caseras al Mediodía Pan dulce artesanal
 Servicio de Lunch Pan y Galletas sin Sal

J. M. Moreno 1457/59- CABA- 4922-7099

Estudio Contable e Impositivo
 Dr. Horacio Giura y Dr. Diego A. Giura
 Contadores Públicos UBA

Avenida La Plata 1364
 Tel. 4921-5848 | 4922-3759
estudiogiura@hotmail.com

Mi barrio mi club
C.S.C. y Deportivo Flores Sur

- Patín artístico
- Boxeo
- Escuelita de fútbol (semillero)
- Fútbol infantil
- Fútbol promocional / masculino
- Escuela formativa fútbol femenino infantil / juvenil
- Fútbol femenino
- Zumba
- Talleres culturales para adultxs
- Comisión de diversidad y género

Pillado 1076 CABA
 ANEXO Arrotea 951

www.floressur.com.ar
 FloresSur | Centro Social y Cultural Flores Sur | @flores_sur

BOCHINCHE
 Calzado Infantil

Directo de Fábrica al Showroom
 Línea de Vestir / Bautismo
 Comunión / Colegiales
 Sandalias / Chatitas / Zapas
 Chanclas y mucho más...

Av Castañares 1104 (esquina Centenera) Parque Chacabuco
 BOCHINCHE Calzado Infantil
 @BOCHINCHEcalzadoinfantil

TALLER DE ARTE • CLASES DE ÓLEO
REGALERÍA

116223-1918
 Centenera 1200

@lilo_arte_
 lilo arte

CASA MARCÓ DEL PONT

Cumplió 150 años en el corazón del barrio de Flores.

✍ Por Eduardo José Gábor*

Effectivamente el edificio de la Casa Marcó del Pont cumplió 150 años (1871-2021). La familia se mudó a la casa en 1871, con motivo de la “fiebre amarilla”. La que sería residencia de verano se transformó en vivienda permanente. Fue intención de nuestra institución conmemorar el acontecimiento, con un acto público, impedido por la pandemia del COVID-19, tal es así que la casa se mantuvo inactiva hasta comienzo del presente año, no obstante, no queríamos dejar pasar esta importante fecha sin mencionarlo. La propiedad fue adquirida el 16 de noviembre de 1860 por los hermanos Antonino, María y Gregoria Marcó del Pont a don Ramón Romero con un terreno de una cuadra de frente al sur lindando con el ferrocarril y media de fondo al norte. Entre las actuales calles José G. Artigas y Bolivia. La escritura de compra menciona solo un terreno, pero no una casa, aunque el actual edificio haya sido una reforma y ampliación de otra modesta construcción, más antigua. En la casa solían reunirse, desde tiempo atrás, el doctor José Marcó del Pont, hijo de Antonino, junto con Enrique Peña, Alejandro Rosa, Aurelio Prado y Rojas, Ángel J. Carranza, el Gral. Mitre y otros invitados, en amables tertulias, sobre numismática e historia. La atrayente casaquinta de Flores quedó finalmente propiedad de José Antonino Marcó del Pont, hijo del Dr. José Marcó del Pont, que continuó las colecciones de su padre de objetos históricos, documentos, grabados, filatelia y numismática, falleciendo en 1970.

Siendo el último propietario de la quinta, la vendió al Ferrocarril Oeste el 23 de abril de 1929, que proyectaba demolerla para ampliar sus servicios para una cuarta vía. Si bien existen diversas posturas sobre la inauguración de este emblemático edificio, José Antonino Marcó del Pont, en una conversación con el Lic. Arnaldo Cunietti Ferrando, en ese entonces Presidente de La Junta de Estudios Históricos de San José de Flores, le refirió que la casa fue inaugurada por su familia con motivo de la “fiebre amarilla” de 1871. De cualquier forma, la casa -aparte de sus valores históricos-, tenía méritos arquitectónicos suficientes como exponente de las construcciones rurales de los alrededores de Buenos Aires, para ser conservada y restaurada. “Lejos de toda suntuosidad, esta casa de arquitectura típicamente italiana estaba rodeada de un gran parque. Su fachada muestra un pórtico central rematado en un frontis triangular y hacia ambos lados galerías sostenidas por dos pares de columnas. La construcción no es lujosa, más aún, diríamos que está construida con cierta economía; paredes asentadas en barro, techo de bovedilla sobre alfajías y tirantes de madera, modestos pisos de pinotea machimbrada, rejas



comunes de hierro redondo. De algunas fotografías antiguas rescatamos que el cielorraso era de tela pintada con motivos ornamentales y las paredes también y/o empapeladas. Es la típica exponente casa de fin de semana de la pequeña burguesía de la ciudad en un pueblo veraniego, cómoda, pero sin ostentación”. Aquilatando todos estos antecedentes, la Junta de

Estudios Históricos de San José de Flores no escatimó esfuerzos en todos estos años para conseguir, primero, su declaración de “Monumento Histórico Nacional”, la que se obtuvo por Decreto N° 1388 del 26 de Julio de 1976. En noviembre de 1996, se consiguió finalmente iniciar las obras para su definitiva restauración y puesta en valor y la casa fue reinaugurada como “Casa de la Cultura de Flores”, el 4 de mayo de 2000. Con entrada por Gral. José G. Artigas 202, en uno de sus salones funciona la Junta de Estudios Históricos de San José de Flores, que fue fundada un 21 de Julio de 1938.

*Presidente de la Junta de Estudios Históricos de San José de Flores.

BIBLIOGRAFÍA:

- ▶ San José de Flores -del reparto de las tierras al barrio actual- Arnaldo J. Cunietti Ferrando.
- ▶ Historias de la Ciudad -Una revista de Buenos Aires- Año VII N° 36.
- ▶ La Casa Marcó del Pont en el Barrio de Flores -Todo es Historia N° 340- Osvaldo C. Sidoli.
- ▶ Comisión Nacional de Museos, Monumentos y Lugares Históricos.

ZONA DE PROMESAS

La ciudad explicó sus nuevos compromisos dentro del plan de gobierno hasta el 2023.

El viernes 4 de marzo el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires presentó su Plan de Gobierno y los Compromisos para el 2022 y el 2023. Horacio Rodríguez Larreta y Felipe Miguel llevaron adelante la presentación en la Casa de la Ciudad junto al gabinete de ministros y más de 40 vecinas y vecinos. Serán 26 los compromisos que asumirán, los cuales fueron presentados como un contrato público con los ciudadanos porque son objetivos concretos, medibles y con plazos establecidos en: educación y trabajo, seguridad, transformación urbana, ciudad digital y bienestar integral. En lo que es el eje educación y trabajo, dijeron que habrá 192 días de clase, implementarán la modalidad bilingüe en 6 escuelas de gestión estatal, adicionarán 18 horas obligatorias de educación financiera en el último año del secundario,

recuperarán horas libres con clases de inglés y matemática y otorgarán 2 mil becas de formación intensiva en inglés para programadores y carreras IT. También anunciaron que subvencionarán parcialmente y por 12 meses el pago de remuneraciones con el fin de llegar a sumar a 10 mil jóvenes al empleo formal. En seguridad, bus-

"Son 26 compromisos que forman parte del contrato público con la ciudadanía".

carán integrar mil cámaras de privados al sistema de videovigilancia y sumarán 500 nuevos patrulleros. En el área digital, desarrollarán una App de estacionamiento para reemplazar los parquímetros y seguirán con el

programa Mayores cuidados con una app de voluntariado para acompañar a 30 mil personas mayores. Además, integrarán los resultados de laboratorio, recetas electrónicas y el SAME a la Historia Clínica Electrónica. En el área de transformación urbana, revitalizarán el microcentro y harán un nuevo Metrobús en Alberdi-Directorio. Por último, en el eje de bienestar integral, garantizarán más controles prenatales, crearán una Red de Bienestar Integral, entregarán un millón de Ecotachos y construirán 11 nuevas plazas en barrios populares. "Comprometernos es una forma de dar nuestra palabra, transformando una promesa en una acción concreta", dijo Horacio Rodríguez Larreta en la presentación de los compromisos y anunció que habrá una ley para establecer esta obligatoriedad, cualquiera sea la gestión.



FOTO: GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Residencia Geriátrica Vernet S.R.L.

Seriedad y responsabilidad. 33 años de trayectoria en la atención de nuestras mayores.

AV. VERNET 163 (ALPURA: AV. LA PLATA 1400)
TELÉFONO: 4921-6218 / 4921-1941
WWW.RESIDENCIAVERNET.COM.AR
INSTITUTOGERIATRICOVERNET@GMAIL.COM
REG. N° 0345 - CAT. A-C

NUEVO
SLIP
DESTAPACIONES

Destapación de desagües de cocina - baño - pluvial
cámara cloacal
Diagnostico por imagen
Desagote de sótano
Limpieza por hidrojete

Servicio de urgencia 24 hs

CONTACTO 4307-9256
11-3292-1712



de 65.000 viviendas en condiciones de ser habitadas se encontraban vacías. Ahora, a días de un nuevo Censo Nacional, estos datos seguramente quedarán actualizados. En esta situación, la protesta no se agota sino que más bien aumenta. Al cierre de esta edición, dirigentes y militantes de distintas organizaciones sociales porteñas marcharon hasta el Ministerio de Desarrollo Humano y Hábitat ubicado en Pavón y Entre Ríos e instalaron allí ollas populares para reclamar la "construcción de viviendas, trabajo digno y de educación". Lo más importante fue la denuncia de "subejecución" del presupuesto habitacional por parte del poder ejecutivo que encabeza el mandamás de Uspallata, Horacio Rodríguez Larreta. "No están renovando las becas

"En la ciudad más rica se subejecuta el presupuesto" (Silvia Cano).

para las 3.000 personas con adicciones; no se está entregando asistencia alimentaria para las familias más pobres; están incumpliendo con los subsidios habitacionales con lo que mucha gente vuelve a dormir en las calles y no están cumpliendo con los planes de empleo", enumeró Horacio Ávila, coordinador nacional de la organización Proyecto 7. Por su parte, Silvia Cano, referente del Frente Popular Dario Santillán, dijo que se necesita que "haya políticas reales de vivienda, trabajo y educación y que se garantice algo tan básico como el alimento para sostener los comedores populares. No se entiende que en la Ciudad más rica del país el gobierno subejecute el presupuesto de Desarrollo Social con la situación económica que se vive". También participaron de esta acción el Movimiento Popular Nuestra América y el Movimiento de Trabajadores Excluidos y todos ellos aunaron sus voces para exclamara "que Rodríguez Larreta ponga la plata a disposición de las y los vecinos más necesitados de la Ciudad de Buenos Aires". Hubo camiones hidrantes y 100 efectivos de la Policía de la Ciudad presentes.

FOTO: TELAM

>>CIUDAD AGRADABLE

RECLAMOS VARIOS EN LAS BASES

Las organizaciones sociales denunciaron la subejecución del presupuesto habitacional y le exigen a Rodríguez Larreta más viviendas.

Un trabajo de la Defensoría del Pueblo de la Ciudad de Buenos Aires en el 2015 ya alertaba sobre el tema de la crisis habitacional y el problema de la vivienda. Decía que el 6%

de la población vivía en asentamientos, villas y/o núcleos transitorios; que el 40% alquilaba o era ocupante, que el 11% de los hogares porteños presentaba hacinamiento y que más

INTERGENERACIONAL

Grandes y chicos disfrutaron del carnaval en el jardín de infantes de Floparch.

El miércoles 23 de febrero hubo carnaval en el Jardín de Floparch (José María Moreno 1743), con el dato destacado de conformarse como una actividad intergeneracional. Adultos mayores de distintos centros de jubilados se mezclaron con los niños y las niñas del jardín, también acompañados por la murga de la tercera edad. "El objetivo era realizar una actividad intergeneracional, propuesta por la secretaria de Bienestar Integral del Gobierno de la Ciudad. Pudimos juntar las 2 puntas de la vida: la adultez y la niñez, y también participaron los padres de los niños y la casa de Jujuy se hizo presente por el carnaval noroeste", manifestó Veronica Candolfi, referente del espacio Floparch, quien además agregó que "los adultos mayores bailaron en la murga y no tuvieron nada que envidiarles a los jóvenes". Por otro lado, luego de 2 años de pandemia, reabrieron para acompañar a los niños y las niñas: "Abrir las puertas del jardín a la comunidad y seguir trabajando en red que es lo que hicimos siempre".



CORRIENTES

Hubo una colecta para ayudar.

El viernes 25 y el sábado 26 de febrero fue un fin de semana solidario porque desde el Paseo de Artesanos de la Plaza Flores organizaron una colecta de alimentos y material sanitario para donar a la provincia afectada por los incendios. "Estuvo muy bien la colecta. Un poco interrumpida porque el sábado sólo pudimos estar hasta las 14 por la lluvia. Pero tuvimos muy buena aceptación y respuesta", comentó Osvaldo Vera, coordinador de la feria. "Vinieron muchos vecinos y vecinas y también hubo mucha colaboración de los artesanos que trajeron agua, medicamentos, alimentos no perecederos y ropa", resaltó y agregó que "hay localidades que son parajes de menos de 200 o 300 habitantes que se quedaron sin nada, las escuelas también, por suerte recibimos mucha cantidad de donaciones". Todo lo obtenido (alimentos enlatados, agua mineral y saborizada, fideos, arroz, gasas, algodón, guantes, calzados, entre otras donaciones) fue acercado hasta la Casa de la Provincia de Corrientes ubicada en el centro porteño.



El Mercado en Flores
Desde 1910. Un lugar de encuentros...

Parrilla - Café - Postres - Pizzeria - Fiambres - Comidas
Microemprendimientos - Artesanías

Abierta la inscripción a los cursos y talleres de
Arte Francés, Yoga, Gimnasia Artística,
Pintura, Cine y Clases de Apoyo para todo.

Ramón L. Falcón 2714
4611-2686 - Barrio de Flores

ASOCIACIÓN VECINAL DE FOMENTO VILLA MIRAFLORES

TAEKWONDO | KICKBOXING | FÚTBOL FEMENINO | ZUMBA | PATÍN | BOXEO

VILLAMIRAFLORES • VILLAMIRAFLORES
AVENIDA COBO 1790 - BAJO FLORES

LOGRAR LA META

Carolina Gonzalez Martos nos cuenta su emprendimiento deportivo en el Parque Chacabuco.

No es casualidad que el Parque Chacabuco haya sido elegido como Plaza Activa en la Ciudad. Dentro y fuera de él, cientos de aficionados ejercitan a diario. Y la pista de atletismo lo convierte en un imán para los grupos de corredores. "La Meta" es uno de ellos, liderado por Carolina Gonzalez Martos, profesora nacional de educación física y licenciada en alto rendimiento deportivo en el CENARD. Hace seis años que están en rodaje, con dos sedes: una en Parque Chacabuco turno mañana y la otra en el Rosedal de Palermo turno noche. Carolina nos cuenta su método de trabajo: "Brindamos un plan de entrenamiento a los alumnos, basado en los objetivos y necesidades que se plantean. Reciben un plan vía mail con un calendario donde está detallado lo que tienen que hacer cada día. La idea es que ese plan se construya con la persona para que lleguen alcanzar sus objetivos, teniendo en cuenta sus deseos, así como sus virtudes y debilidades". Resalta que cada una de las personas tiene su plan de entrenamiento individualizado. No se envía uno general ni se engloba a varios en un plan. Luego, ese plan se pone en marcha a distancia o presencial. "La Meta", de acuerdo a las palabras de su líder, se destaca por la cohesión del grupo: "Creo que tenemos una unión social muy fuerte y un compromiso con el entrenamiento y con el otro muy destacable. No solo somos objetos en movimiento sino que somos sujetos íntegros, nos pasan cosas y nos marcan y/o condicio-

"Tenemos unión social y compromiso con el entrenamiento" (Carolina Gonzalez Martos).



nan". Para graficar esta unión, nos cuenta un hito clave en los 42k del año pasado, después de dos años de pandemia. Diez corredores del grupo participaron en la carrera y aproximadamente treinta compañeros se distribuyeron en el recorrido y los acompañaron y alentaron con carteles. "Fue algo muy emocionante", destaca la entrenadora. Su próximo desafío es instalar el turno noche en la pista del Parque Chacabuco y dice: "Ver los logros personales de cada uno me provoca un montón de satisfacción porque hay gente que nunca había corrido y hoy corre carreras o gente que nunca había podido acercarse a un grupo para sentirse mejor o tener una mejor estética o salud y el grupo le brinda eso que necesita".

Más información en www.lameta.com.ar



>> FUGA DE PALABRAS

SIN ADITIVOS

La moda de lo natural y un secreto.

✍ Por GAIA

Una tarde de verano buscaba un banco a la sombra en el Parque Chacabuco. La mayoría estaban ocupados. Me llamó un señor, me hizo espacio y me senté. Saqué de la mochila el yogurt que había comprado y antes de abrirlo me puse los lentes para leer la etiqueta. El hombre me dijo:

-El vencimiento está abajo o en la tapa.

-Miro que sea natural-, le dije, y él con una risotada agregó:

-Todo tiene aditivos. Cómaselo mientras le explico.

No sé si fue su firmeza, su amabilidad o el hambre que tenía, pero obedecí y lo escuché. Me contó que la moda de 100% natural, sin conservantes ni colorantes o químicos, son eslóganes de publicidad. Dicen que son más nutritivos y esto no es así. Me pidió el pote y señalando la palabra ácido ascórbico siguió hablando:

-El ácido ascórbico es la Vitamina C que se vende como natural. La verdad es que es lo mismo sacarla de las plantas que sintetizarla en un laboratorio. Le diría que hasta es mejor que la sinteticen a que talen los naranjos. Lo interrumpí:

-¿Y cuándo hablan del riesgo de los colorantes, conservantes, antioxidantes?

-Como dijo Paracelso: "Nada es veneno, todo es veneno, depende de la dosis". Las dosis están estudiadas y estipuladas con amplio margen de seguridad.

-Pero dicen que los compuestos naturales traen más beneficios.

El hombre me preguntó si comía pan, asentí con la cabeza y él continuó:

-Para hacer el pan usan el E300, que aporta beneficios en la formación de los huesos y la disminución del cansancio, en el sistema inmunológico. ¿Sabe cuál es el E300?

-Ni idea-, le respondí.

-El ácido ascórbico.

Y antes de levantarse para irse agregó:

-No crea todo lo que dicen. Estudie, lea, investigue y cómase todos los días una naranja que tiene 70 mg del aditivo del E300.

Hacha y Tiza
popular y nacional
BIBLIOTECA POPULAR LECTORES
DEL PUEBLO-HACHA Y TIZA
Av. San Pedrito 1026, Flores. ☎ 114611-8811
hachaytiza.bp@gmail.com @lectoresdel Pueblo.bp
HORARIOS: LUNES A VIERNES 14 A 19 HS
Catálogo online: <http://3982.bepe.ar>

Estudio jurídico
Dra. Micaela Rodríguez Almeida
Jubilaciones y pensiones, divorcios,
sucesiones, civil y comercial
CONSULTAS SIN CARGO ☎ 116871-4995

PAÑALERA MIA
Pañales para bebés, adultos,
artículos de higiene y accesorios
AV. DEL BARCO CENTENERA 1217.
11-3304-7607
@MIAPANALERA
ENVÍOS SIN CARGO

ENCENDIDO FERNANDEZ
ELECTRICIDAD - ENCENDIDO - INYECCIÓN ELECTRÓNICA
Diagnóstico computarizado // Alineación del automóvil
Saraza 905, CABA
Tel. 4923.9481
encendifernanandez@hotmail.com

MUNDO TAPACANTOS
INSUMOS PARA
CARPINTERÍA
X BISAGRAS
X CORREDERAS
X KIT DE PLACAR
X TORNILLOS
X TAPACANTOS
X MELAMINA Y PVC
☎ 11 3215-7922
MundosTapacantos.com
Purmachuca 1086, Capital Federal - Buenos Aires
MUNDO TAPACANTOS TC

PRODUCTOS DE CALIDAD
ESPECIALMENTE SELECCIONADOS
VENTA POR MENOR Y MAYOR
Dulce Cerro
FRUTOS SECOS
& ESPECIALIDADES
f @ DULCE CERRO
www.dulcecerro.com.ar
☎ 11 6332 9403
✉ DULCECERRONUECES@GMAIL.COM

Cecilia Gulias
M.N. 52.740
LIC. EN PSICOLOGÍA
PSICOANALISTA
Niños
Adolescentes
Adultos
ATENCIÓN ON LINE
153313.0252
cecigu604@hotmail.com

Optica Centenera
Contactología
CENTENERA 1249 . 4923 7155
Desde 1964 en Parque Chacabuco
Audiología - Lentes de contacto.
Test visual s/cargo. Recetas en el día.
**PROMO MULTIFOCALES \$11.990
CON ARMAZÓN INCLUIDO**
12 CUOTAS SIN INTERES TODOS LOS DÍAS.
PAMI SIN CARGO.
DESCUENTO OBRAS SOCIALES.

“EL GRAN DESAFÍO ES LA FRACCIÓN ORGÁNICA”

La labor del Observatorio de Higiene Urbana en las palabras de Diego Wassner y la gestión de los residuos en el mapa de nuestra ciudad.

Revista La Tabla: ¿Cuál es la labor del Observatorio de Higiene Urbana?

Diego Wassner: El observatorio es un órgano de consulta del Gobierno de la Ciudad en donde participan muchas organizaciones vinculadas con la higiene urbana y residuos. Trabajo en la Facultad de Agronomía de la UBA. Nosotros formamos parte del observatorio hace casi tres años. Venimos de la carrera de Ciencias Ambientales, somos profesionales que nos dedicamos a la temática de residuos y con ese perfil profesional nos convocaron. Las tareas que realizamos son diversas, hay consultas puntuales por temas en donde la ciudad o las comunas necesitan información técnica para tomar decisiones sobre la gestión. En este momento estamos trabajando con el tema de contenedores y hace un tiempo trabajamos con un relevamiento de recuperadores urbanos. Por otro lado, tenemos vinculación con las comunas. La idea es tener interacción con ellas para generar capacitación en temas específicos y difundir qué es lo que hace la ciudad en el tema de gestión de residuos.

RLT: ¿Cómo ven la evolución del trabajo en la ciudad respecto a la higiene urbana?

DW: En la ciudad se ha desarrollado una metodología de evaluación de la higiene urbana que considera aspectos muy diversos. En base a esa metodología se toman decisiones o se determina qué áreas deberían mejorarse o se tienden estrategias para mejorar. La ciudad tiene un interés bastante grande y le dedica esfuerzo a la gestión de la higiene urbana. Ha habido un proceso de evolución en los últimos 15 años en donde se han probado distintos dispositivos, distintas estrategias. Algunas han funcionado muy bien y otras hay que estar corrigiéndolas. Es un proceso dinámico. Algunas cosas tienen que ver con el diseño de dispositivos (como contenedores) y otras tienen que ver con generar conciencia en los ciudadanos para que entiendan qué es lo que hay atrás de un contenedor verde, de una cooperativa de recuperadores o cómo funciona el sistema.

RLT: ¿Notan cambios en los hábitos de los ciudadanos?

DW: Es bastante difícil cuantificar en grandes términos. Creo que se ha hecho una apuesta firme en la formación de los más jóvenes. Está el programa Escuelas Verdes que en el colegio primario y secundario trabaja con el tema de la recuperación. Es una apuesta a futuro. Estos cambios no son fáciles. Son cambios culturales. Cuanto más recuperemos de los residuos, hay un mayor impacto en todo lo que es la economía circular y cuantos más materiales recuperemos, habrá un impacto favorable en lo del cambio climático. Hay un sector de la población que está muy comprometido con mejorar la gestión de los residuos. Creo que el gran desafío que tenemos a futuro en la Ciudad es la fracción orgánica (N. del R.: Es aquella compuesta por desechos naturales y orgánicos, como por ejemplo alimentos). Es una fracción importante de los residuos, tiene mucho peso y todavía es un componente importante de lo que se lleva al relleno sanitario. Eso podría tener otro aprovechamiento pero es complicado el diseño de estrategias para que esa corriente se gestione de otra manera.

RLT: ¿Cómo es el contacto con las comunas?

DW: Las problemáticas o demandas no son homogéneas. Las comunas muchas veces reciben los reclamos por la ubicación de contenedores, por ejemplo. Entonces, tratamos de trabajar junto con las comunas, con el Gobierno de la Ciudad y con las empresas para tratar de mejorar todo día a día. Muchas empresas han puesto servicios extra para solucionar el problema de los residuos en algunos barrios. Por otro lado, las comunas muchas veces demandan charlas o actividades de divulgación y en eso nos interesa estar presentes o colaborar. Buscamos ser el vehículo que pueda llevar alguna inquietud puntual. Hemos tenido bastantes reuniones con las comunas y en base a esas reuniones se va generando una agenda de trabajo, que en cada comuna tiene perfiles distintos. Las problemáticas no son las mismas. Pero las comunas son un actor clave porque son las que están



uno compara con el resto de las ciudades de Argentina, me parece que la Ciudad de Buenos Aires realmente, aunque creo que hay mucho por mejorar, es una de las que está mejor gestionada. Todo esto arrancó con la Ley de Basura Cero y el reconocer a las cooperativas como un actor del sistema y el tema de la contenerización. La ciudad tiene esta ley que es una normativa a cumplir, un objetivo a cumplir y que ha sido el motor de todos estos cambios que se han obtenido. Los objetivos siguen siendo ambiciosos en términos de reducción y en función de eso se van generando cambios. Otras ciudades no tienen la presión por mejorar la gestión. Nosotros la tenemos porque no nos sobra lugar para el depósito final de los residuos.

más cerca del vecino y conocen en detalle la ubicación de los problemas.

RLT: ¿Cuál es la importancia de las cooperativas de recuperadores en esta problemática?

DW: Son el actor clave en lo que es la recuperación, las cooperativas trabajan en paralelo a las empresas de recolección. Todo lo que es recuperable debería terminar en las cooperativas. El desafío es que cada vez más toneladas lleguen a ese destino. Actualmente, las empresas de recolección trabajan con el esquema tradicional del manejo de residuos. El cambio grande viene cuando nos empezamos a plantear cómo reducimos lo que llevamos al relleno sanitario y a través de qué actor lo hacemos. Ahí aparecen las cooperativas y son un mecanismo muy novedoso. Me parece que es un camino que se ha sostenido en el tiempo. Lo que uno ve es que las cooperativas se han profesionalizado mucho, que han incrementado su capacidad operativa, han mejorado sus instalaciones, su maquinaria. Es importante que se mantenga la tendencia en el crecimiento de las cooperativas.

RLT: ¿Dónde nos encontramos comparado con otros países?

DW: Es difícil comparar con Europa porque son realidades sociales muy distintas. Ellos tienen sistemas de recuperación de materiales muy eficientes, en algunos países prácticamente recuperan todo. Un poco se basa en la formación ciudadana pero también en un sistema de multas muy severo, cosa que acá no es aplicable. Pero si

Paola Andrea Paladino
COSMETÓLOGA COSMIATRA
Limpieza facial profunda | Peelings cosméticos |
Tratamientos faciales | Solo atención femenina
Venta de productos para el cuidado facial y corporal:
árbol, Dra Norma Butos, Loco, Lulburra y más...
☎ 112649-0694
@paolaandrvaskin

PESCADERÍA de José Luis Ercolano
Lobo de Mar
PESCADOS Y MARISCOS NACIONALES E IMPORTADOS
Centenera 1279 ☎ 4923-0800

Si hay agua, puede haber **DENGUE.**

Limpiemos y cepillemos los recipientes
para eliminar los huevos de mosquitos.



Buenos
Aires
Ciudad

BA Vamos
Buenos
Aires